LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

MARTES, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2024. NÚMERO 51.393

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

TRANSICIÓN ENERGÉTICA

España prevé que el 80% de la energía eléctrica sea renovable en el 2030

El Consejo de Ministros aprueba el plan que será enviado a Bruselas y que aumenta la apuesta por la producción energética limpia

ECONOMÍA / P. 41



MOHAMMED ZAATARI / AP-LAPRESSE

ÉXODO DE LIBANESES DEL SUR | **Los bombardeos israelíes provocaron ayer la salida masiva de habitantes de los pueblos del sur de Líbano, como muestra esta fotografía tomada en el área de Sidón, al sur de Beirut.** INTERNACIONAL / P. 4

La llamada telefónica de Israel a vecinos de Líbano: "Deje su casa, vamos a bombardear"

El ejército israelí intensifica los bombardeos contra los feudos de Hizbulah, con un balance de al menos 492 muertos y más de 1.600 heridos y atascos kilométricos para huir de ciudades del sur



JANIRA GÓMEZ MUÑOZ
Jerusalén
Servicio especial



HELENA PELICANO
Beirut
Servicio especial

El portavoz de las Fuerzas de Defensa Israelíes (FDI) justificó los nuevos bombardeos afirmando que los milicianos de Hizbulah emplean casas y edificios en todo el sur de Líbano para esconder su armamento. INTERNACIONAL / P. 3 Y 4

Illa crea un grupo de expertos para mejorar la sanidad pública

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, ha creado un grupo de doce expertos para que elaboren una hoja de ruta del Govern que blinde y mejore el sistema público sanitario de Catalunya. El director del hospital Sant Joan de Déu liderará este comité. SOCIEDAD / P. 19

La cola de la dependencia suma 300.000 personas

Cada 15 minutos muere un afectado en España esperando la ayuda

SOCIEDAD / P. 18 Y EDITORIAL

Entrevista a Sally Rooney, novelista, publica 'Intermezzo'

"Sigo viviendo la misma existencia, con la gente normal"

CULTURA / P. 33 Y 34



BARCELONA

El 'mercadillo de la miseria' vuelve a Glòries

VIVIR / P. 23 Y 24



El PP y la catalanofobia



Jordi Juan
Director

Podríamos encontrar muchos ejemplos en las últimas semanas, pero solo recojo las entrevistas más recientes. Alfonso Rueda, presidente de la Xunta de Galicia, afirma este domingo en *El Mundo*: "No admitiré que se le dé un solo euro a Catalunya a costa de Galicia". Y María Guardiola, presidenta de la Junta de Extremadura, también este domingo en *La Razón*: "La defensa del interés de Extremadura no puede ir en perjuicio de un catalán". Y el fin de semana pasado, Juan Moreno Bonilla, presidente de la Junta de Andalucía, en *El Mundo*: "No voy a aceptar que un catalán tenga más que un andaluz".

Si se fijan todo el relato va en la misma dirección: contraponer el catalán al gallego, al extremeño o al andaluz. Se da por hecho que el nuevo sistema de financiación va a suponer un incremento de las cuentas de Catalunya a costa del resto de comunidades. De nada vale decir que el proyecto aún no se ha presentado, ni se ha discutido, y que el propio presidente de la Generalitat, Salvador Illa, proclame que "Catalunya ha estado y estará a la primera línea de la solidaridad en España". Lo que se busca es tratar de imponer un discurso que alienta la catalanofobia en toda España.

En la reunión mantenida ayer en la sede del PP en Génova, donde Alberto Núñez Feijóo reunió a todos sus barones, se dejó caer de nuevo la idea de organizar manifestaciones para salir a la calle y denunciar las consecuencias de la "singularidad" de Catalunya. Menos mal que la propia dirección nacional del PP enfrió los ánimos movilizadores y señaló que, de momento, esta vía no está sobre la mesa.

No es bueno alentar la confrontación entre territorios. El independentismo catalán lo ha hecho y tiene buena parte de culpa de la fractura que se ha generado estos últimos años. Pero parece que el PP no se ha enterado o no se ha querido enterar de que el perfil del actual presidente de la Generalitat es muy diferente. Alentar la catalanofobia solo puede llevar a su vez a fomentar más hispanofobia en Catalunya y dar nuevos argumentos al independentismo que no ha desaparecido. No todo vale para ganar votos.



LA IMAGEN

TOBY MELVILLE / REUTERS



De Oxford a Cambridge. Las fuertes lluvias caídas estos días en el centro y el sur de Inglaterra anegaron ayer importantes vías de comunicación, como la carretera A-421 en las proximidades de Bedford (en la imagen)



LA MIRILLA

La alcaldesa bailonga

Quienes conocen a la alcaldesa de Esplugues de Llobregat, la socialista Pilar Díaz, saben que una de sus pasiones es bailar. La alcaldesa, que dejará próximamente el Consistorio porque ha sido nombrada delegada del Govern en Barcelona y será relevada por Eduard Sanz, aprovecha cualquier celebración donde suene la música para demostrar su naturalidad, y no tiene reparos en difundirlo en las redes sociales. La última muestra tuvo lugar el pasado fin de semana, durante la fiesta mayor de Sant Mateu de su ciudad. Además de pregonar que las fiestas han transcurrido sin ninguna incidencia, la todavía alcaldesa aprovechó para festejar sobre el escenario sus últimos días como jefa consistorial, durante la actuación del dj Roger Freedom. Díaz bailó junto al pinchadiscos la canción *Si antes te hubiera conocido*, de Karol G, en una muestra más de su espontaneidad, como la que demostró con motivo de su victoria por mayoría absoluta en las pasadas elecciones municipales, cuando publicó un baile en las redes sociales a ritmo de *Nochentera*.●



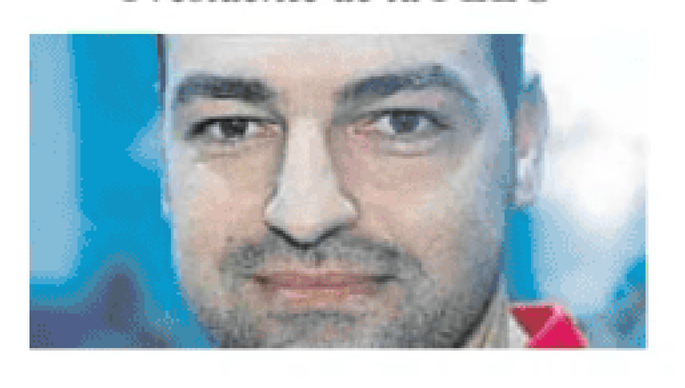
CREEMOS QUE...

'Mercadillo de la miseria'

Barcelona no es la excepción. En muchas grandes ciudades se ha cronificado la existencia de los *mercadillos de la miseria* que se abastecen de productos robados o, en su mayoría, arrojados a la basura. En la capital catalana, desde hace muchos años, la venta ambulante fuera de control se estableció en diversos puntos de la ciudad. Sus dimensiones van variando en función de la presión policial ejercida. El plan Endreça puesto en marcha por el gobierno del alcalde Jaume Collboni, con una mayor presencia de la Guardia Urbana en los espacios públicos más conflictivos, ha hecho que esta oferta desapareciera casi por completo. Sin embargo, como explica Luis Benvenuty en las páginas de Vivir, el *mercadillo de la miseria* ha rebrotado con fuerza en uno de sus escenarios tradicionales, la inacabada plaza de les Glòries. La situación generada junto al mercado de los Encants obliga a no bajar la guardia y a buscar soluciones, que no solo deben ser de carácter policial sino que deberían tener en cuenta los dramas sociales y personales ocultos bajo las mantas.●

LOS SEMÁFOROS

Jordi Merino
Presidente de la FEEC



El refugio Lluís Estasen, de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya, cumple 75 años, toda una vida ofreciendo cobijo a los excursionistas a los pies del Pedraforca. / P. 26

Sally Rooney
Novelista



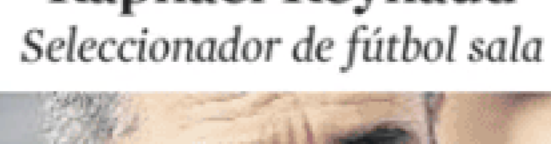
La novelista irlandesa, autora entre otras obras de *Gente normal*, aplaudida por la crítica y el público, se aventura en su nueva obra, *Intermezzo*, en la psicología masculina. / P. 33

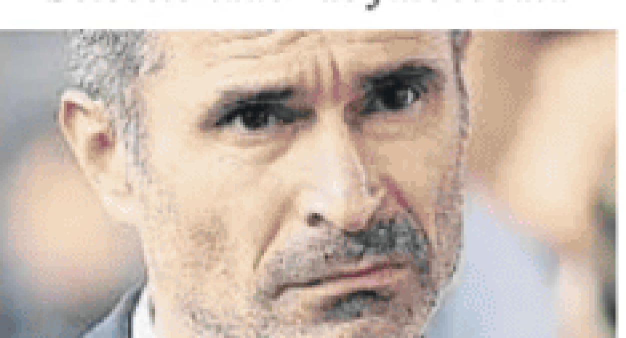
Ibon Navarro
Entrenador de baloncesto



El vitoriano (48) llegó al Unicaja en febrero del 2022 y ha convertido al equipo de Málaga en una alternativa ganadora tras conquistar cuatro títulos. El último, la Supercopa de España. / P. 40

Raphaël Reynaud
Seleccionador de fútbol sala





El técnico francés (50), que logró la primera participación de Francia en un Mundial de fútbol sala, dio consignas a su equipo para que dejase ganar a Irán y así evitar a Marruecos en octavos. / P. 40

ÍNDICE

INTERNACIONAL 3
POLÍTICA 9
OPINIÓN 14
SOCIEDAD 18
NECROLÓGICAS 22
VIVIR 23
CULTURA 33
DEPORTES 37
ECONOMÍA 41

Internacional

Guerra en Oriente Medio

Masiva ofensiva aérea sobre Líbano

Al menos 492 muertos y 1.645 heridos en el ataque israelí contra Hizbulah



JANIRA GÓMEZ MUÑOZ
Jerusalén
Servicio especial

Ayer fue el día más mortífero en Líbano, no solo desde el inicio del actual conflicto hace un año, sino desde la guerra contra Israel del 2006. En pocas horas, los ataques aéreos y de la artillería israelí sobre zonas dominadas por la milicia de Hizbulah mataron a cientos de personas.

Las cifras del Ministerio de Salud libanés indican que los ataques aéreos asesinaron ayer, al menos, a 492 personas. Entre ellas hubo 24 niños y dos trabajadores sanitarios. Los heridos superaron los 1.645, sobre todo en las regiones del sur y el este del país.

Hizbulah, aliada de Irán, respondió con el lanzamiento de una decena de cohetes de largo alcance. Esta ofensiva activó las sirenas antiaéreas en diversos asentamientos ilegales en el centro de la Cisjordania ocupada, incluyendo Ariel, situado a un centenar de kilómetros de la frontera con Líbano.

Otros cientos de cohetes del grupo chií apuntaron a Haifa y sus alrededores, principal zona urbana del norte de Israel, así como a la Baja Galilea. Las defensas antiaéreas cumplieron su función y no hubo heridos graves. Los misiles que hicieron impacto lo hicieron en áreas abiertas.

Hizbulah dispara varios cohetes contra el norte de Israel y el asentamiento de Ariel en Cisjordania

La semana pasada, Israel ya había empezado a cambiar la ecuación de más de once meses de guerra de baja intensidad con Hizbulah, con la detonación de miles de buscas y walkie-talkies –una masacre atribuida a Israel, aunque no haya confirmado ni negado su responsabilidad– y el bombardeo en Dahiyeh, bastión del grupo libanés en el sur de Beirut. En este ataque murieron 16 de sus comandantes, entre ellos su jefe de operaciones, Ibrahim Aqil. Hubo 55 muertos en total.

Sin embargo, con las acciones de ayer, Israel da un paso más hacia una ofensiva a gran escala.

Los ataques a más de 800 objetivos, según el ejército israelí, han sido muy profundos. Han llegado hasta la provincia de Biblos, casi 40 kilómetros al norte de Beirut. Otro de estos bombardeos volvió a impactar en el sur de la capital libanesa, con el propósito de matar a Ali Karaki, comandante del grupo en el sur de Líbano. Su suerte no estaba clara al cierre de esta edición.



RONEN ZVULUN / REUTERS

La defensa antiaérea israelí se activa en la zona urbana de Haifa contra los cohetes de Hizbulah

Además, por primera vez, fue el portavoz militar israelí Daniel Hagari quien advirtió a los civiles libaneses que debían abandonar sus hogares y alejarse un kilómetro o más porque, al parecer, Hizbulah los utilizaba "con fines militares".

"Lo que se ve ahora son explosiones secundarias de armas de Hizbulah, que explotan dentro de las casas –explicó Hagari–. En cada casa que atacamos hay armas preparadas y destinadas a matar a civiles israelíes", amplió sin dar pruebas.

Estos mensajes ratifican que Israel impone en Líbano la misma narrativa que en Gaza, donde también sigue bombardeando.

Como hace con Hamas, acusa a Hizbulah de lanzar sus ataques desde áreas civiles y de, en palabras de Hagari, convertir "el sur en un campo de batalla", es decir, en un objetivo que se puede atacar sin límite pese a ser una zona poblada, de la que unos cien mil civiles han sido evacuados.

Israel mantiene que avisa a la población civil para minimizar los daños. Estas advertencias llegaron en forma de llamadas y mensajes a los teléfonos móviles. La inteligencia israelí, al penetrar en las redes de telefonía, desató el miedo y provocó el éxodo masivo de los residentes, que colapsaron las autopistas que llevan a Beirut.

Imad Kreidieh, jefe de la compañía de comunicaciones libanesa Ogero, informó a Reuters de que se registraron más de 80.000 llamadas automáticas instando a la población a abandonar las áreas designadas para la ofensiva aérea.

Los mensajes alcanzaron teléfonos de Beirut, incluido el del Ministerio de Información, donde se encuentra el centro de prensa al que suelen acudir los periodistas internacionales. El titular de la cartera, Ziad Makary, declaró que el mensaje forma parte de la "guerra psicológica" de Israel.

El Gobierno de Líbano ha activado un plan de emergencia para atender a decenas de miles de desplazados en diferentes zonas del país. Con ese fin, habilitó al menos 40 refugios, principalmente en escuelas, en áreas del sur, el valle de Beqaa, el monte Líbano y Beirut, a la par que canceló las clases de hoy en todas las instituciones educativas y ordenó a los hospitales del sur y el este que pospusieran las cirugías que no fueran urgentes.

En este escenario, el premier israelí, Beniamin Netanyahu, se vanaglorió de estar cumpliendo su promesa de "cambiar el equilibrio de poder en el norte" y señaló que la estrategia de Israel "no es esperar una amenaza, sino anticiparla".

Israel penetra en las redes de telefonía para advertir a la población que sus casas serán atacadas

Diversos analistas destacan la falta de estrategia del Gobierno más allá de eliminar a Hizbulah del sur de Líbano para que unos 65.000 desplazados israelíes puedan regresar a sus hogares cerca de la frontera.

Ehud Ya'ari, analista sobre Oriente Medio, indicó al Canal 12 de la televisión israelí que los bombardeos en el valle de Beqaa buscan diezmar el arsenal de misiles de largo alcance de Hizbulah.

Asimismo, Anshel Pfeffer, columnista de *Haaretz* y *The Economist*, plantea los ataques aéreos israelíes contra supuestas posiciones de Hizbulah en áreas civiles como el primero de los tres escenarios que tendrá la temida guerra abierta. Los otros dos, añade, serían "bombardeos a infraestructura libanesas" y "una invasión terrestre".

La ofensiva aérea israelí presagia una guerra más amplia, aunque algunas fuentes hebreas intentan matizar que la meta es "desescalar mediante la escalada", es decir, forzar a Hizbulah a repensar su estrategia solidaria con Hamas y de que solo desistirá si hay una tregua en Gaza.

La misión de paz de la ONU en Líbano (Finul) –donde hay tropas españolas– advierte que la expansión del conflicto "podría tener consecuencias devastadoras y de gran alcance" para Oriente Medio.●

Guerra en Oriente Medio

Decenas de miles de libaneses huyen de las bombas en un país que nadie considera seguro

“La guerra de verdad ya está aquí”



HASSAN AMMAR / AP-LAPRESSE

Un barrio del sur de Beirut bombardeado el viernes por Israel

HELENA PELICANO
Beirut
Servicio especial



Durante el último año, Ellie ha visto bombas de todos los colores, pero nada similar a lo de la última noche. “Está aquí”, dice. “La guerra de verdad ya está aquí”.

Vive en Klaaya, un pueblo cristiano a sólo tres kilómetros de la frontera con Israel. Desde su ventana, asegura haber visto cómo la aviación israelí machacaba “incontables veces” las montañas del sur libanés en las últimas horas.

El mensaje del portavoz del ejército, Daniel Hagari, cayó sobre Líbano pocos minutos antes que los primeros impactos de las bombas, que comenzaron a las 7 de la mañana. Cualquiera a menos de mil metros de las armas de Hizbulah corre peligro a partir de ahora, dice Israel, quien ha emprendido “una operación” para acabar con la milicia chií.

En Nabatieh, unas de las ciudades-feudo de Hizbulah en la región, muchos civiles no han podido garantizar esa distancia de seguridad. Numerosas casas fueron destruidas y, según imágenes a las que tuvo acceso *La Vanguardia*, algunos coches que intentaban huir fueron atacados en la carretera principal.

El mismo patrón se produjo en Tiro, en la costa suroeste, y en el valle de la Beqaa, al este, donde viven un gran número de comunidades chiíes y que ahora están en el punto de mira.“La gente está aterrorizada”, dice Raghad, una joven libanesa con familia en el sur. Lleva todo el día recibiendo llamadas de amigos que esperan un respiro de la artillería para salir corriendo a la capital.

En menos de una semana “se ha duplicado el número de heridos por esta guerra de 5.000 a 10.000”, declaró el ministro de Salud libanés, Firas Al Abyad. Anteriormente, el político reconoció que la débil estructura sanitaria no está preparada para asumir los costes humanos de una ofensiva a largo plazo. Muchas camas de hospital todavía están ocupadas por los heridos en las explosiones de dispositivos de Hizbulah de la semana pasada. Tras los bombardeos de ayer, Al Abyad ordenó a los centros médicos del sur que “dejen de aceptar casos sin solución y se centren en los heridos”.

El Ministerio de Exteriores español pide a sus ciudadanos que abandonen Líbano por los medios que tengan

En total, las autoridades libanesas han confirmado casi 500 muertes por esta última oleada. Comparativamente, en la gran explosión del puerto en el 2020, el último gran trauma de Líbano, fallecieron 218 personas.

Mientras tanto, la gran autopista que conecta Sidón con Beirut ayer solo iba en un sentido, el contrario a las explosiones. Los accesos a la ciudad colapsaron por el número de coches en los que miles de familias llevaban lo poco que habían podido recoger de sus casas. Los hoteles, hace 24 horas vacíos por la falta de turistas, no dan abasto con el gran número de desplazados, que crece por horas (el Ministerio de Exteriores español pidió ayer a los ciudadanos españoles que abandonen Líbano).

En el hostal Mesh Mosh, en Mar Mikhael, uno de los barrios más modernos –y cristianos– de la capital, el teléfono no deja de sonar. Cada dos minutos, una familia del sur llama para preguntar por una habitación, un sofá o un suelo en el que dormir. Michel, que regenta el lugar, asegura que vio las noticias y no lo pensó dos veces. “Puse un anuncio en Instagram esta mañana para quien quisiera venir”, explica. A diferencia de otros hoteles, ha decidido mantener “un precio simbólico de 25 dólares la noche, y los niños gratis”. Una hora más tarde, se llenan las 85 camas de las que dispone.

Sin embargo, pocos son los que consideran Beirut un lugar completamente seguro. Sus miradas y oídos están puestos en las barriadas del sur, donde las banderas de Hizbulah marcan la zona de peligro. En Dahiye, el núcleo duro chií de la capital, vivieron ayer el tercer ataque aéreo desde el inicio del conflicto y el segundo en esta semana. Muchos allí aún recuerdan los bombardeos del 2006, que dejaron un paisaje similar al de Gaza dentro de esta zona. Dahiye se encuentra justo al lado del aeropuerto, la única entrada y salida del país y que ya fue atacado por Israel hace dos décadas.

“Podemos esperar cualquier cosa. Están haciendo lo mismo que en Gaza”, dice Michel, un cristiano maronita

“Ya no hay lugares seguros”, lamenta Michel, cristiano maronita. Hasta ahora, las bombas y drones israelíes se habían focalizado en los bastiones de la milicia, en sus almacenes de armas y en eliminar a sus altos mandos. “Ahora podemos esperar cualquier cosa, están haciendo lo mismo que en Gaza”, dice.

La única persona que ve algo de luz es Nuhad, de 60 años. Vive a 5 kilómetros de Israel, y ayer por la mañana llevó a sus nietas al colegio como si nada. Se niega en redondo a abandonar su hogar, a pesar de disponer de un piso vacío en Beirut. “Esto ya lo he vivido”, dice convencida. “Entonces, ¿sabes lo que pasará?”, pregunto. “Nadie lo sabe, nadie lo sabe, nadie lo sabe”, repite como un mantra.●

La Guardia Revolucionaria iraní se deshace de sus dispositivos electrónicos

TEHERÁN Reuters

La Guardia Revolucionaria iraní, el cuerpo de élite que sostiene al régimen teocrático y domina la economía, ha pedido a sus militantes que dejen de usar cualquier dispositivo electrónico, como móviles, buscas, walkie-talkies y ordenadores. La mayoría de estos aparatos han sido fabricados en China, Rusia o el propio Irán, y serán revisados a fondo.

El martes y miércoles de la semana pasada, miles de dispositivos en poder de Hizbulah, la milicia aliada de Irán, estallaron en Líbano después de que la inteligencia israelí los manipulara para instalar explosivos. Unas 39 personas perdieron la vida y tres mil resultaron heridas.

Irán sabe que la inteligencia israelí se ha infiltrado en diversos cuerpos de seguridad. De otra forma no se explica que Ismail Haniye, líder de Hamas, muriera este pasado verano a causa de una bomba colocada en una residencia militar de Teherán. Los asesinatos selectivos de varios cargos militares iraníes en Damasco también indican que Israel tiene información muy precisa sobre ellos.

Por eso ha puesto en marcha una investigación muy amplia dentro de la Guardia Revolucionaria que afecta a cargos intermedios y altos. Los investigadores están revisando sus cuentas bancarias y sus viajes al exterior.

Los 190.000 miembros de la Guardia Revolucionaria se comunican ahora con sistemas de mensajería encriptados. Su mayor preocupación es salvaguardar las instalaciones nucleares y los misiles balísticos. Israel ha boicoteado este programa en varias ocasiones, la última el año pasado.

La Guardia Revolucionaria cuenta con su propia armada y fuerza aérea, y de ella dependen las armas estratégicas. También financia, equipa y supervisa a sus milicias aliadas en Líbano, Gaza, Siria, Irak y Yemen.

Israel considera que Irán supone un peligro existencial y le acusa de estar fabricando la bomba atómica. Irán afirma que su programa nuclear es para uso civil y ayer mismo se ofreció a negociar su futuro si Estados Unidos está dispuesto.●


DESCUBRE LA NUEVA COLECCIÓN
CON ANTOINE GRIEZMANN
MANGO

El triunfo del SPD en Brandemburgo da un respiro al debilitado Scholz

Pánico entre los socios liberales, que suman una nueva catástrofe electoral

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

La ajustada victoria de los socialdemócratas alemanes el domingo en las elecciones regionales de Brandemburgo, en pleno auge de la ultraderecha en varios länder del este del país, proporciona un respiro al canciller Olaf Scholz, muy debilitado en popularidad a escala nacional al igual que su Gobierno de coalición tripartito con ecologistas y liberales.

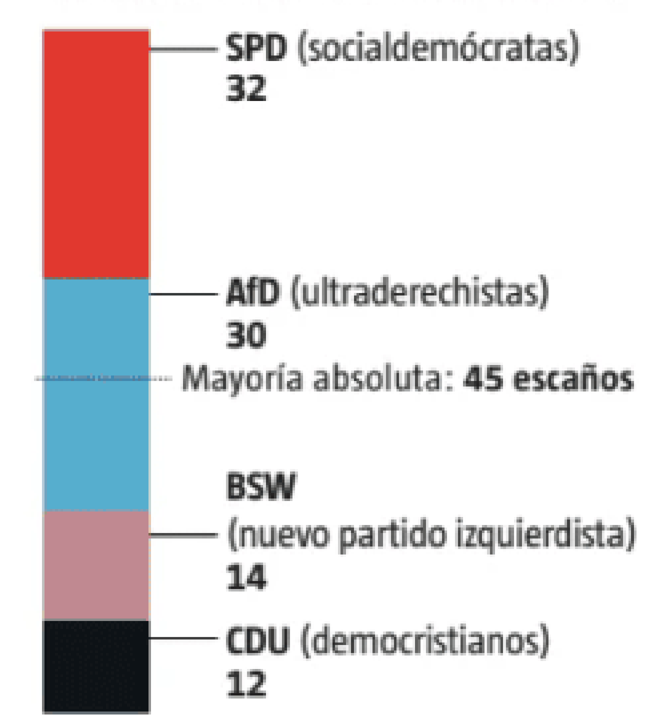
El SPD logró imponerse por la mínima a la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) –por el 30,9% de los votos frente al 29,2% de los ultras–, gracias a la popularidad de su líder regional y actual presidente de Brandemburgo, Dietmar Woidke, quien en campaña llamó a concentrar el voto sobre su partido para frenar a la AfD. Según un sondeo difundido por la cadena pública ARD, tres cuartas partes de quienes votaron al SPD no lo hicieron por convicción, sino para evitar el ascenso de la ultraderecha, en unos comicios con una afluencia récord a las urnas del 72,9%.

El parco triunfo pilló a Olaf Scholz en la reunión de la ONU en Nueva York. "Es estupendo que hayamos ganado, sentía que algo iba a pasar ahí", dijo allí Scholz a los periodistas. La remontada del SPD, que se lame las heridas tras los desastrosos resultados en las elecciones de otros dos länder del este, Turingia y Sajonia, el pasado 1 de septiembre, y que lleva meses con sondeos desfavorables a escala federal, alivia la situación de Scholz, objeto de críticas dentro de su propio partido por su dificultad para mediar en las tensiones entre ecologistas y liberales, los otros dos socios de la coalición de gobierno.

Sin embargo, todo apunta a que el SPD se apresura a cerrar filas en torno a Scholz como candidato a canciller en las próximas elecciones, previstas para el 28 de septiembre del 2025. "Todos en la dirección del partido se han pronunciado con claridad sobre Olaf Scholz y que queremos ir con él a las elecciones. No hay ningún titubeo", zanjó Lars Klingbeil, colíder del SPD.


DAVID DEE DELGADO / REUTERS

Olaf Scholz, hablando el domingo ante la ONU en Nueva York





La ultraderechista AfD quedó segunda, pero su auge sigue: ha crecido 5,7 puntos desde la anterior cita del 2019

Ecologistas y liberales obtuvieron pésimos resultados en Brandemburgo y no tendrán representación parlamentaria al no haber alcanzado el umbral mínimo del 5%. Los Verdes cayeron al 4,1% y el liberal FDP arañó menos del 1% de votos. Hay pánico entre los liberales, porque desde hace meses puntúan por debajo del 5% también en sondeos a escala federal, lo cual, de confirmarse en unas elecciones generales, les expulsaría del Bundestag (cámara baja del Parlamento).

Algunas pocas voces internas en el FDP llaman a abandonar la coalición de Gobierno. "O la coalición del *Semáforo* [así se conoce al tripartito por los colores de sus tres partidos] demuestra que puede sacar las conclusiones necesarias de estas elecciones, o dejará de existir", advirtió ayer Wolfgang Kubicki, vicepresidente del FDP, aludiendo a que no es posible "esperar hasta Navidad". El ministro de Finanzas, el liberal Christian Lindner, se ha mostrado hasta ahora partidario de resistir hasta la fecha oficial de las elecciones. La realidad es que los tres partidos del Gobierno suman en sondeos en torno al 30%, menos que el bloque conservador de CDU/CSU. Los analistas no ven qué ganarían provocando unas elecciones anticipadas.

La AfD quedó segunda en Brandemburgo, pero aun así creció 5,7 puntos respecto a las últimas elecciones en este land en el 2019, lo cual indica su auge en el este. Como ya ocurrió en Turingia, donde fue primera fuerza, y en Sajonia, donde quedó segunda, el partido ultra carece de opciones de entrar en el gobierno regional debido al cordón sanitario que le imponen los demás partidos.

El hombre que intentó matar a Trump reveló su plan en una carta

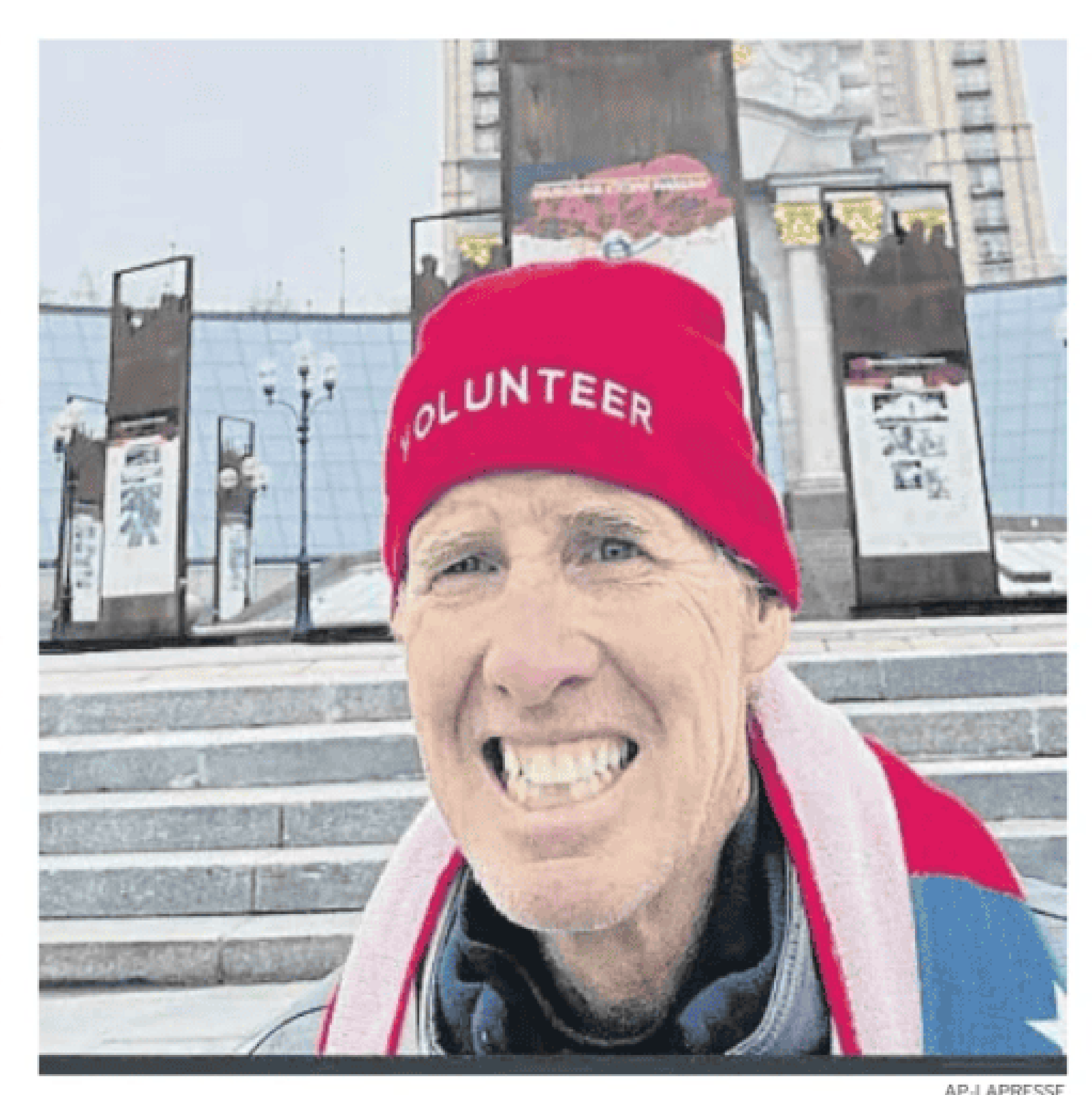
Ryan Routh escribió una nota meses antes prediciendo su atentado fallido

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Meses antes de presentarse armado en las inmediaciones del club de golf de Donald Trump en West Palm Beach (Florida), Ryan Routh, de 58 años, escribió una carta en la que predijo que su intento de asesinato sería frustrado y ofrecía 150.000 dólares a quien pudiera "completar el trabajo", según anunció ayer el Departamento de Justicia en una moción presentada a la corte. "Fue un intento de asesinato", declaraba en la nota, escrita en pasado, que dejó en la casa de un amigo "varios" meses antes del atentado fallido del pasado 15 de septiembre, pero que fue encontrada después.

Esa carta abierta, dirigida al "querido mundo", puede servir de evidencia a la Fiscalía de que efectivamente quería matar al expresidente y de que lo planeó con bastante antelación. De momento, tan solo han sido capaces de acusarlo de dos delitos de posesión ilegal de armas mientras sigue en pie la investigación y se espera que pueda ser imputado también por intento de asesinato.

Ayer compareció en una vista prejudicial en el tribunal federal de Florida, en la que el juez decidió que debe seguir en prisión preventiva. El día 30 de septiembre comparecerá de nuevo para el procesamiento de su imputación.



AP-LAPRESSE

Ryan Routh, el pasado mes de abril en Kyiv

"Os fallé. Di lo mejor de mí y puse todo el coraje que pude", escribió en la carta, prediciendo que su atentado iba a ser frustrado. Dejó la nota en el interior de una caja, que contenía también munición, materiales de construcción y cuatro teléfonos. El testigo que la encontró en su casa informó a las autoridades del hallazgo.

"Depende de vosotros terminar el trabajo; y ofreceré 150.000 dólares a quien pueda completarlo", dice la nota escrita por Routh, en la que señaló que Trump no era apto para ser presidente. Los fiscales la presentaron ayer ante el juez para justificar su detención indefinida junto a nuevos hallazgos de su investigación.

Al registrar el coche en el que huyó tras ser detectado por un agente del Servicio Secreto, encontraron "una lista manuscrita de fechas de agosto, septiembre y octubre del 2024 y de lugares en

"Depende de vosotros terminar el trabajo", escribió Routh, que ofreció 150.000 dólares por la cabeza de Trump

los que el expresidente había aparecido o se esperaba que estuviera presente". Además, los agentes encontraron otros seis teléfonos, incluido uno que contenía una búsqueda en Google sobre cómo viajar desde Palm Beach a México, lo que indica que ese podía ser el destino de su huida.

El 15 de septiembre, un agente del Servicio Secreto detectó el fusil de asalto del estilo SKS entre los arbustos junto a la valla del recinto y disparó en esa dirección. Al oír los disparos, Routh, que no apretó en ningún momento el gatillo de su fusil cargado, huyó corriendo y se subió al vehículo. Un testigo presenció su huida y fue capaz de hacer una foto, que mostró a las autoridades, lo que les sirvió para darle el alto 45 minutos después. Desde entonces está en prisión preventiva a la espera de su imputación mientras el FBI sigue investigando los hechos como un aparente intento de asesinato.

A medida que se acercan las elecciones presidenciales, las encuestas posteriores al intento de asesinato muestran una recta final cada vez más igualada, lo que augura uno de los comicios más competidos de la historia del país. La última encuesta de *The New York Times* y Siena College, publicada ayer, da la victoria al expresidente en los tres estados péndulo del cinturón del sol, aunque con

Trump aventaja a Harris en los tres estados decisivos del cinturón del sol con estrechos márgenes

estrechos márgenes.

Lo más sorprendente se produce en Arizona, donde la demócrata Kamala Harris ganaba en la anterior encuesta, y ahora Trump la aventaja por cinco puntos (50% frente al 45% de la intención de voto). El republicano mantiene su margen en Georgia (49% a 45%) y se le estrecha en Carolina del Norte (49% a 47%), aunque la distancia en estos dos estados sigue dentro del margen de error. El presidente Joe Biden ganó en el 2020 en Arizona y Georgia, dos estados en los que había vencido Trump cuatro años atrás y que volverán a ser decisivos en estos comicios.●

Zelenski viaja con su ‘plan de la victoria’ a una ONU en su peor crisis

La Asamblea General coincide con dos guerras y un mundo preso del caos

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Volodímir Zelenski tiene otro problema además de la guerra con Rusia. El presidente de Ucrania subirá mañana al estrado de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) con el denominado *plan de la victoria* en el regazo y la clara misión de combatir la crisis de irrelevancia que sufre su país, relegado de la cima del interés global por la irrupción del conflicto en Gaza.

Solo había que escuchar ayer cómo abría sus informativos la NPR, la radio pública de EE.UU., sobre el plenario de la ONU al señalar que “la semana de la Asamblea General estará centrada en Oriente Medio”.

Todavía sin detallar, ese plan contendría garantías de seguridad, un programa de asistencia económica, el compromiso para futuros suministros de armamento, incluidos misiles de largo alcance, y presiones diplomáticas para que Rusia acepte sentarse a negociar un arreglo pacífico del conflicto. El marco de desarrollo es hasta diciembre.

El Kremlin respondió ayer, en lo que parece más bien una jugada táctica, que estudiará ese plan “cuando haya algo oficial”. La música que le ha puesto Zelenski no parece muy del gusto del presidente Vladímir Putin, puesto que parte de que “no hay alternativa a la paz”, según el ucraniano. “No es posible una congelación de la guerra ni ninguna otra manipulación que simplemente posponga a otro escenario la agresión de Rusia”, subrayó.

Zelenski, que llegó el domingo y se fue a Pensilvania a visitar una empresa de armamento, viajará el jueves con su plan a la Casa Blanca, donde le recibirán el presidente Joe Biden y la vicepresidenta y candidata a la presidencia Kamala Harris.


GOBERNADOR JOSH SHAPIRO VÍA X / EFE
Volodímir Zelenski junto al gobernador de Pensilvania, Josh Shapiro, en el centro

También se apunta que le recibirá Donald Trump. El presidente ucraniano sabe que las decisiones se toman en Washington y que un desplazamiento del poder hacia Trump puede ser una condena para Kyiv. De ahí que esta vez, a diferencia de en otras ocasiones, Zelenski deja en un segundo plano el foro de la ONU, donde se habla mucho y no se resuelve nada.

Zelenski irá a Washington con su plan porque sabe que en la ONU se habla pero no se resuelve nada

La 79.ª celebración de la Asamblea General se produce en el peor momento de las ocho décadas de historia de la ONU. Su secretario general, António Guterres, que ve pocas opciones para la paz en Ucrania porque ambos contendientes aspiran a ganar, reconoció que la organización “vive uno de los capítulos más oscuros”. El caos y la violencia se propagan por el mundo. “Los conflictos se multiplican por todas las partes. Todos piensan que pueden hacer lo que quieran y no pasará nada”, dijo Guterres en la CNN.

El pecado de las Naciones Unidas viene de su fundación, con el veto otorgado a cinco potencias

Las dos actuales guerras son irresolubles por el derecho de veto de Estados Unidos, Rusia, China, el Reino Unido y Francia. Moscú lo bloquea todo en Ucrania; Washington, en Gaza.

Como otras muchas voces, Guterres sostuvo que las condiciones políticas de la época en que se creó la ONU, con una correlación de poder que se correspondía a ese tiempo, han cambiado totalmente: “Están fuera de lugar y son injustas”.

Hay un consenso de que “necesitamos adaptarnos a los nuevos desafíos”, reiteró. Pero los cinco del veto no quieren renunciar a su prebenda.●

La prioridad del nuevo titular de Interior francés es “restablecer el orden”

PARÍS Agencias

Los nuevos ministros del Gobierno francés tomaron posesión ayer de sus cargos, dos días después de su nombramiento, en medio de una gran incertidumbre sobre su duración, a causa de la ausencia de una mayoría parlamentaria clara.

Formado de forma mayoritaria por miembros del partido del presidente, Emmanuel Macron, segundo en las pasadas legislativas, y de la formación conservadora tradicional Los Republicanos, cuarto, el Ejecutivo dirigido por Michel Barnier celebró una reunión informal antes de que cada uno de ellos, 38 en total, acudiera a ocupar sus nuevos despachos, previo al primer Consejo de Ministros, ayer por la tarde.

El foco estaba en el nuevo titular de Interior, Bruno Retailleau, conocido por sus posiciones conservadoras sobre temas de sociedad y de inmigración. Ante su antecesor, Gérald Darmanin, aseguró que su prioridad será “restablecer el orden”, aunque “no todo se hará con un toque de varita mágica” porque “la pendiente a remontar es empinada”.

Retailleau advierte que no existe la “varita mágica” y que la cuesta a remontar “es empinada”

Toda una declaración de intenciones para un veterano de la política francesa, diana de las principales críticas de la izquierda, ganadora de las legislativas pero ausente en el Gobierno. Su rostro es el más visible de los ministros conservadores nombrados, procedentes del ala más derechista del partido, a menudo con posturas duras contra la inmigración o el matrimonio homosexual.

El único representante de la izquierda es Didier Migaud, exdiputado socialista retirado de la primera línea hace 14 años y que a los 72 ha sido nombrado ministro de Justicia y número dos del Ejecutivo, tras haber presidido el Tribunal de Cuentas y la Autoridad para la Transparencia de la Vida Pública.

Barnier pidió a sus nuevos ministros que “actúen antes de comunicar” y lo hagan “con humildad y de forma irreprochable”, subrayando que su Gobierno será “progresista y europeo”.●

El escenario político

El PSOE fía a la presión social e interna un giro en la oposición de Puigdemont

Junts volverá a tumbar el techo de gasto si el Gobierno no cambia su propuesta

JUAN CARLOS MERINO
IÑAKI PARDO TORREGROSA
Madrid / Barcelona

"Siguen en el no", lamentan en la dirección del PSOE. La discreta reunión que el secretario de organización socialista, Santos Cerdán, mantuvo el pasado viernes en Suiza con el expresident Carles Puigdemont no sirvió por tanto, al menos por ahora, para que Junts reconsidere su negativa a aprobar la senda de estabilidad que el próximo jueves se vuelve a votar en el Congreso de los Diputados como paso previo para elaborar los primeros presupuestos generales del Estado de esta incierta legislatura.

Pese a que ni el Gobierno ni el PSOE aprietan o critican en público a Junts, y optan por dirigir toda la presión contra el Partido Popular con el argumento de que su voto contrario a los objetivos de déficit presupuestario restaría hasta 12.000 millones de euros a las comunidades y a los ayuntamientos en los dos próximos años, los socialistas sí confían no obstante en que la presión social e interna en Junts lleve a Puigdemont a imprimir un giro en su estrategia de oposición al Ejecutivo de Pedro Sánchez que a su vez le distancie del bloque del PP y la ultraderecha de Vox.

"No damos por perdido absolutamente nada", advierte Bolaños ante la posición de JxCat

En este sentido, en el PSOE resaltan la "sorpresa" que a su juicio causó en la dirección de Junts la concentración de ciudadanos que se agolpó el pasado miércoles ante su sede en Barcelona, para protestar por haber impedido la tramitación de la reforma que buscaba limitar los precios abusivos en los alquileres de temporada. "Traidores", fue el grito unánime contra Jordi Turull y Miriam Nogueras en la concentración convocada por el Sindicat de Llogateres. Esta protesta, apuntan en el PSOE, podría invitar a Junts a variar su posición en una cuestión "muy sensible" en la sociedad, como es la dificultad del acceso a la vivienda. Y, por extensión, que la formación de Puigdemont también se replantee su negativa a apoyar una senda de estabilidad presupuestaria que, en todo caso, ya tumbó antes del verano. "Todo ayuda", apuntan los socialistas.

En cuanto a la senda de estabilidad y el techo de gasto de los presupuestos, en el PSOE no ven margen de negociación con Junts, pues el Consejo de Ministros volvió a aprobar el pasado 10 de septiembre los mismos números que ya tumbaron el PP, Vox y JxCat antes del verano.

En Ferraz alegan que Junts sigue dirigiendo muchos ayuntamientos de pequeño tamaño en Catalunya, que igualmente se verían beneficiados de una mayor capacidad de gasto si se aprueba la nueva senda.

La formación de Puigdemont ya no forma parte del Govern de la Generalitat, y de hecho en el PSOE atribuyen a la investidura del socialista Salvador Illa que Junts se haya desmarcado del bloque que sustenta al Gobierno central, aunque los posconvergentes hayan señalado de forma reiterada en estos últimos meses que ellos no forman parte de ningún bloque y que no tienen reparos en votar con quien confluya en sus intereses en cada momento, ya sea la derecha o la izquierda.

"Vamos a seguir dialogando hasta el último momento", coincidieron ayer en todo caso tanto los ministros Félix Bolaños y Óscar López como la portavoz de la ejecutiva del PSOE, Esther Peña, sin querer tirar la toalla antes de tiempo ante la votación del próximo jueves en el Congreso. "No damos por perdido absolutamente nada", advirtió Bolaños.

De todos modos, con la foto actual no parece viable que Junts dé el brazo a torcer, y todo indica que tumbará de nuevo el techo de gasto. "Mismo texto, mismo voto", resumen fuentes de JxCat. A su vez, el secretario general de la formación, Jordi Turull, señaló ayer desde Girona que, si el PSOE quiere el voto de su grupo, no puede llevar a la Cámara Baja la misma senda. "Si quieren nuestro voto, no puede ser la misma propuesta que la otra vez", apuntó Turull, que añadió que esperarían a ver si los socialistas modifican su propuesta.

Turull exige un reparto "más ecuánime" del margen de déficit y afea que Illa no lidere esa reivindicación

La formación de Puigdemont exige que el margen de déficit se reparta entre el Estado, las comunidades y los ayuntamientos de manera equitativa. "Más ecuánime", apuntó ayer el dirigente posconvergente. "Europa autoriza a gastar 30.000 millones de euros más, y a la Generalitat le quedan 90 millones y resulta que quien tiene que hacer más gasto son los ayuntamientos y las comunidades y se lo queda todo el Estado", afirmó Turull, que se sacudió de antemano cualquier responsabilidad.

Así pues, el posconvergente cargó la responsabilidad de que no salga adelante la senda de estabilidad y en el futuro los presupuestos, si se diera el caso, en las filas del PSOE, en el hecho de que no hayan sido capaces de consensuar los números con el resto de fuerzas parlamentarias.

Turull también aprovechó para afear a Illa que no sea él quien lidere la reivindicación de más dinero para la Generalitat. "Nuestra prioridad es atender a los ciudadanos, la suya [de Illa] es que Pedro Sánchez tenga una legislatura tranquila", aseveró.



MONCLOA / EFE

Pedro Sánchez, con Justin Trudeau, Lula da Silva y Olaf Scholz en Nueva York

Sánchez, Scholz y la tasa a los ricos

FRANCESC PEIRÓN Nueva York

Nada más aterrizar ayer en Nueva York, el presidente Pedro Sánchez se dirigió a la misión de Alemania ante la ONU. Allí le esperaba el canciller Olaf Schulz, aliviado por la victoria en las elecciones regionales de Brandemburgo. El saludo entre los dos resistentes de la socialdemocracia en Europa, unidos en esta ocasión en el marco de los actos relacionados con la semana de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas. El mandatario alemán fue el anfitrión de un reducido número de líderes, entre los que además se contaron los de Brasil, Barbados, Canadá y Ghana, para tratar el seguimiento de la Cumbre del Futuro –una hoja de ruta sobre cambio climático, avances tecnológicos o la atracción del interés de los jóvenes–, el multilateralismo, la gobernanza global o la arquitectura financiera internacional. Durante el almuerzo, según fuentes de la Moncloa, Sánchez recalcó la urgencia de restaurar la confianza en el sistema multilateral y la necesidad de que la Agenda 2030 siga siendo la hoja de ruta. También puso de relieve las reformas que se deben acometer para aumentar la financiación del desarrollo y subrayó que la IV Conferencia Internacional de Financiación al Desarrollo, que se celebrará en Sevilla en junio del 2025, es una buena oportunidad para esos retos. Esta fue la línea en la que ahondó en el discurso que luego pronunció en la ONU en el cierre de la Cumbre del Futuro. En su visión, es imperativo reformar las Naciones Unidas para que sea más representativa y aumentar la financiación al desarrollo en el ámbito internacional, donde defendió un "impuesto mínimo global a las grandes fortunas", sin olvidar controles al uso ético de la inteligencia artificial. "Esta cumbre es un antídoto contra el miedo", dijo. Cerró su primera jornada en una reunión con António Guterres, secretario general de la ONU.

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Días de gloria y de truhanes

En RAC1, Jordi Basté entrevista a Oriol Junqueras, que aspira a liderar la enésima resurrección de ERC. Son viejos compañeros de estudio radiofónico, de cuando, en las noches previas a los partidos de Champions, Basté convocaba a Junqueras para que le ilustrara sobre la historia –caudal y afluentes– de los escudos de los clubs que jugaban contra el Barça. Ahora, distanciados de las trincheras del deporte, a Basté y a Junqueras les toca lidiar con una actualidad muy embarrada y desagradable.

En plena fase de atomización –más ética que ideológica–, Junqueras ha agravado su facilidad para la oratoria dispersiva. Al referirse a la gentuza que organizó, financió y dirigió la estructura B (¡qué eufemismo más repugnante!), Junqueras insiste en a) que la ropa sucia se lava en casa, b) que se han traicionado los valores del partido, c) que "han pasado cosas que no deberían haber pasado" y d) que si como presidente encarcelado nunca se enteró de nada, ahora no permitirá que vuelvan a repetirse. Detalle: Junqueras no ha perdido el tic de acabar algunas de sus frases con un "¿sí?" (Marta Rovira tiene el mismo vicio), que suena tan mal como cuando alguien acaba las frases con un "¿no?".

Fiesta de la Rosa del PSC e intervención del presidente Salvador Illa. Si miráis el discurso sin sonido (a menudo es la única manera de interpretar correctamente a los políticos), su gesticulación recuerda el gag fundacional de Tricicle, con aquella hilarante coreografía de la canción *Soy un truhan, soy un señor*. Y hablando de efectos musicales: cuando acaba el discurso, la canción *Glory days*, de Bruce Springsteen, suena por los altavoces con una impunidad decibélica digna de estadio Santiago Bernabeu. La letra de *Glory days* explica citas de alcohol y decepción y transmite la melancolía de quien debe beber más de la cuenta para entender que no le conviene obsesionarse con el pasado.

El presidente Pedro Sánchez tenía que asistir a la fiesta, pero a última hora suspendió su viaje por imponderables meteorológicos o, por decirlo a la manera de la alcaldesa de Gavà Gemma Badia, "climatología adversa". Eso sí: Sánchez envió un mensaje con un saludo a sus compañeros de partido. En su mensaje llama "Salva" al presidente Illa, una abreviatura coloquial que, transformada en sustantivo, significa "serie de cañonazos sin bala disparados en señal de honor o saludo". Sánchez tenía la agenda llena: un viaje –día glorioso– a Nueva York y una inminente votación para pactar –climatología adversa– el techo de gasto con socios tan

Sánchez envió un mensaje con un saludo a sus compañeros de partido

puñeteros como Junts. Carlos Alsina (Onda Cero) define la reunión en Ginebra entre Santos Cerdán y Carles Puigdemont como "visita mendicante". El prestigio de Ginebra está avalado por voces tan respetables como la de Jorge Luis Borges, que de joven estudió allí y eligió morir y ser enterrado en esa ciudad.

Feijóo señala que tras exprimir a Sánchez el independentismo acelerará su fin

El PP dice que la financiación singular no ayuda a Catalunya sino solo al soberanismo

CRISTINA SEN
Barcelona

Alberto Núñez Feijóo marcó ayer las diferentes líneas estratégicas que definirán este inicio de curso con la idea en el horizonte de que el cambio en España, que ya ve en marcha, se acelerará en las urnas cuando al independentismo "no le quede nada por exprimir" de Pedro Sánchez. Un cambio en las urnas donde también será necesario, dijo, que el voto se concentre en el PP y, por tanto, no se vaya a Vox.

El presidente del PP intervino ante el comité ejecutivo con un discurso en el que señaló la importancia de llevar la iniciativa en varios temas sociales, y destacó sobre todo la vivienda, la inmigración y la ley de conciliación que presentarán en el Congreso. Feijóo quiere trabajar su perfil de alternativa, y por ello señaló que el PP no solo puede esperar a que el Gobierno caiga por su propio desgaste, sino que hay que subir el listón de las propias exigencias.

La presentación de la ley de conciliación va en esta línea. Los populares huyen de los extremos en busca de un discurso propio, a Feijóo le permite reunirse con los agentes sociales y señalar, asimismo, su apoyo a las familias. Según señaló ayer, la idea del PP es ampliar las semanas de baja por nacimiento, y que estas puedan disfrutarse libremente según el parecer de los progenitores.

Pero los frentes de desgaste siguen en pie, y especialmente en el debate sobre la financiación autonómica que emana del pacto del PSC con ERC. En su discurso, Feijóo subrayó en diversas ocasiones que el PP, y por tanto sus presidentes autonómicos, no se dejarán "chantajear" por Pedro Sánchez. Subrayó así la unidad de acción al margen de las propuestas que el Gobierno pueda hacer a cada autonomía. El debate es especialmente delicado en Catalunya, donde el PP se opone a una financiación singular, una posición más difícil de explicar.



DANI DUCH

Gamarra y Núñez Feijóo, en el comité ejecutivo del PP

El dirigente popular argumentó en este sentido que su intención es "servir a Catalunya". "Los catalanes –dijo– no van a lograr nada con un modelo de financiación que solo va a beneficiar a la causa independentista, ellos se van a empobrecer". Y advirtió al Gobierno del PSOE que se va a topar con un muro "en defensa de la igualdad, la solidaridad, y firmes ante los privilegios".

Pese al argumentario del PP contra la "financiación singular" –aunque no hay nada especificado por parte del Ejecutivo–, los populares no van a llevar al extremo su oposición, y en la sede de Génova se descarta en estos momentos la posibilidad de llevar las protestas a la calle como sugirió el presidente de Galicia, Alfonso Rueda. Primero se solicitará al Gobierno que explicite los términos del acuerdo con ERC. Además, en el horizonte de futuro, Feijóo sabe que para llegar a la Moncloa debe mejorar de forma sustancial sus resultados en Catalunya. Los populares esperan que el debate sobre la financiación se vuelva en contra del Ejecutivo.

El líder del PP mantuvo su discurso basado en dibujar un país ingobernable, con un Gobierno "insostenible" cuyo próximo paso, según señaló, se va a basar en hacer de oposición al PP. Y a buscar sobre todo el desgaste de Feijóo.

Los populares quieren destacar así las iniciativas que van logrando aprobar en el Congreso, donde el bloque de investidura se ha agrietado tras el nombramiento de Salvador Illa como presidente de la Generalitat, y el tablero da más juego. Se destacó la ley ELA o la votación para el

El líder popular hace bandera de su ley de conciliación para marcar una alternativa de perfil moderado

reconocimiento de Edmundo González como presidente electo de Venezuela. De todas maneras, en esta carpeta Feijóo también bajó el tono después de que la semana pasada pidiese la dimisión del ministro de Exteriores, José Manuel Albares.

El PP dibuja un curso "exactamente igual que el anterior, pero agravado" por falta de socios estables del Gobierno, con unos presupuestos que no sabe si se van a poder aprobar. No faltaron tampoco las referencias a las negociaciones del PSOE con Junts en Suiza, para pedir a Carles Puigdemont que "aguante" la legislatura.●

Hernando sale de la Moncloa, de secretario de Estado con Óscar López

JUAN CARLOS MERINO Madrid

El nombramiento de Óscar López como flamante ministro para la Transformación Digital y de Función Pública, en sustitución de José Luis Escrivá, y su relevo por parte de Diego Rubio como nuevo jefe de gabinete de Pedro Sánchez en la Moncloa, a principios de mes, dejó pendientes otros reajustes en sus respectivos equipos que se empezarán a concretar hoy mismo.

El Consejo de Ministros tiene así previsto designar hoy a Antonio Hernando como nuevo secretario de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, por lo que seguirá a las órdenes de Óscar López. Tras asumir la dirección del gabinete de la Presidencia del Gobierno en el 2021, López fichó como director adjunto a Hernando. La Moncloa volvió así a reunir a los tres inseparables amigos –Pedro Sánchez, Óscar López y Antonio Hernando– que José Blanco mantuvo en su equipo de la secretaría de organización del PSOE durante los mandatos de José Luis Rodríguez Zapatero, y que después se distanciaron debido a las pugnas internas por el liderazgo del partido.

Hernando sale también ahora de la Moncloa, tras los pasos de López, y Diego Rubio a su vez habrá de reorganizar el organigrama del gabinete del presidente del Gobierno. Hernando relevará en el cargo a María González Veracruz, que a su vez está previsto que sea designada nueva secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial.●

Interior expulsará a 10 activistas saharauis que pidieron asilo

Al menos cinco de ellos están en huelga de hambre en Barajas

JOAQUÍN VERA
Madrid

El Ministerio del Interior expulsará de España a una decena de activistas saharauis que pidieron asilo en el aeropuerto madrileño de Barajas después de que fuese rechazada su solicitud de protección internacional. Fuentes ministeriales explicaron ayer que cinco de los diez marroquíes que habían mostrado su intención de iniciar una huelga de hambre como protesta a su próxima deportación no terminaron de secundarla. Unas cifras que niega la abogada que los representa, quien asegura que una treintena lleva días sin comer.

En el día de ayer, según datos ofrecidos por el departamento que dirige Fernando Grande-Marlaska, había 57 ciudadanos procedentes de Marruecos que habían aprovechado su escala en el aeropuerto para solicitar asilo político. La mayoría, aún en la sala de solicitantes de asilo, mientras que los diez que serán expulsados permanecían en la sala de inadmitidos a la espera de que se ejecute su deportación, que cuenta con el visto bueno de Rabat. Su abogada, Fatma el Galia, asegura que sus defendidos son activistas saharauis "perseguidos" que han estado en prisión. También afirma que algunos de ellos han sido torturados.

Sobre la negativa de la Oficina de Asilo y Refugio (OAR) cabe un recurso ante la Audiencia Nacional, que, de ser admitido a trámite, podría paralizar las expulsiones. A final de la tarde de ayer, la letrada se encontraba redactándolo para presentarlo, con petición de cautelarísimas, antes de que se procediese a la primera expulsión, programada para la media noche. Fuentes jurídicas explicaron que la Audiencia Nacional muy rara vez admite a trámite estos recursos y que la decisión administrativa de la OAR está "bien armada jurídicamente".

Fuentes de Interior aseguraban que personal sanitario sigue "permanentemente la situación" de los saharauis en huelga por si fuera necesaria "asistencia específica," que no ha sido requerida hasta este momento".●



DANI DUCH
Pistas del aeropuerto de Barajas en una imagen de archivo

Excarceladas las dos yihadistas que el Gobierno repatrió desde Siria en el 2023

J. VERA Madrid

Después de más de un año y medio en prisión provisional, la Audiencia Nacional acordó ayer la excarcelación de Yolanda Martínez y Luna Fernández, las dos mujeres que fueron repatriadas por el Gobierno desde Siria junto a sus hijos en enero del 2023. Ambas se encuentran procesadas a la espera de juicio por un delito de integración en la organización terrorista Estado Islámico en Siria, a donde se desplazaron en el 2014 junto a sus maridos para enrolarse "con toda su capacidad" en las funciones que los líderes yihadistas le asignasen.

Los magistrados de la sección cuarta de la Sala de lo Penal han estimado la solicitud de la Fiscalía y de la defensa de las dos mujeres durante la vista celebrada. La Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) informó en contra de la excarcelación. En sendos autos, el tribunal acuerda la inmediata libertad de Martínez y de Fernández con la obligación de designar domicilio a efectos de notificaciones y requerimientos, comparecencias semanales ante el juzgado, la prohibición de salida del territorio nacional y la retirada del pasaporte.

Las resoluciones consideran que procede la libertad "habida cuenta del tiempo transcurrido desde que se dictó la prisión provisional, y teniendo en consideración que las circunstancias que en su día llevaron al juez de instrucción a adoptar dicha medida han variado, no apreciándose riesgo de fuga".●

El clima se envenena en ERC tras las acusaciones de Junqueras a Rovira

Alud de críticas al exlíder del partido, que reitera que no sabía nada de la B

ÀLEX TORT
Barcelona

"Le deseo lo mejor, porque hemos tenido una amistad que yo querría salvar. (...) Mi admiración y mi gratitud". Declaraciones como esta de Oriol Junqueras sobre Marta Rovira ayer en RAC1 dos días después de acusarla a ella y Sergi Sabrià de "traicionar los principios de ERC" o de "hacer pasar vergüenza" a la militancia por la estructura B y los carteles del alzheimer han provocado la reacción de miembros del partido en su contra. Y que, entre otras afirmaciones, en la misma entrevista, el exlíder de ERC afirmara que intercambia mensajes con Rovira provocó que la secretaria general del partido se pronunciara contrariada antes de que acabara la intervención de Junqueras.

Rovira escribió en X que no pensaba contestar en aquel mismo momento, pero que lo hará, según dijo, cuando se cierre su mandato en ERC. Esto es, después del 30 de noviembre, cuando se celebre el congreso que decidirá quién ocupará la presidencia del partido. "Y cuando llegue el momento, lo haré por el país y por la buena gente de Esquerra Republicana", añadió.

Desde la formación republicana reiteran que es falso que los dos se envíen mensajes, "en todo caso es Rovira quien le pide hablar desde hace semanas y Junqueras quien le dice que cualquier cosa que le quiera decir tiene que pasar por Lluís Salvadó", el exsecretario de Hisenda y director del Port de Barcelona. Salvadó forma parte del equipo que lleva la campaña de Militància Decidim, la candidatura de Junqueras.

Así, pues, parece que el hacha de guerra no se enterrará de aquí al congreso. Más si se tiene en cuenta que también Teresa Jordà, que aspira a la vicepresidencia de ERC por la candidatura Nova Esquerra Nacional que lidera Xavier Godàs, reaccionó para reprochar a Junqueras que habla "con odio" y "rabia".

"¿La gran traición de la que habla Junqueras es que Rovira no quiera volver a presentarse a su lado en el congreso? Junqueras se lo pidió a Rovira. ¿La traición es que Rovira considere que hay un nuevo ciclo político, que es necesario cambio de liderazgos?", se preguntó una Jordà que se confesó "decepcionada" con Junqueras.



MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

Junqueras observa a Alamany en el acto de presentación de la candidatura Militància Decidim

> **"¿La traición es que Rovira considere que es necesario un cambio de liderazgos?", se pregunta Jordà**

Hubo más réplicas. Esta vez por parte de Marta Vilaret, también adscrita a Nova Esquerra Nacional. Lo hizo a raíz de la afirmación de Junqueras de que cuando estaba en Estremera, "no había ningún abogado que entrara en la prisión para hacer de enlace y la comunicación era muy, muy difícil".

Vilaret, como responsable de la vicesecretaria de lucha antirrepresiva de ERC, aseguró en un texto de dos páginas que el entonces presidente de ERC, como el resto de los presos del partido para el 1-O, tuvieron a disposición "abogados desde el primer día". "Desde antes de ser detenidos. Abogados específicos para cada una de las causas y de los momentos; del ámbito penal, pero también penitenciario, civil, administrativo, expertos en derecho internacional...", añadió.

Igualmente, Vilaret recuerda que los primeros meses de Junqueras en Estremera, Rovira "se dio de alta de ejerciente en el colegio de abogados para poder entrar en la prisión y mantener el contacto directo con él". Y que se creó un equipo para que Junqueras pudiera seguir liderando el partido el tiempo que hiciera falta.

Montse Bassa dimite como diputada en el Congreso

La hasta ahora diputada de ERC en el Congreso Montse Bassa comunicó ayer a la dirección del grupo parlamentario que dimite y renuncia a su escaño. El partido lo anunció al mediodía a través de un comunicado en que le agradecen la dedicación en la "lucha antirrepresiva" y en la defensa de la lengua catalana. Montse Bassa es hermana de la exconsellera Dolors Bassa, encarcelada por el 1-O. La sustituirá Etna Estrems, concejal en l'Escala.

El caso es que ya nadie en ERC se esconde de expresar sus filias y sus fobias. Junqueras, en la presentación de su candidatura el sábado en Olesa de Montserrat, no se mordió la lengua. Sobre todo, a la hora de denunciar la estructura B. Y el alud de críticas ayer fue numeroso.

Ayer, en RAC1, el expresidente de ERC insistió en qué no sabía nada de este grupo y de sus acciones, porque se creó cuando él estaba en la prisión. "Se conjuraron para que no lo supiera", subrayó, "entre otras cosas, porque sabían que no lo hubiera admitido".

El candidato a ser reelegido como presidente de Esquerra también se desentendió del pacto de investidura de Salvador Illa. "Yo dije que había muchas razones para votar que no. Y dije que si salía que sí, nuestro trabajo era que se cumpliera el pacto", mantuvo.

> **El sábado, en el consejo nacional, se pidió que se dejen los reproches por los carteles para "no contaminar el proceso"**

En este punto, otra réplica, de Jordi Orobitg, exdiputado en el Parlament y miembro de Foc Nou, la tercera candidatura que quiere concurrir para hacerse con la ejecutiva del partido. "Me tengo que pellizcar. ¡No me lo creo! Como expresidente, muchos militantes esperaban conocer su opinión para decidir, y no la dio para no hipotecar su candidatura, pese a tener dos personas de su máxima confianza [Juli Fernàndez y Oriol López] negociando y avaló el acuerdo", explicó Orobitg.

Lo que queda claro es que los más de dos meses de campaña serán muy largos con tantos dardos envenenados. En el consejo nacional que ERC celebró el sábado hubo más de una treintena de intervenciones para pedir que la comisión de garantías se pronuncie ya sobre el caso de los carteles contra los Maragall. La comisión pide más tiempo (el artículo 122 de los estatutos de ERC establece un máximo de un año una vez iniciado el expediente para resolver). Entre los presentes, hubo quien solicitó que se firme un pacto escrito para que las candidaturas dejen de tirarse los platos a la cabeza con este asunto, "y así no contaminar el proceso", con la condición de que como máximo un mes después de que se elija la nueva cúpula se resuelva el caso.●

La Abogacía del Estado pide apartar a Macías del debate en el TC de la amnistía

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La Abogacía del Estado ha planteado la recusación del magistrado conservador del Tribunal Constitucional (TC) José María Macías para que quede apartado del debate sobre la ley de Amnistía. Esta misma reclamación ya la hizo la Fiscalía, al igual que el expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, quien ha reclamado que no participe del debate de todos los asuntos vinculados al *procés*. Los servicios jurídicos del Estado estiman que Macías, en su anterior etapa como vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), se posicionó jurídicamente en contra de la ley de Amnistía, y por tanto su deber de imparcialidad ha quedado en entredicho.

Tanto la Fiscalía como la Abogacía del Estado pretenden que Macías quede fuera del estudio de los recursos de inconstitucionalidad presentados contra la ley y también de las cuestiones de inconstitucionalidad planteadas tanto por el Tribunal Supremo como por el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya. La salida de Macías es importante en la medida que el bloque progresista del tribunal ya cuenta con un voto menos con la abstención voluntaria del magistrado Juan Carlos Campo, quien como exministro de Justicia ya dio su postura sobre la amnistía –contraria a ella– en el proceso para conceder los indultos a los líderes independentistas por el delito de sedición.

En el escrito presentado al TC el pasado viernes, los servicios jurídicos del Estado explican que Macías, formando parte del CGPJ, en su calidad de vocal participó en la emisión de un informe, el pasado mes de marzo, cuyo resultado mayoritario fue contrario a la constitucionalidad de la entonces proposición de ley. Por tanto, a su juicio, como vocal tuvo ocasión para conocer el objeto del litigio (la ley de Amnistía) "y formar criterio en detrimento de la debida imparcialidad".●

Poder hacer y poder no hacer

Toni Aira



Por la sala Beckett de Barcelona ha pasado estos días de *rentrée* teatral un poema sonoro titulado *Preludi de la lentitud*. Lo defendió en el escenario, con mucha pericia, la compañía valenciana Versonautas y seguía fragmentos de un texto brillante de Pablo Rosal.

"Si puedo hacer algo es porque puedo no hacerlo". Gran frase de la obra. Gran fuerza de los de Carles Puigdemont en el Congreso, que les diferencia de otras formaciones políticas, atrapadas (y hundidas electoralmente) por la dinámica de un eje derecha-izquierda que les atenaza a votar con el PSOE sí o sí.

Para disimularlo, insistirán en querer ubicar a Junts en un (proto)bloque de "las derechas" con PP y Vox. Charlatanería. Primero, porque aquí incluso los comunes han votado con el PP cuando lo han encontrado conveniente, y eso no les hace integrarse en ningún nuevo bloque. Segundo, porque en la muy criticada estrategia de Junts está el abrazo a un eje central, el Catalunya-Espanya, donde se han ubicado en el punto máximo de independentismo. Esto aleja bastante a la marca de lo que fue CiU, que, por otra parte, sostuvo tanto a gobiernos del PP como del PSOE, haciéndolo porque podía no hacerlo, nunca encasillada en uno u otro bloque. Y eso persiste.

"Acumulamos señales que flotan sutilmente". Esta otra frase de la obra me empujó a dar un salto mental en este razonamiento. Porque, desde que el PSOE alcanzó un acuerdo de investidura con Junts, obligadísimo por la aritmética electoral,

Sánchez debe remangarse con Junts y reconocer su papel clave

las formas y el discurso de los de Pedro Sánchez han sido muy avaros en el elogio y muy prestos al reproche con este partido.

Por parte de los *juntaires*, ha pasado bastante lo mismo, aunque cabe decir que no se han quejado tanto como podrían haberlo hecho, por todo lo del "cobrar por adelantado" que anunciaron en clave de justificación de su apoyo a los socialistas, y que finalmente ha quedado sobre todo en una ley de Amnistía que en su aplicación por los jueces lleva amnistiados a casi todos los policías del "a por ellos", mientras que tiene en un vergonzante limbo a muchos independentistas, empezando por el expresident Puigdemont.

Se quejan, sí, pero con la boca pequeña, por lo que podría ser, no fuera que les cuelguen el sambenito de *pagafantas* que parecía que los de ERC lucían en propiedad frente al PSOE.

Sea como fuere, y más viendo ese panorama poco productivo para los de Puigdemont, quien más necesidad tiene del acuerdo es un PSOE que se lo ha jugado todo en mantener la Moncloa. Por tanto, de ellos cabría esperar más trabajo. Y aquí las señales que flotan desde hace tiempo, a veces más sutilmente, a veces menos, apuntan a una muy poca implicación de Sánchez en el apoyo de Junts, y, por tanto, a una muy poca confianza en el recorrido de la legislatura.

Otras señales apuntan a ello. Por ejemplo, la colocación de políticos cercanos en canonjías relevantes y con años de mandato por delante. En todo caso, cómo se arremangue el presidente con Junts y cómo reconozca su papel en los próximos tiempos serán señales determinantes. Pero tendrá que apresurarse. La lentitud aquí ya ha durado demasiado.

El PSC y ERC evalúan la semana que viene el pacto de investidura

Los socialistas creen que el acuerdo sobre la financiación es "replicable" en otros territorios

REDACCIÓN Barcelona

El PSC y Esquerra Republicana se reunirán la semana que viene para evaluar el acuerdo para la investidura de Salvador Illa como president. Será el primer encuentro de los respectivos equipos que se encargarán de hacer un seguimiento periódico del acuerdo, en el que sobresale el relativo a la financiación singular de Catalunya.

Las delegaciones de ambos partidos están formadas por tres personas. La del PSC, por la viceprimera secretaria de organización y presidenta de la Diputación de Barcelona, Lluïsa Moret; el presidente del partido en el Parlament, Ferran Pedret, y el secretario del Govern, Javier Villamayor. La de ERC, por la portavoz en el Parlament, Marta Vilalta, la exvicepresidenta Laura Vilagrà, y el exconseller y diputado Juli Fernández.

Moret fue la encargada de anunciar esta primera reunión, en una entrevista ayer en TV3, donde admitió que la financiación pactada es uno de los compromisos "más importantes" del acuerdo, sobre el que aseguró que la consellera de Economia, Alícia Romero, ya está manos a la obra y tiene a su equipo trabajando "intensamente".

Pero consciente de las críticas que genera este acuerdo en el resto de España, Moret señaló que el modelo acordado es "replicable" a otros territorios del Estado, de manera que el modelo catalán puede ser "punta de lanza" de posibles cambios en el modelo autonómico de financiación.

Moret cree que la financiación singular puede ser "punta de lanza" para cambiar el modelo autonómico

Entre las últimas críticas al acuerdo resalta la del expresidente extremeño Juan Carlos Rodríguez Ibarra, que calculó en 30.000 millones de euros los recursos de más que obtendría Catalunya. Moret quitó hierro a las críticas, pero rechazó que haya una cuota pactada de antemano y aseguró que la mejora de recursos no se conocerá hasta que la infraestructura financiera y fiscal se ponga en marcha.●

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

Incumplimientos de la ley de Dependencia

El envejecimiento del conjunto de la población, que a menudo viene acompañado del deterioro de las facultades físicas o mentales de los ciudadanos longevos, es uno de los problemas reconocidos por las sociedades avanzadas. El número de personas dependientes crece, paradójicamente, al ritmo de la esperanza de vida. Casi todos aspiramos a vivir más años de los que vivieron nuestros ancestros. Pero cuantos más años prolongamos la existencia, más posibilidades tenemos de caer en una situación de dependencia.

Con el propósito de regular y garantizar la atención a las personas dependientes, España aprobó mediado diciembre del 2006, hace ya casi dieciocho años, la ley de Promoción de la Autonomía Personal y la Atención a las Personas en Situación de Dependencia, coloquialmente conocida como ley de Dependencia, que entró en vigor el primero de enero del 2007.

En su exposición de motivos, dicha norma reconoce la atención a los dependientes como uno de los principales retos de la política social de los países desarrollados, basándose en la consciencia de que es obligado atender las necesidades de aquellas personas que, por encontrarse en situación de especial vulnerabilidad, requieren apoyos para desarrollar las actividades esenciales de la vida diaria, alcanzar una mayor autonomía personal y poder ejercer plenamente sus derechos de ciudadanía. Cabe añadir que no solo eran los muy mayores y aquejados de dolencias inhabilitantes los atendidos al amparo de esta ley, puesto que también debían beneficiarse de la misma aquellas personas de edades acaso más jóvenes que sufrían determinadas discapacidades.

Así las cosas, causa no poca sorpresa y mucha desazón el informe publicado por la Asociación de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales sobre financiación de la dependencia, entre cuyas conclusiones figuran las dos siguientes. Primera: en la actualidad, 292.792 personas dependientes están en listas de espera para que se les reconozca la dependencia o se les den los servicios que necesitan. Segunda: el año pasado fallecieron 45.360 personas dependientes sin conseguir la asistencia que por ley les correspondía; es decir, murió una cada cuarto de hora. El temor de muchos, demasiados, dependientes, tal y como expresa una de las afectadas en el reportaje que publicamos hoy en las páginas de la sección de Sociedad, es morir antes de recibir el auxilio necesitado.

La razón última de esta situación es la insuficiente financiación institucional, que concierne tanto al Gobierno central como a los de las autonomías. Es cierto que el Gobierno que preside Pedro Sánchez, ante tales carencias, que no son nuevas, puso en marcha en el 2020 un plan de choque, que a la postre ha supuesto un incremento de su aportación cifrado en el 138%, todavía insuficiente, pero no menor. El incremento medio en las comunidades se ha quedado en el 9%.

El año pasado una persona dependiente murió cada cuarto de hora esperando los servicios necesitados

Tres comunidades aprovechan los fondos estatales para reducir su aportación a dependencia

Hay más. Según el informe que motiva estas líneas, y coincidiendo con el desarrollo del mencionado plan de choque, algunas comunidades han aprovechado para disminuir sus aportaciones a las personas con dependencia, usando los fondos regionales para atender otras cuestiones o para aliviar sus arcas. Así, las autonomías en las que más ha disminuido su gasto por este concepto son Castilla y León (34,7 millones menos), Galicia (6,4 millones menos) y Aragón (3,2 millones menos). Se da además la circunstancia agravante de que Galicia es la comunidad que menos invierte en este capítulo, siete puntos por debajo de la media nacional.

A ningún ciudadano se le escapa que los gastos del Estado de bienestar son muchos. Y que los asociados a la dependencia son elevados (11.522 millones de euros el año pasado). Pero difícilmente se hallarán muchos otros más pertinentes y perentorios que los relacionados con la asistencia a quienes no pueden valerse por sí mismos.

Puede entenderse que haya un déficit en esta materia, siempre y cuando haya voluntad de reducirlo el máximo en el menor lapso de tiempo posible. O que se sea todo lo estricto que convenga al conceder el grado de dependencia, ya sea esta moderada, severa o la denominada gran dependencia. Pero no es admisible que se aproveche la entrada de fondos del plan de choque para reducir las aportaciones autonómicas a la dependencia. Eso no debería estar sucediendo.●

GARABATOS–KAP



FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



Otoño en Nueva York

En el programa *59 segundos*, de TVE, al ministro Óscar Puente le preguntaron cómo conseguía levantarse como una moto, dispuesto a enviar tuits implacables y a dar entrevistas inclementes. Con ironía respondió que de pequeño se había caído en la marmita de la poción mágica, como Obélix. Puente es el látigo de la oposición desde el día de la investidura fallida de Alberto Núñez Feijóo. El PP ha creado su propio castigo de herejes en la figura de Miguel Tellado. Sería interesante ponerlos cara a cara en un debate televisado para que sacaran toda su carga de testosterona. Y de mala leche.

Puente ha empezado la semana con un mensaje en la red X que esta vez tiene su gracia y no ofende. O no debería. Ha sido a raíz de que se haya sabido que la actriz Anne Hathaway hará entrega de un premio a Pedro Sánchez durante su estancia en Nueva York por su compromiso con la igualdad de género y su lucha en los avances del movimiento feminista. El galardón está avalado por la organización He for She, que depende de las Naciones Unidas y con la que tiene un compromiso la protagonista de *Interstellar*. Puente colgó por la mañana un tuit donde decía: "Dios mío. Esto no sé si lo va a superar Feijóo. Anne Hathaway dando un premio a Pedro Sánchez".

Sánchez recibe un premio de Anne Hathaway y Puente le dice a Feijóo que a ver si lo supera

Bromas aparte, el presidente del Gobierno mantiene una apretada agenda internacional. En Nueva York tiene previstos encuentros con el secretario general de la ONU, el canciller alemán y el presidente brasileño. Se pueden discutir muchas cosas a Sánchez, pero no su capacidad de trabajo. Por cierto, en *Interstellar* hay una conversación entre el protagonista y el robot Tars, en la que este le pregunta cuál es su tasa de honestidad. Y Cooper responde que el 90%. Al robot le extraña que no diga el 100%, y Cooper le replica: "La honestidad absoluta no siempre es la manera más diplomática ni la forma más segura de comunicación con seres sintientes". Sería oportuno un debate entre Sánchez y Feijóo sobre hasta dónde les alcanza su honestidad, aunque solo fuera para tenernos situados.●

Financiar, ejecutar, gestionar

Andreu Mas-Colell



Las inversiones asociadas al impulso, mantenimiento y funcionamiento de los servicios públicos están siempre sujetas a regulación, aunque la responsabilidad directa pueda ser pública o privada. Además, por razones fáciles de entender –el gasto es ahora y el retorno, en el futuro– estas inversiones exigen un tratamiento específico en la estructura de financiación de cualquier institución, por ejemplo, la Generalitat. A grandes rasgos las inversiones son de dos tipos: las que construyen infraestructuras que responden a la necesidad de conectar y transportar (ferrocarril, carreteras, aeropuertos, gasoductos, MAT, fibra óptica, canales, embalses, etcétera) y el resto (escuelas, hospitales, centros cívicos, etcétera).

Con respecto al "resto", su programación y financiación en un ámbito del servicio público, como la salud, deriva directamente del gasto recurrente en este ámbito: atender la salud requiere hospitales en proporción al volumen de población. Es lógico, pues, que su financiación se haga mediante la financiación ordinaria del servicio público, y que la autoridad pública competente y responsable del servicio –la Generalitat para la salud– programe y se haga cargo, directa o indirectamente, de su ejecución. En la concreción de estos principios en Catalunya ha sido así, con una importante y rechazable anomalía: en algunos hospitales traspasados en su momento (como Vall d'Hebron) la propiedad de la infraestructura física –que incorpora todo lo que la Generalitat ha sumado– es del Estado. Un absurdo que hay que corregir (casi se hizo en tiempos de Zapatero).

En cuanto a la categoría de infraestructuras de conexión, la financiación está ligada naturalmente a la asignación competencial. Si el aeropuerto o AVE son exclusivamente del Estado (de manera más precisa: de la Administración central), el Estado lo ha de financiar. Cuando Rodalies sea exclusiva de la Generalitat, esta la tendrá que financiar.

Ahora bien, de la responsabilidad competencial i de financiación del Estado no se deriva en absoluto que la ejecución y la gestión tengan que estar a su cargo. De hecho, convendría que se generalizaran los precedentes de encargos y delegaciones de gestión, en que la Generalitat ejecuta la infraestructura y la gestiona. Las ventajas son dos: la genérica derivada del principio de subsidiariedad y la mejora drástica de los incentivos para una ejecución diligente. Son bajos si ejecuta el Estado (ralentizar ahorra dinero año tras año) y muy altos si ejecuta el beneficiario (las ganancias llegan más pronto y no se pierde dinero presupuestado por el Estado año tras año).



ANA JIMÉNEZ

La gestión hace más responsable a la Generalitat ante los ciudadanos y aporta experiencia

Si se me advierte que el reparto de competencias, la capacidad de diseñar las infraestructuras o la de regular su funcionamiento son más fundamentales que la metodología concreta de la ejecución y de la financiación, tendré que concurrir: que la Generalitat no participe en la gestión del aeropuerto de El Prat o el escándalo que nunca se haya previsto una conexión AVE entre Barcelona y València lo prueban.

Ahora bien, una cosa no quita la otra y menospreciar la gestión sería un error. Porque esta hace a la Generalitat más responsable ante los ciudadanos (si Rodalies gestionadas desde Catalunya funcionan mejor que desde el centro, será considerable la ganancia en reputación de la Generalitat, y al revés si no mejoran) y porque proporcionaría una experiencia de alto nivel indispensable para negociar bien temas normativos. En los servicios públicos regulados, la ejecución de proyectos es, en última instancia, responsabilidad pública –central, autonómica o local–, pero a menudo la instrumentación es por la vía de empresas, privadas (piensen en el sector eléctrico) o públicas, que financian las inversiones no con el presupuesto público, sino con ingresos regulados, es decir, con pagos por uso. Las realidades fiscales nos sitúan crecientemente en la disyuntiva de hacer pago por uso o no hacerlo.

Es decir: pago por uso o ahogar la economía. Es importante que la estructura de tarifas fomente un uso eficiente y equitativo. Esta incorporará típicamente tarifas variables, dependiendo de circunstancias personales (nivel de renta), de las del entorno (densidad de vehículos) o ambas (vehículo eléctrico y nivel de contaminación).●

A. MAS-COLELL, economista, UPF y BSE

Las lágrimas de la santa

Daniel Fernández



Ya sabrán ustedes que si hoy, festividad de la Mercè, llueve sobre Barcelona es porque la más antigua patrona de la ciudad, santa Eulalia, nuestra Laia, llora porque en 1868 le arrebataron el privilegio de ser la protectora única de la ciudad. A la pobre la han dejado como patrona de invierno y en su honor hay unas fiestas en febrero que, seamos serios, nada tienen que ver con los fastos con los que se celebra la Mercè.

La leyenda de santa Eulalia es de muy dudosa veracidad, lo que sin duda ha jugado en su contra. Será que a los barceloneses nos van esas fantasías y cuentos: Sant Jordi y el dragón y el martirio de Eulalia.

La leyenda, si vamos a ello, tiene testimonio escrito desde el siglo VII, pero se basa en la supuesta vida de una joven mártir del siglo III. Adolescente romana educada en el culto cristiano, se supone que nació y vivió su corta vida en Sarrià. Otra opción sería Vilapicina, donde tiene parroquia bajo su advocación. Y aunque no hay que confundir el pasado con el presente, de niña bien de Sarrià a hija de Nou Barris iría tanto ayer como hoy todo un mundo, no precisamente cristiano.

El martirio de santa Eulalia pasa a ser un relato gore lleno de mutilaciones y dolor

Con trece años ya cumplidos, Eulalia fue testigo de la persecución de los cristianos ordenada por Diocleciano y no tuvo mejor idea que ir a recriminar al gobernador de Barcino su inquina contra los de su fe. La autoridad no solo no le hizo caso, sino que no se lo tomó muy bien. Y ahí empieza el martirio de la joven, que pasa a ser un relato gore lleno de mutilaciones y dolor.

La tradición, que siempre gusta de los detalles escabrosos, quiere que Eulalia padeciese un tormento distinto por cada uno de sus tiernos trece años. La encerraron en una mazmorra, la azotaron, le desgarraron sus carnes con garfios, fue puesta sobre un brasero encendido, sufrió que le amputasen los pechos y que le arrojasen plomo fundido y aceite hirviendo sobre las heridas y la enterrasen en cal viva y luego entre insectos. En medio de todo eso, y ya muy lastimada, la pusieron desnuda en un tonel lleno de clavos y vidrios rotos, y la arrojaron rodando por lo que hoy es la Baixada de Santa Eulàlia. Por último, fue crucificada en aspa. Sus restos reposan en la cripta de la catedral de Barcelona. Lo raro es que hoy solo llueva y no nos parta un rayo por ingratos.●

Nevenka, Pelicot y una abogada

Maricel Chavarría



Han tenido que pasar dos décadas para que Nevenka Fernández sienta el respaldo unánime de la gente en su país. Su historia, el caso *Nevenka* que Icíar Bollaín ha llevado ahora al cine, ha conmovido al público del festival de San Sebastián. Pero en el 2001, cuando la entonces concejala de Hacienda de Ponferrada se atrevió a denunciar por acoso sexual a su alcalde, la sociedad española reaccionó con escepticismo.

Mirando hacia atrás, parece increíble que a principios del siglo XXI denuncias de este tipo aún suscitaran más dudas que apoyos. Los insultos dirigidos a la víctima por desafiar el statu quo de la *machosfera* eran entonces mucho más ruidosos que las voces del feminismo, que sin saberlo se adelantaba al MeToo global.

Un cuarto de siglo después de las manipulaciones de Ismael Álvarez –"Nevenka, ven, quédate a mi lado, soy un viudo desolado..."–, el caso de Gisèle Pelicot en Aviñón refleja hoy una sociedad más consciente y sensible ante la violencia sexual. La justicia no necesita que la víctima se haya defendido con uñas y dientes para reconocer una violación. Y la ciudadanía es capaz de enfocarse más en el abuso que en el morbo. Sin embargo, queda un paso fundamental por consolidar: como bien expresa Gisèle, la mujer que fue drogada por su esposo para que la violaran repetidamente decenas de hombres, la vergüenza ha de cambiar de lado. No ha de estar con las víctimas, sino con los perpetradores.

Ella lo tiene tan asumido que ha pedido que todos los vídeos repugnantes que grabó Dominique Pelicot, su marido, durante las violaciones a lo largo de una década se presenten públicamente en el juicio. Cosa que el juez ha rechazado, "por moralidad y decencia". ¡Qué cambio de paradigma!

Los abogados de la defensa, por supuesto, están muy interesados en que la vergüenza no recaiga sobre sus clientes, que no deben de tener la costumbre de sentirla... De otro modo, ¿cómo podrían alegar que fue una "violación involuntaria", bajo el pretexto de que creían que la mujer había dado su consentimiento al marido?

Sorprendentemente, la defensora de dos de los acusados Nadia el Bouroumi parece creerse ese argumento al pie de la letra, hasta el punto de haberse posteado en redes bailando y tarareando *Wake me up before you go-go* (despiértame antes de irte). ¿Se burla de la víctima con la canción de Wham? ¿Es un intento de regresar a la normalización de la somnofilia, la excitación que produce violar a alguien desconocido mientras duerme? Nada es descartable. Solo hay que aplicar la teoría de la ventana Overton y lo impensable acaba convertido en ley.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Esquerra ha de canviar

Illa no valora i tant se li'n fa el que pugui esdevenir Catalunya en un futur pròxim. No sé si esbojarrada o cega, una Esquerra en hores baixes el va entronitzar com a president. Cal saber si eren conscients del que feien per obstaculitzar per ceguesa crònica el futur de Junts. Enveja, odi, ells ho deuen saber, però conscients o no, Illa és president. Amics i coneguts d'esquerra estan més que convençuts que els del sí s'han bescomptat fora de lloc. Esquerra necessita un canvi, cares noves, cors valents i d'una catalanitat humil i sincera.

Pere Manuel Giralt Prat
Sant Just Desvern

LA FOTO DEL LECTOR



La vaca articulada del Solsonès

Jordi Canal ha captado esta curiosa imagen. El efecto óptico hace que veamos una sola vaca articulada en este prado del Solsonès, cuando, obviamente, en realidad son dos vacas que pastan, una delante de la otra. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

Coincidencia curiosa

Fue un 16 de diciembre del 2017 cuando Josep Borrell dijo aquello de "antes de coser las heridas hay que desinfectarlas" y algunos independentistas, manipulando abiertamente, lo tradujeron por "hay que desinfectar Catalunya".

Lo digo porque el domingo pasado Oriol Junqueras, al presentar su candidatura en el Teatre de la Passió d'Olesa, dijo: "No cosirem cap ferida que no hàgim netejat abans. Hem de fer net". Curiosa coincidencia.

Joan Coloma Llevot
La Pobla de Segur

Educar en família

Any rere any es repeteixen les mateixes consignes quan comença el curs escolar. Els informes PISA pesen damunt la consciència de polítics, sindicats i professors. Els experts (que no ho són tots) s'apressen a donar fórmules per millorar. Louise Stoll (*La Contra,* 10/IX/2024) diu coses interessants, però no sé si deu estar d'acord amb el titular que li han posat: "Posem els professors a aprendre". Exposat així sembla que faci recaure tota la responsabilitat del fracàs escolar sobre els mestres i no crec que només sigui aquest el seu missatge.

Hi ha professors molt bons, bons, menys bons i poc bons, com a totes les professions. Però, en tota l'equació sobre l'educació hi ha una part que s'oblida i és la de les famílies. Stoll diu: "La meva família va ser la millor escola". Quina gran veritat! Però ara sembla que la responsabilitat d'educar un infant recau només sobre l'escola, mentre que les famílies no apareixen enlloc quan es parla dels baixos resultats dels informes PISA.

Caldrà posar el pares, les mares, els avis i família tota, a aprendre?

Ignasi Roda Fàbregas
***Subscriptor** Bellaterra*

Hacer feliz al otro

El otro día mi padre me acercó la copa de vino y me preguntó a qué olía. Es una pequeña e íntima costumbre que tenemos desde hace muchos años. Él, como buen amante del vino, me pregunta y yo, aun a mi edad, y tantos años después, sigo sin tener la más remota idea de qué responder. A uvas, a cereza... ¿a madera quizás? Nunca acierto. Pero el otro día me di cuenta de que da igual lo que le responda, como si le digo que el vino huele a las nubes del cielo... Da igual. Él escucha mi respuesta, me mira y el corazón se le ensancha.

Y es que a veces hacer feliz al otro resulta ser mucho más fácil de lo que creemos.

Júlia Oliver Contesti
Palma de Mallorca

Deshumanitzades

En l'era de les presses, la mirada destorba perquè requereix temps i vol dir compromís. En la mirada reconeixem l'altre i així esdevé persona. Quan algú ens traeix no podem mirar-lo perquè, com apunta la gran Marina Garcés, sentim la vergonya de l'altre i no el podem reconèixer. També passem sense mirar pel costat de la feblesa, perquè sabem que encreuar mirades seria aturarnos i ajudar. Però sense mirada no hi ha rostre i sense rostre no hi ha identitat. Aquest fet s'utilitza com a recurs publicitari quan es mostren en molts anuncis dones sense cap (per tant, sense cara ni mirada), reduint la seva condició de persona a un cos que ha de ser un reclam per comprar el producte.

Això és el que imiten moltes dones, algunes molt joves, quan exhibeixen el seus cossos a les xarxes però es tapen la cara amb el mòbil (selfie amb mirall), sense ser conscients que amb aquest gest es deshumanitzen i desproveeixen d'identitat, del rostre, de possibilitar l'empatia, de connectar amb la mirada de l'altre; posant-se al servei del patriarcat al qual ha interessat molt que confonguem autocossificació amb empoderament.

Anna Sánchez Moix
Sabadell

Una noche con los becarios

Joaquín Luna



Cada equis meses, un contingente de becarios entra en la redacción. Los hay de todos los colores. Tímidos, echaos *p'alante*, preparados, confundidos, maduros o muy verdes. Da igual: quieren ser periodistas.

La última promoción me dispensó el honor de ejercer de *tiet* la noche de su despedida, convencidos de que soy un periodista relicario y trasnochador.

Y allí quedamos, en el Makinavaja del Raval, bar irreverente y ochentero, con música en directo, croquetas caseras, golfos –va por ti, Albert– y un cancerbero que se pasa la noche pidiendo que hablemos bajito. Entre copa y copa, afloró su curiosidad por el oficio. Como el día en que llamé al despacho de Ibáñez Escofet en Pelai, 28.

–Vols el consell de la puta vella...

Tras cerrar el Makinavaja, un vecino anónimo nos arrojó un tarro de salsa de tomate desde las alturas cuando lo suyo era un huevo, porque los cristales dejaron perdida la calle Carretes, en cuya esquina con Lleialtat aguardamos la llegada de un padre que iba a recoger en coche a una camarada becaria.

Confraternizar es guay: nos arrojaron un tarro de cristal, nos dieron abrazos, propuestas...

–Mi padre es siciliano.

Periodísticamente, nos pareció un dato relevante. En la espera comentamos las señales de algunos balcones: abierto por trapicheo.

Otro becario desertó porque vive en el extrarradio y solo tenía autobús cada hora. Quedábamos cuatro, así que nos fuimos en un taxi al Slow de la calle París, que linda con un local de alterne y donde los vecinos no arrojan tarros.

Refugio de tarambanas y extranjeros bien informados –licencia de discoteca, coctelería, buena música y etiqueta de *clubbing*–, el Slow es una caja de sorpresas, como el periodismo que les espera. Allí estaban un cineasta ilustre, un grupo de navegantes y un hincha de Peñarol proselitista de la *abrazoterapia* (al tercer abrazo en corro, dedujimos que lo suyo era abrazar a la única becaria del grupo). Cerramos el local y a la salida un francés libertino –son muy educados– invitó a la colega becaria a intimar con su esposa, cosa que a ella le pareció estrambótica.

Y allí les dejé, entrañables, el porvenir por delante y la ilusión de que algún día sean periodistas que trasnochan aunque solo sea por mantener leyendas del oficio.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez — Director General
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

Derechos incumplidos

Soledad, 86 años: "Me reconocerán el grado de dependencia cuando muera"

Cada quince minutos fallece una persona sin recibir la asistencia que precisa

CELESTE LÓPEZ
Madrid

Soledad Reinoso, de 86 años, siempre ha tenido problemas con las articulaciones, sobre todo las inferiores. La artrosis se fue haciendo dueña de sus rodillas, dificultando el caminar desde hace una década. "Sabía que mi destino era estar en una silla de ruedas, por lo que mis hijos hace ya años empezaron a solicitar la acreditación de un grado de dependencia", explica. Y lo consiguieron hace cuatro, un grado que llevaba aparejado una ayuda a domicilio de 1,5 horas al día de lunes a viernes.

Con los años, la situación de Soledad ha ido empeorando (ya no sale de casa porque no se puede mover), pero no se ha revisado su grado de dependencia, ni tampoco las horas de apoyo en su domicilio, un pequeño piso en el centro del municipio de Getafe (Madrid). "Llevamos casi un año y, por fin, ha venido una trabajadora social a casa para ver su estado", narra su hijo, Alberto, quien "ha heredado las rodillas" de su madre y también tiene problemas de movilidad (ha sido operado y lleva meses sin poder ir en coche a ayudar a la octogenaria).

¿Cómo se apaña Soledad? Pues con la ayuda de los vecinos, que llevan años haciéndole la compra diaria, arreglando los "papeles" que precisa y haciéndole compañía. Porque está claro que 1,5 horas al día para ella son claramente insuficientes. "Quizá consiga un poco más de ayuda cuando me muera", dice resignada.

Soledad es afortunada. Al menos tiene reconocida la dependencia. Decenas de miles de personas con dependencia ni siquiera lo tienen. Como el caso de un lector de *La Vanguardia* que narra cómo tras el ictus de su padre en febrero está costeando la atención en una residencia (más de 2.200 euros al mes) a través de un crédito personal mientras espera que le valoren. U otro, que explica el camino de su tía, con alzheimer, que consiguió un grado leve de dependencia y cuando la enfermedad empeoró no hubo manera de conseguir que actualizaran su estado de salud. Cuando murió, a su familia le llegó una carta reconociendo un grado de dependencia mayor... Algo a lo que no son nada ajenos los enfermos de esclerosis lateral amiotrófica (ELA).

Dieciocho años han pasado desde la entrada en vigor de la ley de Dependencia, y sigue habiendo personas que deberían tener, como derechos objetivos, unos servicios y prestaciones que siguen sin llegar o, como en el caso de Soledad, llegan de una manera tan pobre que es irrisorio. Y no son pocos los afectados. A día de hoy, 292.792 personas están en las listas de espera y, en los primeros seis meses del año, cada 15 minutos ha muerto una persona dependiente sin acceso a esos servicios. El año pasado murieron 45.360 personas sin conseguir la asistencia que la ley les reconoce.

La falta de financiación por parte del Gobierno de España explica esa situación, pero bien es cierto que desde el año 2020 hasta el 2023, cuando se puso en marcha un plan de choque, el Gobierno de Pedro Sánchez ha incrementado su aportación para la dependencia en un 138% frente al 9% del incremento de las comunidades. En el 2024, al no aprobarse los presupuestos, no ha habido incremento.

¿La situación actual? Que algunos gobiernos están utilizando el dinero del plan de choque para reducir sus partidas a la dependencia de sus presupuestos regionales. "Castilla y León, Galicia y Aragón han hecho caja con el incremento de los presupuestos generales del Estado para dependencia durante el plan de choque, aliviando las arcas autonómicas en lugar de incrementar la atención a personas dependientes".

Así lo indica el informe que acaba de publicar la Asociación de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales sobre financiación de la dependencia, que



XAVIER CERVERA

Manos entrelazadas de una hija que cuida de su madre, enferma de alzheimer

Una ayuda a domicilio deficitaria

La estrategia de nuevos modelos de cuidados diseñada por el Ministerio de Derechos Sociales y aprobada por el Gobierno hace unos meses se ha marcado como objetivo que en el 2030 todas las personas mayores o dependientes puedan ser atendidas, si así lo quieren, en su hogar, con sus recuerdos y los objetos que conforman su vida. Un objetivo, a buen seguro, aplaudido por la gran mayoría de los ciudadanos, porque en el futuro que uno se dibuja, según señalan las encuestas, la gran mayoría prefiere quedarse en su casa que ir a vivir a una residencia (especialmente, tras lo ocurrido en la pandemia). Pero, a día de hoy, eso es muy complicado porque la cobertura del servicio de ayuda a domicilio es muy deficiente. Desde el 2010 apenas se ha incrementado 8 décimas, del 4,7% al 5,5% de las personas mayores de 65 años (7,6% si la referencia es sobre mayores de 70). Su intensidad es también muy baja, con una media de 20,2 horas mensuales, solo 3,3 horas más que en el 2010, y casi una hora menos que en el 2012, según la Asociación de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales.

señala las tres comunidades que han disminuido durante el plan de choque el gasto regional en la atención a personas en situación de dependencia: Castilla y León (-34,7 millones de euros) Galicia (-6,4) y Aragón (-3,2). "Especialmente sangrantes son los recortes que se han producido en Galicia, ya que es la región con menor porcentaje de personas atendidas sobre la población potencialmente dependiente (16%) frente al 23% de la media nacional", señala el informe. Galicia es, además, la comunidad que menos invierte.

Las que más han invertido en dependencia durante el plan de choque son Baleares (algo más del 32%), Asturias (31,2%) y Navarra. Catalunya y Madrid van a la par, con entre un 11% y un 12%.

Se mantiene la acusada desigualdad territorial, siendo las comunidades que más invierten en dependencia por persona potencialmente dependiente y año el País Vasco (2.848 euros), Extremadura (2.599) y Navarra (2.413), mientras que a la cola continúan Murcia (1.504), Canarias (1.248) y Galicia (1.073).

Las comunidades que mayor porcentaje destinan de sus propios presupuestos a la atención a la dependencia son el País Vasco (83,9%), Navarra (80,8%) y Extremadura (78,2%), y las que menos (las más financiadas por el Gobierno de España) son La Rioja (59%), Galicia (59,3%), Andalucía (62,3%) y Castilla y León (63,2%). De hecho, en estas regiones, la participación del Gobierno central casi alcanza el 40%.

Casi 300.000 personas esperan que les reconozcan la dependencia o les den el servicio estipulado

Según este informe, un total de 11.522 millones de euros fue la inversión pública en atención a la dependencia en el año 2023: 8.230 millones por parte de las comunidades autónomas (71%) y 3.292 por parte del Gobierno central (29%).

"En el año en el que cumple la mayoría de edad la ley de Dependencia, hay que denunciar el incumplimiento de las administraciones públicas que han convertido derechos subjetivos en derechos efímeros y de papel", señala José Manuel Ramírez Navarro, presidente de la Asociación de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales.

"Se trata de una política de interés de la ciudadanía, ya que en un importante porcentaje forma parte del ciclo natural de la vida, y muchas personas acabaremos estando en situación de dependencia. Ello exige que se preste atención a esta política con amplitud de miras, sentido de Estado y respeto a la ley", reitera Ramírez.●

Illa crea un 'think tank' para mejorar la gestión y la calidad del sistema sanitario

Un comité de 12 expertos propondrá adaptar el modelo a las nuevas necesidades



XAVI JURIO

La atención primaria es uno de los grandes pilares del sistema y el que más déficits presenta

SUSANA QUADRADO
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, y la consellera de Salut, Olga Pané, están ultimando estos días la lista de nombres que integrarán el comité de expertos que el Govern ha decidido convocar con el noble objetivo de blindar el sistema público de salud y definir las reformas que este requiere para mantener su calidad y sostenibilidad.

La intención es que este *think tank* empiece a trabajar cuanto antes, aunque sin retribución. Fuentes conocedoras de la iniciativa no descartaban anoche que el Ejecutivo catalán apruebe constituirlo esta misma semana, o, a lo sumo, la próxima.

El actual director gerente del hospital Sant Joan de Déu, Manel del Castillo, liderará este comité que compondrán doce profesionales, referentes todos ellos en sus respectivos ámbitos: desde la medicina o la enfermería, a la gestión, la investigación, la ética o la salud pública, entre otros.

Del Castillo, especialista en medicina familiar y comunitaria y máster en Gestión de la Empresa Pública por Esade, ocupa la gerencia del HSJD desde el 2003. En veinte años, su gestión, ágil, ha permitido a este centro de iniciativa privada sin ánimo de lucro situarse entre los tres grandes hospitales pediátricos de Europa. El Sant Joan de Déu da asistencia dentro del Servei Català de la Salut como centro concertado. Por su perfil, Del Castillo defiende el modelo público y de concertación público-privada, y siempre ha rehuido la confrontación entre gestión pública y privada.

Cuando se le ha preguntado, este profesional siempre ha dicho lo mismo: una mejora de la financiación del sistema es muy importante, pero no lo es todo. Según su opinión, las claves están en la desburocratización y más gestión profesionalizada de lo público. Otro de los aspectos importantes que hay que abordar es el colapso de la atención primaria, donde existen graves problemas de acceso al sistema, y la gente que puede se va a la privada. Y, por supuesto, la retribución del personal sanitario. Un estudio reciente de la UPF cifra las necesidades del sistema en 3.000 millones más.

Liderará el grupo asesor el director gerente del hospital Sant Joan de Déu, Manel del Castillo

Ha sido el propio president el que ha elegido a Del Castillo para la difícil encomienda de reformar el sistema, o, dicho en otras palabras, acometer su "transformación" o "modenización" para adaptarlo a las nuevas necesidades sociales (con un fuerte envejecimiento de la población) y profesionales. Illa ya tentó a Del Castillo con la conselleria de Salut, una oferta que este declinó y que ha acabado ocupando Olga Pané, otra profesional médico con una amplia trayectoria a sus espaldas.

Uno de los grandes obstáculos para cualquier reforma que se ha planteado en los últimos años ha sido la inestabilidad y la provisionalidad de los gestores políticos. Pané es la sexta consellera de Salut que ocupa el cargo en los últimos diez años, con una permanencia media de solo dos años. Para encontrar una excepción hay que remontarse a la época del exconseller Boi Ruiz, quien permaneció en el cargo seis años (2010-2016). Repensar el modelo actual es necesario además para reducir la brecha entre el presupuesto de Salut (13.000 millones) y el gasto real (16.000 millones).

La voluntad del president es configurar un grupo lo bastante trasversal como para concitar consensos, no solo entre los sindicatos y agentes sociales, sino también en el ámbito político. Este último aspecto se presenta difícil, aunque en el entorno del president no se da por perdido que las propuestas del comité de expertos puedan contar con el apoyo, al menos, de Junts.

Este *think tank* no parte de cero. El exconsejero Manel Balcells activó el Pacte Nacional de Salut. Aquel pacto fue una respuesta a la protesta del colectivo médico durante la exitosa huelga de enero del 2023. Aunque, ya con anterioridad, en el 2020, y ante el malestar de los sanitarios que afloró con la covid, el Consell de Col·legis de Metges de Catalunya, la Societat Catalana de Gestió Sanitària y el Consell de Col·legis d'Infermeres i Infermers de Catalunya presentaron un documento con 30 propuestas que será la base de partida de la nueva discusión de los expertos.●

Los asesores no parten de cero

Los problemas que ahora se pretenden abordar en el sistema sanitario catalán se arrastran desde hace años. Pero fue la pandemia de la covid, especialmente, la que los dejó al descubierto. En el caso de la atención primaria y comunitaria, las disfunciones han ido invadiendo casi todos los ámbitos. En el listado de problemas figuran, por ejemplo, las cargas burocráticas excesivas, las dificultades de cobertura de puestos de trabajo o los obstáculos para el acceso presencial a los profesionales y a las consultas. Esta situación ha acabado generando un deterioro progresivo de la calidad, la capacidad resolutiva de las actuaciones asistenciales y, por descontado, de la satisfacción de la ciudadanía y de los propios profesionales, sometidos a un proceso de estrés que corre el riesgo de acrecentarse. En la primaria, la urgencia es clara. Hay que recordar que constan propuestas de reforma del sistema desde el 2007, y la mayoría han quedado en algún cajón porque no se han sabido vencer las resistencias procedentes de patronal o sindicatos, las inercias de los grandes hospitales o los desacuerdos políticos sobre el modelo de gestión, muy sensible al discurso más populista. Recursos señalados o cualificados, cambios en los modelos de organización y empoderar a los profesionales aparecen como un reiterado punto de partida.

El Supremo impone prisión permanente revisable para el asesino de Marta Calvo

El tribunal corrige una sentencia previa y califica al autor de "depredador en serie"

ENRIQUE BOLLAND
València

"Judicialmente esto acaba aquí. Ahora es lo peor, y es que el asesino diga dónde está mi hija". Así reaccionó ayer Marisol Burón, madre de la joven Marta Calvo, tras saber que el Tribunal Supremo ha impuesto la prisión permanente revisable a Jorge Ignacio Palma, asesino de su hija, cuyo cuerpo, tal y como confesó el condenado, fue descuartizado pero nunca se ha podido localizar.

El tribunal considera, rectificando la sentencia de la Audiencia de Valencia que ratificó el Tribunal Superior de Justicia valenciano, que cabe imponer la pena máxima de prisión a un "asesino en serie" por su tercer crimen si en el mismo juicio ha sido condenado previamente por dos asesinatos. Confirma además una pena de 137 años por la muerte de otras dos mujeres y el intento de matar a otras seis en encuentros sexuales con consumo de cocaína. Y eleva a 140.000 euros la indemnización que el condenado debe pagar a los padres de Marta.

El fallo estima parcialmente el recurso de las acusaciones particulares contra las sentencias anteriores, en las que se impuso una sola pena para los tres asesinatos consumados y no se aplicó la pena de prisión permanente revisable que solicitaron las acusaciones por el asesinato de Marta Calvo, el tercero cometido.

La Sala de lo Penal del Supremo, por contra, considera que cabe imponer esta pena máxima de prisión por un tercer crimen a los "asesinos en serie" que en un mismo proceso, juicio y sentencia tengan dos condenas previas por asesinato, como ocurre en este caso.

En síntesis, los hechos probados describen que el condenado se citaba con las mujeres para, a cambio de un precio, tener relaciones sexuales, pero les introducía cocaína en grandes cantidades por sus órganos sexuales contra su voluntad y sin su consentimiento, lo que provocó la muerte a tres víctimas y estuvo a punto de hacerlo con otras seis, que pudieron salvar su vida al desplazarse a hospitales antes de que la cocaína provocara el efecto mortal.

Un tribunal del jurado de la Audiencia Provincial de Valencia condenó al acusado a 159 años y 11 meses de prisión, y le impuso el pago de indemnizaciones que ascendían a 640.000 euros a las siete víctimas vivas y a los familiares de las tres fallecidas. Posteriormente, el Tribunal Superior de Justicia de Valencia modificó la sentencia de instancia solo para elevar de 70.000 a 90.000 euros la indemnización que en concepto de responsabilidad civil debían recibir los padres de Marta.

El Tribunal Supremo impone dicha pena de prisión permanente revisable por el crimen tercero, que fue el de Marta, por entender que no se exige la existencia de condenas firmes previas al crimen cometido, sino que la pena de prisión permanente revisable se aplica también a los "asesinos en serie", que es lo que en este caso ocurrió, ya que mató antes de a Marta Calvo a dos mujeres más con el mismo procedimiento.

La sentencia explica que en el caso analizado se trata el supuesto del "depredador letal" al cometer los hechos en serie con la presencia de la "compulsión por matar". "Cuando el legislador del año 2015 introdujo la pena de prisión permanente revisable en el artículo 140.2 del Código Penal, indudablemente estaría pensando en supuestos como el aquí contemplado, que es de una gravedad absoluta con desprecio absoluto a la vida de las víctimas", se añade.

Marisol Burón no confía en que el condenado confiese dónde está el cadáver de su hija

Tras ver reconocida la causa de su impugnación de la primera sentencia, Marisol Burón no confía en que el acusado confiese dónde está su hija: "Él es mala persona y las personas malas no hacen el bien. Espero que algún día la Guardia Civil o cualquier persona encuentre a mi hija, pero por él no va a ser", lamentó. Avanzó que lucharán también por cambiar el Código Penal para que a aquellas personas que oculten el cuerpo de una víctima se les aplique la prisión permanente revisable.

"Él es un asesino en serie, él es un psicópata, él no es un enfermo mental, él sabía en cada momento qué es lo que hacía, él disfrutaba viéndolas morir, es muy fuerte, es muy fuerte que mi hija haya pasado por ahí, pero lo que sí sabemos es que ese hombre no va a hacer daño a ninguna mujer más", concluyó.●



BIEL ALIÑO / EFE
Jorge I. Palma, condenado por otras dos muertes, en una sesión del juicio en julio del 2022

Un hombre de 82 años viola a una menor

El juzgado de instrucción de Berga (Barcelona) ha decretado el ingreso en prisión de un hombre de 82 años que fue detenido en Puigreig (Barcelona) el jueves pasado acusado de agredir sexualmente a una menor de su familia, de 16 años. Según el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC), el hombre fue detenido por los Mossos d'Esquadra y pasó a disposición del juzgado de instrucción número 2 de Berga, que dictó una orden de alejamiento de la víctima y le prohibió comunicarse con ella. Por otra parte, la Audiencia Provincial de Madrid juzga desde hoy al director y entrenador de un club de voleibol de Madrid acusado de agresiones sexuales a dos alumnas, una de ellas menor de edad, y para el que la Fiscalía pide 32 años de cárcel, siete de libertad vigilada y 16 de alejamiento de las víctimas.

Investigan si una menor se suicidó tras ser víctima de una agresión sexual

JAVIER RICOU
Lleida

Los Mossos cerraron la muerte de Clàudia, de 15 años y vecina de Fondarella, como un suicidio. La menor se tiró desde un puente que atraviesa la A-2, a su paso por esta población de Lleida. Lo hizo la madrugada de la última Nochevieja. Los investigadores concluyeron que en esa muerte autolítica de la menor no participaron terceras personas. Es lo que se sigue sosteniendo ahora, aunque el caso ha dado un inesperado vuelco.

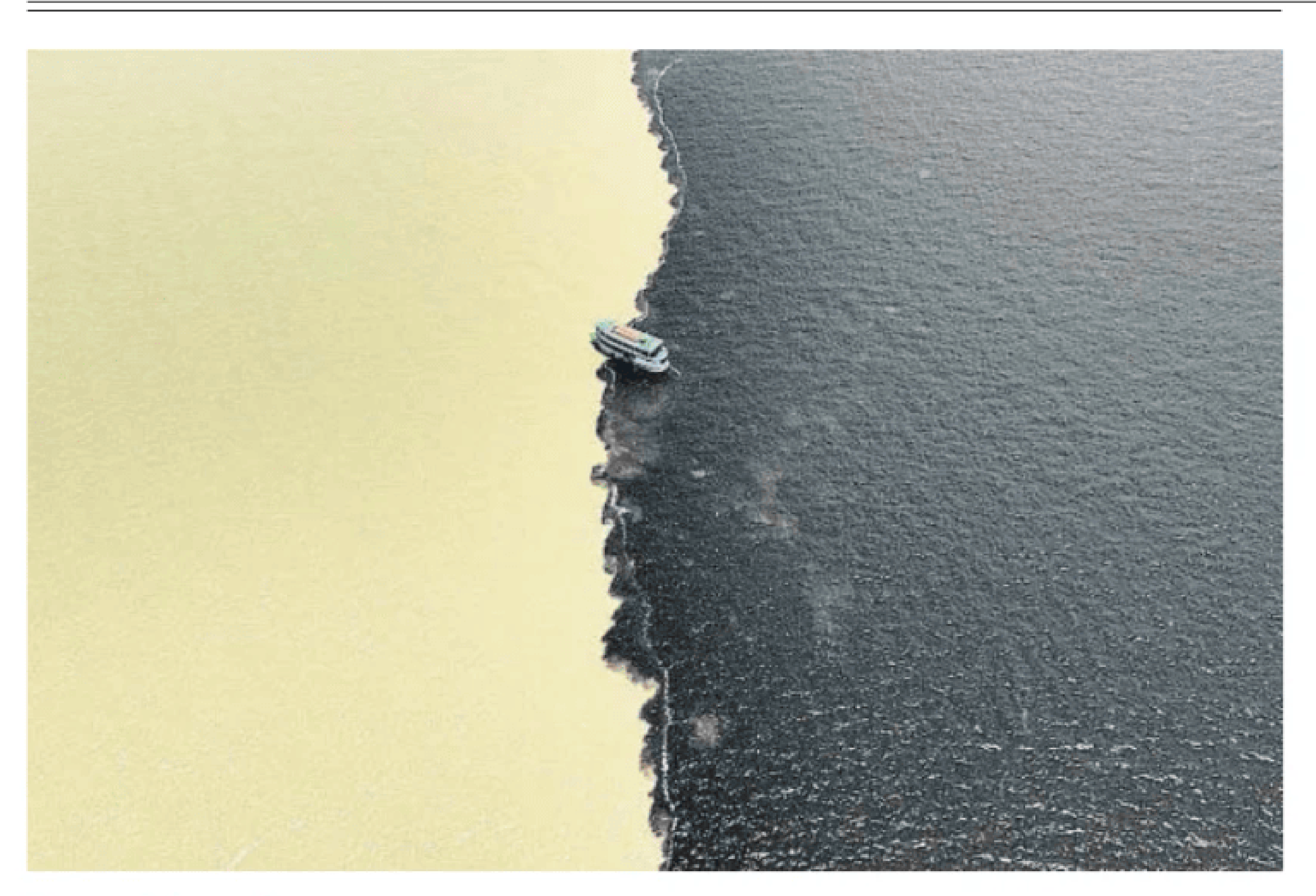
La novedad es que ahora se busca una relación causa-efecto; saber qué pudo empujar a Clàudia –si es que hay un motivo concreto– a tomar esa decisión. Y se ha encontrado un hilo del que tirar. El juzgado de instrucción número 4 de Lleida ha abierto, según adelantó el *Diari Segre*, unas diligencias por un supuesto delito de agresión sexual padecido por esa menor, antes del suceso.

El investigado, llamado a declarar el próximo 4 de octubre, es un adulto. Un joven de 28 años, vecino de Fondarella. Ambos se conocían, pues formaban parte de la misma asociación de jóvenes de la localidad. ¿Cómo se ha llegado hasta aquí? En esas diligencias, consecuencia de una deducción de testigo, se apunta que la menor "podía haber tenido relaciones íntimas con un adulto" Y en base a esa sospecha, ese joven de 28 años ha quedado encartado en la causa como "investigado por supuesta agresión sexual".

Claudia murió la madrugada del día 1 de enero. Un suceso que causó gran conmoción en Fondarella, donde se decretaron tres días de luto. La insistencia de la familia de Clàudia, que no encuentra explicación a la tragedia, habría propiciado las nuevas diligencias. No ha trascendido cuál fue la pista clave para conseguir que el juez reactivara el asunto, con la inclusión de este investigado por agresión sexual. Algunos medios locales apuntan que algunas de esas pistas se habrían encontrado en el mismo teléfono de la menor, con mensajes de ese joven que ahora tendrá que dar explicaciones en el juzgado. Aunque esta versión no se confirma oficialmente, pues a nivel policial no se ha realizado ninguna nueva pesquisa en los últimos meses. Todo este proceso se ha gestado desde el juzgado a raíz de la información recibida, que abre la posibilidad de encontrar una explicación o causa a la tragedia.

Clàudia se tiró desde lo alto de un puente en Nochevieja; ahora se llama a declarar a un vecino de Fondarella

Fondarella no olvida a Clàudia. El pasado mes de julio, el día que habría cumplido 16 años, se celebró un multitudinario acto en recuerdo de la menor y para dar el máximo apoyo a su familia.●



El porqué de una foto. Hemos decidido repetir la imagen que publicamos en nuestra página 2 de ayer para explicar el fenómeno de la confluencia de los ríos Solimões y Negro

Las aguas del Solimões y el Negro fluyen 6 kilómetros sin mezclarse

Ríos juntos pero no revueltos

SERGIO AIRES MACHADO
Barcelona

Hay un lugar al norte de Brasil donde parece que la lógica se rompa. Cerca de Manaos, la capital del gran estado de Amazonas, ocurre un fenómeno fluvial que se produce también en otros ríos amazónicos, pero en ningún lugar con la misma intensidad. Allí, frente a la mirada de su capital, el río Solimões –así se llama el primer tramo del Amazonas, desde su nacimiento hasta la llegada a Manaos–, de un color que recuerda al del café con leche, se une al río Negro, que hace honor a su nombre y fluye teñido de un marrón muy oscuro.

Nada fuera de lo normal en la madeja de ríos y afluentes propio del territorio amazónico, si no fuera porque estas dos grandes masas de agua fluyen juntas pero sin mezclarse durante más de seis kilómetros, dibujando una línea que los separa . Allí, a esta escena se la conoce como *Encontro das águas*, y es visible incluso desde un satélite. Solo hace falta buscar en Google Maps la ciudad de Manaos para ver el encuentro que se produce frente a sus orillas.

"Lo que vemos es por lo menos una docena de veces mayor que la cantidad de agua que llevan las cataratas del Niágara, Iguazú y Victoria combinadas", dice Robert Meade, que ha estudiado durante décadas los ríos del mundo para el Servicio Geológico de los Estados Unidos (USGS, por sus siglas en inglés), y que califica el fenómeno como "el mayor espectáculo hidrológico del planeta".

Las diferencias de temperatura, densidad y velocidad provocan la separación entre ambos cauces

El secreto de la peculiar postal está en las propiedades de cada río. El Solimões nace en Perú y recorre miles de kilómetros desde los Andes, en los que se carga de los sedimentos que le dan su aspecto fangoso y le hacen más denso que su compañero. Su temperatura media no supera los 22ºC.

El río Negro, en cambio, procede de las montañas colombianas y atraviesa la jungla a un ritmo lento, apenas 1,2 kilómetros por hora –el Solimões triplica su velocidad, se mueve a una media de 3,7 km/h–. Esa lentitud permite que su temperatura media llegue a los 27ºC. En su trayecto, el Negro no recoge apenas sedimentos, lo que le permite ser más profundo. Su color oscuro proviene de la materia vegetal en descomposición con la que se mezcla, habitual en el suelo de la selva.

Todo ello favorece que las aguas se mantengan separadas; que ambos ríos, a pesar de compartir cauce, fluyan paralelamente. El espectáculo llega a su fin cuando, seis kilómetros más abajo, la velocidad del Solimões, junto a la aparición de vegetación y de intrincados canales en el cauce del río (o de los ríos), provocan que las aguas acaben por mezclarse. Es entonces cuando podemos hablar del gran río Amazonas en su totalidad.

Hoy en día, el *Encontro das águas* funciona también como un reclamo turístico para la ciudad de Manaos, donde llegan cruceros cuyos visitantes buscan ver de cerca los dos ríos que parecen tratar de luchar contra el curso de sus propias aguas y mantener su identidad pese a que el gran Amazonas reclame lo contrario: nacer de su unión.●

Felipe VI llama a reforzar los recursos para la educación universitaria

Canal **La Uni** https://www.lavanguardia.com/launi

ISMAEL ARANA Zaragoza

Con 94 universidades –50 públicas y 44 privadas– repartidas por el país, cerca de dos millones de estudiantes y más del 70% de la investigación científica desarrollada en sus centros, el rey Felipe VI pidió ayer reforzar, "en la medida de lo posible", los recursos humanos y materiales destinados a la educación universitaria, una petición respaldada por los representantes de las instituciones de educación superior.

Felipe VI hizo estas declaraciones durante el acto de apertura nacional del curso académico universitario 2024-2025 celebrado ayer en la Universidad de Zaragoza, que este año celebra sus 550 años de historia (la 5.ª más antigua del país).

Entre sus alumnos más ilustres figuran la primera cardióloga española, Martina Bescós, o el padre de la neurociencia y premio Nobel, Santiago Ramón y Cajal, "una de las mentes más brillantes de la historia", en palabras del Monarca.

El Rey citó entre los retos actuales el lograr una universidad más "ágil e integradora" que aproveche al máximo el potencial de docentes, investigadores y alumnos y se convierta en "puente" hacia empleos de calidad. Un sistema de educación superior que siga siendo "modelo de ética, de espíritu democrático, de apertura y de convivencia", apostilló.

Por su parte, la ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, cargó contra el hecho de que el 49% del personal universitario sea temporal frente al 16% de temporalidad existente en el resto de sectores: "Es inadmisible que hayamos convertido a nuestras universidades en la isla de la precariedad".

Frente a esto, resaltó el programa María Goyri de su ministerio, con 900 millones en seis años, para incorporar profesorado en universidades públicas españolas. Es "el mayor plan de incorporación de talento docente" puesto en marcha en España, añadió. La ministra también subrayó la apuesta del Gobierno central por la universidad pública, que acoge al 75% del alumnado y es uno de los "instrumentos más potentes" para la igualdad.●

Morant carga contra el hecho de que el 49% del personal universitario sea temporal



JAVIER CEBOLLADA / EFE

El Rey saluda a una mujer en la Universidad de Zaragoza

Cinco detenidos por estafar 325.000 euros a dos mujeres con el timo del falso Brad Pitt

SEVILLA Agencias

Buscaban personas "vulnerables, con carencias afectivas y en estado depresivo" para estafarlas a través de internet haciéndolas creer que tenían una relación sentimental con el afamado actor norteamericano Brad Pitt. La organización, que hacía un estudio pormenorizado de los perfiles de las mujeres en redes sociales, vieron un filón en algunas de sus fans que se habían unido a una falsa plataforma de seguidoras para lograr su objetivo: robarles.

Una primera denuncia interpuesta en Granada por una de las víctimas, a la que le saquearon hasta 175.000 euros, fue la que puso a la Guardia Civil sobre la pista. Tras ella, otra mujer de Bizkaia admitió que le habían estafado hasta 150.000 euros usando el mismo método.

Tras un año de pesquisas, la Benemérita ha detenido a los dos cabecillas de la red en Málaga y a otras tres personas, toda vez que diez implicados más continúan siendo investigados en Almería, Bizkaia, Barcelona, Madrid, Huelva, Sevilla y Granada. A todos ellos se les imputa la presunta comisión de delitos de estafa cualificada, de blanqueo de capitales, de falsificación de documentos y de pertenencia a banda criminal.

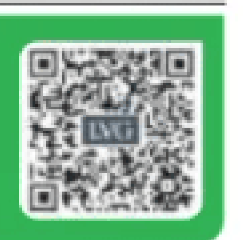
El falso Pitt les habría prometido una relación sentimental y un futuro juntos si invertían en unos proyectos comerciales

Bralina, el nombre que ha recibido este operativo, tenía como fin localizar a los miembros de esta red criminal que habría estafado hasta 325.000 euros a dos mujeres haciéndoles creer, mediante mensajes de WhatsApp, que tenían una relación con el actor.

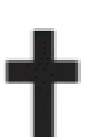
El supuesto Brad Pitt, a cambio de promesas de un futuro juntos, les habría pedido que invirtieran en varios proyectos comerciales, por lo que las víctimas hacían transferencias bancarias para apoyarle, si bien acabó siendo una mera estafa. La Guardia Civil ha descubierto que los ciberdelincuentes habían creado una red de cuentas bancarias dadas de alta con documentación falsa.●

In Memoriam

Recepción de esquelas
anunciοs@godostrategies.com
Por teléfono
902 17 85 85
681 06 08 41
A través de la web
www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

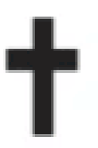


Pilar Zorrilla Subirats

Vídua de Josep Pérez Claveria

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 82 anys, el dia 23 de setembre del 2024, confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica, i acompanyada per la seva família. (A.C.S.) La seva filla, Mònica; el seu gendre, Josep Lluís Marcó; els seus nets, Carla i Brendan, Guille i Iñaki, família tota ho fan saber als amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 25 de setembre del 2024, a les 11.30 hores.

Tanatori Sant Gervasi



Carmen Gironès Teixidor

Ha mort a Blanes el 22 de setembre, acompanyada de la seva filla, Angela, germà, Anita, nets, besnets, nebots i família. La cerimònia tindrà lloc el dimecres, dia 25 de setembre del 2024, a les 16 de la tarda, a l'església parroquial de Blanes.

Blanes, 24 de setembre del 2024

Consol Rul Carrera

Ens ha deixat a Barcelona el dia 22 de setembre del 2024. Els seus fills, Enrique i Ani; nets, Ani i Quique, i família tota, us demanem que la tingueu en elvostre cor. Us fem saber que la cerimònia, tindrà lloc avui, dia 24 de setembre, al Tanatori Les Corts, a les 13 hores.

ANIVERSARIOS

JAIME MASSAGUER BRUGAROLA

(3 de julio del 1938 / 24 de septiembre del 2014). En memoria de una persona maravillosa a quien lo recuerdan con mucho amor: su viuda, Sandra; sus hijos, Daniel y Francesc; su nieta, Violeta, y familia. "Unseen, unheard but always near. Still loved, still missed and very dear".

Hoy hace un año



Maria Encarnación De Alba Fernández
Carmen Poveda López
Ramon Barro Diaz
José Loynaz Cabrera
Júlia Sánchez Poveda
Concepcion Rovira Buchaca
Carmen Bosquet Tardío
Francisco Morales Caballero
Maria Aurora Carballo Gras
Maria Dolors Sesplugues Gallofré
Dolores Perez Arenas
Maria Del Carmen Gomez Sanllorente
Ramón Cosials Fortuño

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

GENTE

La actriz Elisabet Casanovas da vida a Cristina Almeida en 'Las abogadas'

El 'mercadillo de la miseria' renace con fuerza en las nuevas Glòries

Vendedores expulsados de otros lugares regresan a las cercanías de los Encants



En el *mercadillo de la miseria* uno puede encontrar ropa, juguetes, zapatos de todo tipo, cargadores para ordenadores portátiles...

LUIS BENVENUTY
MANÉ ESPINOSA (FOTOS)
Barcelona

Camisetas recogidas el día de los trastos viejos a tres euros, a dos si te esfuerzas en el regateo, y en ocasiones, sobre todo si tienes un poco de paciencia, algún móvil con pinta de robado.

El *mercadillo de la miseria* está renaciendo con mucha fuerza en el corazón de Glòries, frente al mercado de los Encants. Y muchos vecinos y comerciantes de este lado de Glòries se quejan de las peleas que de tanto en tanto se producen entre los vendedores, de lo sucio que queda todo tras su marcha, de la mala imagen que da a una zona en pleno auge y transformación llamada a constituir un nuevo centro de Barcelona, de que a veces entre tanta manta dispuesta en el suelo no hay modo de salir del metro si no es a saltitos...

La estatua de un perro de tamaño natural, cargadores para ordenadores portátiles, móviles analógicos, pantalones vaqueros a la piedra, zapatillas deportivas... "Lo saco todo de la calle –dice uno de los vendedores–. Cada barrio pone un día para que la gente deje en la calle sus trastos viejos, y yo paso antes de que pase el camión de recogida y encuentro un montón de cosas". A las diez de la mañana de cualquier lunes el *mercadillo de la miseria* aún está desangelado, pero a las once suma ya una treintena de mantas desplegadas y bulle como un zoco. Aquí y en los alrededores durante décadas pulularon todo tipo de vendedores ambulantes. Pero hacía mucho que no se veía a tantos tan juntos.

"Sí, señora, 15 euros, estas zapatillas están nuevas, que eran de una amiga mía y solo se las puso dos veces, ¡todavía tienen hasta la pegatina!". Entre la clientela, muchas amas de casa marroquíes y hombres de estas latitudes de edad muy provecta. Esta nutrida oferta de todo tipo de productos a bajísimo precio tiene también una gran demanda. Aquí, a un lado y otro de cada manta, la gente regatea de un modo tremendamente denodado por un solo euro. "No, señora. Esto lo tiene que limpiar usted". La verdad es que la necesidad se atisba en cada rincón. "Yo tengo un sitio donde compro zapatillas muy baratas... No, no te puedo decir dónde está ¡entonces me quedaría sin negocio!". "En los contenedores se encuentran cosas que todavía valen, a veces...".

Aquí la necesidad se atisba en cada rincón y el regateo es tremendamente denodado

A veces hasta viene un peluquero con una silla plegable, y en un momento te hace unos apaños muy económicos. "¿Teléfonos de los buenos? ¿Cuánto te quieres gastar? A lo mejor luego viene uno que conozco que a veces...". Muchos de estos vendedores se apostaban hasta no hace mucho bajo la autopista a su paso por Badalona y Sant Adrià de Besòs o entre los barceloneses barrios del Raval y de Sant Antoni. La presión policial siempre hizo de este fenómeno un globo. Cuando se aprieta un lado se hincha el otro.

La estatua de un perro de tamaño natural, cargadores para ordenadores portátiles, móviles analógicos...

Hablamos del escalafón más bajo de la venta ambulante. "Yo a veces voy a los Encants –dice otro de los vendedores–. Allí subastan lotes de cosas de casas de gente que se ha muerto, y a veces los que compran los lotes no se lo llevan todo, porque siempre hay cosas que no les interesa o que no le caben en la furgoneta... y si te pasas por ahí antes de que limpien, te las quedas si no se las queda otro".

Entonces aparece un coche de la Guardia Urbana y todos recogen sus cosas a toda velocidad. Los policías caminan con parsimonia, dándoles ventaja... pero, como estos vendedores apenas están organizados, nadie da el típico aviso y

Continúa en la página siguiente

Al plan Endreça se le atragantan las zapatillas rescatadas de la basura



En cuanto aparece la Guardia Urbana los vendedores recogen sus enseres para huir a toda velocidad

Viene de la página anterior

los agentes no tienen más remedio que incautarse de los artículos de un par de puestos. Muchos clientes cogen del suelo de un modo muy disimulado algunos de los productos que los vendedores pierden en su huida. "No, señora –dice un policía–. Deje eso ahí. Ahora vendrá un camión de la basura y se lo llevará todo".

Fuentes municipales aseguran que la Guardia Urbana mantiene varios dispositivos contra la venta ambulante en torno a los Encants. "Son dispositivos que se adaptan según la presencia de personas que realizan esta actividad no permitida –abundan en el Ayuntamiento–. El distrito de Sant Martí y la Guardia Urbana están al tanto de la situación. Tomaremos las actuaciones necesarias cada vez que observemos la presencia de venta ambulante". La verdad es que en los últimos meses la venta ambulante sin permiso se le está atragantando al cacareado plan Endreça. Este verano los manteros idearon nuevas estrategias para instalarse en lugares tan señalados como la Rambla. A veces el empuje de los agentes no basta para solucionar los problemas.



Vecinos y comerciantes denuncian problemas de inseguridad, movilidad y suciedad

No pocos vecinos de Glòries señalan que el *mercadillo de la miseria* no cesa de crecer desde la pasada primavera, que a principios de año los vendedores aún se apostaban solo de vez en cuando, que de un tiempo a esta parte lo hacen prácticamente todos los días, desde la mañana hasta bien entrada la tarde, y que luego el lugar queda muy sucio. "No hablamos solo de unas cuantas camisetas olvidadas. Este gente pasa el día allí, y los alrededores se convierten en urinarios". "Además, muchas veces discuten, porque uno le quito el sitio a otro, y a veces se pelean, porque alguno bebió de más... A veces hasta tiran piedras a la Guardia Urbana". "También es un problema de espacio público. No puedes ni bajar al metro". Las carreras, cuando huyen, dan miedo". "Todo esto genera mucha inseguridad". "Y cuando se marcha la policía, pues regresan".

A veces hasta viene un peluquero con una silla plegable y te hace unos apaños muy económicos

Los comerciantes del mercado de los Encants también están molestos. "Este mercadillo no nos afecta económicamente –dicen–, pero sí afecta a nuestra imagen porque mucha gente sale del metro y se cree que ahí comienzan los Encants". "Hacía mucho que no veíamos tantos vendedores de este tipo por la zona". "Costó mucho que se fueran... y veremos ahora". "Es que la policía no sabe qué hacer con ellos: ¿multarles?, ¿incautarles los productos?". "No todo sale de los contenedores o de los repartos de Càritas. Algunos también trapichean con productos robados. ¡Si te encuentras ropa con el antirrobo aún puesto!". José Nebot, presidente de la asociación de comerciantes de los Encants, recuerda que hace pocos sábados tuvieron que cerrar las puertas del recinto del lado de la avenida Meridiana "porque la Guardia Urbana los estaba desalojando y se estaban metiendo en el mercado. La Guardia Urbana está encima del asunto, pero su trabajo no es suficiente para atajar el fenómeno".●

Detenido el cura de Camprodon por conducir bebido y fugarse tras un accidente

SÍLVIA OLLER
Girona

Los Mossos d'Esquadra han detenido al cura de Camprodon, Jean de Dieu Ndizeye, por conducir bajo los efectos del alcohol y darse a la fuga tras un accidente. Los hechos ocurrieron el pasado viernes, sobre las 7 de la tarde, en la carretera C-17 a la altura de Orís (Osona) en dirección a Ripoll. Según avanzaba ayer *El 9Nou*, el párroco embistió a otro coche que acabó volcando. A raíz del siniestro, los dos ocupantes del vehículo accidentado, que resultaron heridos leves, fueron trasladados hasta el hospital de Vic. El sacerdote abandonó el lugar de los hechos sin socorrer a las víctimas, pero tuvo que pararse unos nueve kilómetros después por problemas en una de las ruedas a raíz del impacto. Fue un agente de la Guardia Urbana de Barcelona fuera de servicio quien alertó a los Mossos de la ubicación del conductor infractor. En la prueba de alcoholemia marcó un resultado de 0'94 mg/l, una cifra que prácticamente casi cuadriplica la permitida, que es de 0'25 mg/l. El religioso fue arrestado por conducir bajo los efectos del alcohol, conducción temeraria y abandono del lugar del accidente. Tras prestar declaración ante el juez, quedó en libertad, pero le ha sido retirado el permiso de conducir y se le prohíbe conducir cualquier tipo de vehículo.

El coche es indispensable en el trabajo de Ndizeye, que a parte de ser el párroco de Camprodon, también se ocupa de otras parroquias de la comarca del Ripollès como la de Llanars y Molló, así como la de los vecindarios de Beget, Rocabruna y Bolós. Este religioso originario de Ruanda, llegó a Catalunya hace quince años y en el 2015 se ordenó sacerdote tras completar sus estudios en el Seminario Mayor Interdiocesano. Anteriormente había ejercido en Sant Vicenç de Castellet, Igualada y Santpedor.

El obispado de Vic, al que pertenece la parroquia de Camprodon, no ha querido pronunciarse sobre este tema.●



D.G.

Un técnico controla el tren automatizado desde el exterior sin necesidad de que haya nadie en su interior

El ferrocarril se encarrila hacia la circulación sin maquinistas

Alstom prueba en Alemania un tren automático para líneas regionales

DAVID GUERRERO
Salzgitter (Alemania)

Visto desde la distancia, el tren parece uno como otro cualquiera. De hecho lo es. Ha circulado durante 20 años en líneas regionales de la Baja Sajonia alemana y no hay nada que lo haga especial por fuera. En su interior, en cambio, en lugar de pasajeros hay cables y ordenadores por todas partes. Y al frente, el trabajador que va en el asiento del maquinista se encuentra con las manos apoyadas en su regazo sin tocar ningún comando. Quien realmente mueve el tren es un compañero desde fuera simplemente con una tableta.

Son las pruebas del tren automático que el gigante ferroviario Alstom lleva a cabo en su planta de Salzgitter, en Alemania, donde se está ultimando un sistema que a nivel tecnológico ya está muy avanzado y preparado para ponerlo a disposición de los operadores que deseen automatizar ciertas

El convoy equipado con sistemas de detección y cámaras puede ser controlado de manera remota desde una tableta

tareas o prescindir de los maquinistas en determinados momentos. "Del depósito en el que está aparcado hasta la primera estación se puede llevar con control remoto y luego allí ya toma control el maquinista", ejemplifica Florian Kittelman, uno de los responsables del proyecto de evolución del tren regional autónomo (ARTE, por sus siglas en inglés). Las perspectivas son tan buenas que esperan ver implantada su tecnología en diversos lugares en la próxima década. Primero probablemente sean sistemas semiautomáticos –como los de algunas líneas de metro– y, más adelante, completamente automatizados.

La base de la tecnología que mueve a este tren en pruebas es la misma que se utiliza en líneas de metro automatizadas como la L9 de Barcelona. En todo el mundo se cuentan hasta 3.500 trenes sin maquinista, entre metros automáticos, monorraíles y servicios similares. Son más de un centenar de proyectos y todos ellos tienen en común que se ubican en tramos cerrados. Lo ambicioso del nuevo sistema es que pretende salir a circular por entornos abiertos, donde igual se encuentra un vecino con prisa cruzando el paso a nivel con la barrera bajada como una vaca que ha decidido buscar pasto entre el balasto. El ejemplo de la vaca no es al azar, una figura de cartón piedra que representa este animal es el que está siendo utilizado durante las pruebas que Alstom lleva a cabo en las vías de una de sus mayores plantas para poner a prueba el sistema de seguridad. En el proyecto también están implicados el centro de investigación aeroespacial de Alemania (DLR) y el departamento de infraestructuras y operaciones ferroviarias de la Universidad Técnica de Berlín (TU), así como el operador ferroviario público LNVG.

Cuatro cámaras en la parte delantera del tren y un sistema LiDAR (que permite determinar la distancia de un objeto mediante láser) son los encargados de garantizar que la vía está libre para el tren. La incorporación de un radar para complementar los datos está en estudio. Ante cualquier imprevisto, los algoritmos del sistema actúan para valorar el posible peligro y, en caso de no tenerlo claro, se detiene el tren con mayor o menor premura para tomar la decisión correspondiente, ya sea un maquinista embarcado en la propia cabina o cualquier otro profesional autorizado desde el centro de control.

El sistema está siendo probado de momento con trenes regionales, pero se plantea como algo que se puede integrar y es totalmente adaptable a cualquier modelo de tren, alta velocidad incluida. Con la tecnología preparada para llegar al máximo nivel, el grado de automatización ya dependerá de cada operador, los cuales guardan siempre absoluto silencio ante estas iniciativas para evitar el choque con unos sindicatos que temen ser reemplazados por máquinas más pronto que tarde.●

Un nuevo formato para el tren de hidrógeno

El sector del tren se encuentra inmerso en plena transformación tecnológica, también a nivel medioambiental. El tren que funciona con hidrógeno es una de las fórmulas que se están explorando para sustituir a las contaminantes locomotoras diésel en lugares donde las vías aún no están electrificadas. Alstom estrenó hace dos años un tren de estas características en Alemania y ahora se prepara para hacerlo en Italia. La experiencia ganada con el primer proyecto ha llevado a optar, en este caso, por dedicar un vagón entero a las pilas de combustible en lugar de ponerlas en el techo a lo largo del tren. Se estrenará en Lombardía, donde está el primer valle del hidrógeno italiano, a lo largo del 2025.

Restaurantes sin trogloditas

Albert Gimeno



Este diario, tan habituado a abrir debates entre la sociedad, avivó ayer uno que tiene pinta de dividir al personal de manera tan diferenciada y beligerante como los partidarios de la tortilla de patatas con o sin cebolla. Restaurantes y hoteles solo para adultos. El reportaje, publicado en la edición digital, explicaba que la opción *adults only* está creciendo de manera notable en los gustos de los clientes y en el texto se reflejaban posturas a favor y en contra de la medida, que ya avanzan un elemento de discusión de alta tensión.

Los argumentos de quienes se oponen a que los hoteles y restaurantes que lo deseen restrinjan el acceso de niños a sus instalaciones esgrimen argumentos de igualdad para evitar esa práctica. Quienes aplauden la restricción alegan que con niños en la sala la convivencia se convierte en un infierno.

Hace 40 años este debate no hubiera existido. Nadie ponía mala cara con la presencia de menores en los establecimientos porque estos no se atrevían a convertir el restaurante en un zafarrancho de combate. Una mirada o un tortazo de los padres era un elemento suficiente para contener la algarabía. Y si la cosa era muy grave, el niño y los padres desaparecían del local con mayor celeridad que la que usa en sus trucos el Mago Pop. Esa era la cuestión. Los padres se ocupaban de sus hijos y controlaban sus movimientos. La situación actual es que los progenitores, absortos en la conversación de la mesa o en el uso de sus móviles, ni ven ni quieren ver cuán insoportable es la vida con varios pequeños salvajes moviéndose, gritando y llorando alrededor de las mesas. En definitiva, dando la lata.

Los padres no ven ni quieren ver lo insoportable que es la vida con los pequeños salvajes dando la lata

Ese es el asunto clave en el conflicto. Si a los niños se les adiestrara o se les reprimiera en aras de la convivencia de todos, no habría restaurantes y hoteles que vetaran su presencia. ¿Acaso una empresa desea tener menos clientes? Por supuesto que no. Pero es normal que no desee perder a los clientes adultos, cansados y aburridos por tener que aguantar una experiencia insoportable en el comedor.

Es una pena que los niños a veces no puedan participar de la vida de los mayores, pero eso ocurre exclusivamente cuando la educación que se les imparte es insuficiente. O nula. Me animaría a extender la prohibición que impulsan determinados hoteles y restaurantes a esos padres que con su inacción están formando a futuros trogloditas. Estos adultos quizás tampoco deberían poder acudir a esos espacios de disfrute generalizado. A lo mejor de este modo se esmerarían más en la formación de sus hijos y en la suya propia. Cumplir unas cuantas normas para conseguir el bien común, el del colectivo, no debería levantar tantas ampollas. Porque, si no se entiende este concepto, el destino de padres e hijos altamente molestos no puede ser otro que el de permanecer anclados en su domicilio.

El refugio Lluís Estasen, que abrió sus puertas en 1949 en la base de la cara norte de la montaña del Berguedà, ha sido testigo de la evolución del excursionismo

El hogar del Pedraforca cumple 75 años

ROSA M. BOSCH
Barcelona

Miles de personas pasan cada año por delante del refugio Lluís Estasen, en Saldes (Berguedà), en el inicio de su ruta para coronar el Pedraforca (2.506 metros), una de las cimas más deseadas de Catalunya. Durante sus 75 años de vida, esta casa de piedra construida a los pies de la cara norte de la montaña ha sido testigo de la evolución del excursionismo y ha alojado a la flor y nata de la escalada.

El refugio abrió sus puertas en verano de 1949, dos años después de que la persona que le dio nombre, Lluís Estasen, falleciera a causa de una embolia cuando iba a participar en el acto de colocación de la primera piedra. Este alpinista y esquiador hizo historia en 1928 al firmar junto con Josep Puntes, Josep Rovira y Jofre Vila la primera ascensión de la pared norte del Pedraforca, la bautizada como Vía Estasen. También fue el pionero en hollar su cumbre en invierno, en 1919, entre otras proezas.

El estético Pedraforca, con sus dos cimas, el Pollegó Superior y el Pollegó Inferior, conectadas por el collado de la Enforcadura, es un imán. Pero el actual guarda, Jordi Gallardo, lamenta que cada vez son menos los excursionistas que pernoctan en el refugio. “Yo empecé aquí en el 2000 como ayudante del anterior guarda, Joan Martí, y en el 2005, cuando él lo dejó tras más de 30 años, yo me quedé al frente. Ahora la gente quiere rapidez, vienen por la mañana, no quitan los ojos de su móvil para seguir el itinerario con alguna aplicación, pero no miran los carteles, algunos se pierden... Hay gente que pasa por delante del refugio y no sabe por dónde va. Por la tarde bajan y se marchan”, comenta Gallardo, más conocido como *Punky*. Lo cierto es que en décadas pasadas desplazarse al Estasen desde Barcelona llevaba tiempo y los excursionistas se quedaban a pernoctar en el refugio; ahora, los que llegan para subir el Pedraforca parten el mismo día. Como en otros establecimientos de similares características, la creación de travesías ha sido clave para mantener una mínima ocupación. Por aquí pasan la Cavalls del Vent, la Alta Ruta del Cadí y la Tora Blava.


JORDI PLAY / ARCHIVO
El refugio de Estasen, de la FEEC, es zona de paso para subir el Pedraforca

Lluís Estasen hizo historia al firmar, en 1928, la primera ascensión en la pared norte del Pedraforca

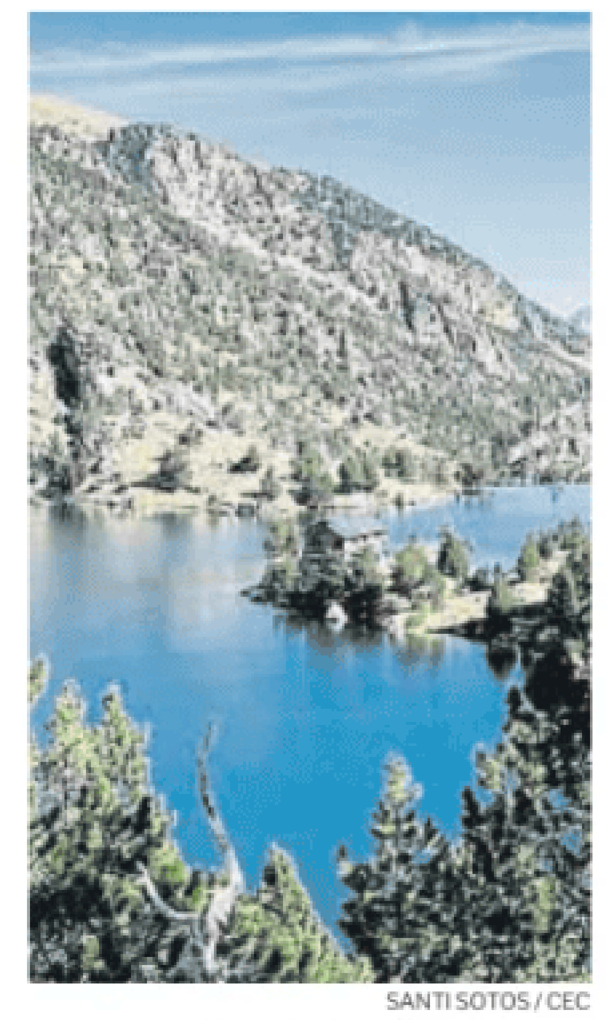
La última remodelación del refugio comportó reducir de 80 a 35 plazas su capacidad

En la última remodelación se redujeron a menos de la mitad, de 80 a 35, el número de plazas. “Con 80 nunca se llenaba”, añade Gallardo, amante de la montaña y seguidor de las artes marciales de la organización japonesa Bujinkan.

El Pedraforca es la joya de la corona del parque natural del Cadí-Moixeró, a caballo de las comarcas del Berguedà, el Alt Urgell y la Cerdanya, entre Barcelona, Lleida y Girona. Pero la cumbre de más altitud es el Puig de la Canal Baridana o Vulturó, de 2.648 metros, en el Alt Urgell. Y el Costa Cabirolera, de 2.604, es el más alto del Berguedà y de la provincia de Barcelona.●

Y el Josep Maria Blanc celebra su 70.ª aniversario

■ El refugio Josep Maria Blanc, inmerso en el bucólico paisaje del lago Tort de Peguera, en el parque nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, también está de celebración: el próximo 12 de octubre se cumplirán 70 años de su inauguración. Pero la historia de este alojamiento de montaña del Centre Excursionista de Catalunya (CEC), en el término municipal de Espot, se remonta a años atrás, a 1943, cuando abrió las puertas una pequeña cabaña para que los montañeros se pudieran cobijar, muy cerca de su ubicación actual. Las obras de una presa por parte de Hidroelèctrica de Catalunya (Hecsa), a principios de la década de los cincuenta, provocó la desaparición del refugio original. A pocos metros se levantó un edificio nuevo con más comodidades, en 1954. Su nombre, Josep Maria Blanc (1885-1976), recuerda al excursionista, viajero y presidente del CEC a partir de 1935, que se implicó en el impulso de las obras. El actual refugio, con un total de 67 plazas y equipado con placas fotovoltaicas, es fruto de la última remodelación finalizada en el 2004 bajo la dirección del arquitecto Joan Barceló. El Josep Maria Blanc está en la ruta de la popular travesía Carros de Foc y su guarda es el veterano Xavier Serratosa.


SANTI SOTOS / CEC
Perspectiva del refugio

Riudecanyes y Siurana siguen al 1% pese a la lluvia

ESTEVE GIRALT Tarragona

Los dos embalses estratégicos para la comarca del Baix Camp, el de Riudecanyes, y del Priorat, el de Siurana, siguen agonizando a pesar de las últimas lluvias, muy cuantiosas en parte del Camp de Tarragona la noche del viernes y el sábado. El agua almacenada en Riudecanyes supone solo el 1,6% de su capacidad total, mientras que Siurana está peor, al 0,8%.

Las precipitaciones, muy bien recibidas por los agricultores porque han dado un respiro a árboles y cultivos en medio de la sequía, no han sido lo suficientemente cuantiosas para incidir en el caudal que llega a los pantanos. El temporal causó el sábado inundaciones en el litoral ebrense, en l’Ametlla de Mar, y en la Costa Daurada, con daños materiales.

El estado de los embalses de Riudecanyes y de Siurana, que han seguido empeorando este septiembre tras tres años de sequía, amenaza el abastecimiento de Riudecanyes y otros pueblos del Priorat, en manos de los camiones cisterna. Dejan sin riego miles de hectáreas agrícolas. El pantano de Guiamets, también clave, está al 1,6%.●


ALBA MARINE
El embalse de Riudecanyes está al 1,6% de capacidad a pesar de las lluvias del viernes y el sábado


ÀLEX GARCIA

La silueta de la Sagrada Família, dibujada por 300 drones, sobre la costa de Barcelona

La Mercè se despide esta noche con un piromusical con la 'playlist' de Rosalía

REDACCIÓN Barcelona

Las fiestas de la Mercè se despiden esta noche de los barceloneses con la tradicional traca final, el piromusical que tendrá lugar en la avenida Maria Cristina de Montjuïc a las diez de la noche. Por segundo año, las restricciones por la sequía impedirán que la Font Màgica participe de la coreografía de luz y color, que será seguida por decenas de miles de personas en el que es uno de los actos más multitudinarios de la fiesta mayor de Barcelona.

No obstante, el castillo de fuegos artificiales presenta en esta edición una esperada novedad: la artista catalana más internacional del momento, Rosalía, ha sido la encargada de seleccionar los temas musicales que acompañarán al espectáculo, entre los que no faltarán algunos de sus grandes éxitos. Es intención del Ayuntamiento repetir esta experiencia en los próximos años y que sean artistas de primer nivel vinculados con la ciudad quienes elaboren la *playlist* del piromusical.

La Mercè, que al final no se ha visto afectada por la lluvia en la medida en que se temía al inicio de los festejos, ha vuelto a conseguir un éxito de público. Además de los conciertos, con una gran afluencia, sobre todo en el escenario de la playa de la Mar Bella, esta edición ha sido la de la consolidación de la demostración de drones en la playa de la Barceloneta, donde la compañía Flock Drone Art ha dibujado en el cielo, con 300 ingenios voladores, las *Formes de Barcelona*, entre ellas la silueta de la Sagrada Família.●

Santa Tecla cierra con el pilar caminant y el 'correfoc' 11 días de fiesta


ARIADNA ESCODA / ACN

Los gigantes en la plaza de la Font, después del pregón

ESTEVE GIRALT Tarragona

Tarragona despide esta noche con el *correfoc* once días de fiesta de una Santa Tecla especialmente multitudinaria. Antes, a primera hora de la tarde, llegará uno de los actos más emblemáticos, coincidiendo con la Mercè. Un pilar caminant de cada una de las cuatro colles castelleres locales intentará llegar desde los pies de las escaleras de la Catedral hasta el balcón del Ayuntamiento, en la plaza de la Font.

"Santa Tecla empieza a ser la fiesta mayor de Catalunya, los datos nos lo dicen, y esto nos hace muy felices y nos llena de orgullo; *tarragonins* y *tarragonines* somos gente acogedora y hospitalaria. Nos encanta tener visitantes de fuera, pero nos obliga a tener un plus en cuanto a seguridad, movilidad y limpieza", destacó Rubén Viñuales, alcalde de Tarragona.

A pesar de la asistencia masiva, apenas se han registrado incidentes, a la espera del último balance. Mossos d'Esquadra y Guardia Urbana han reforzado este año la seguridad en la Part Alta con detectores de metales y registros para disuadir de llevar armas blancas.●

En Copenhague
Tercera boda del músico de Abba, Björn Ulvaeus

Björn Ulvaeus (79) ha contraído matrimonio con la productora musical Christina Sas (52) en Copenhague. Es la tercera boda del músico de Abba, cuya primera esposa fue la cantante del exitoso grupo sueco Agnetha Fältskog.



Ayer cumplió 81 años
Julio Iglesias grabará una docuserie para Netflix

Julio Iglesias grabará una docuserie para Netflix. La noticia se conoció ayer, que el cantante cumplió 81 años: "Por primera vez he decidido contar la verdad de mi vida". Y explica que una carta de la vicepresidenta de la plataforma lo convenció para hacerlo.



Trabajar mucho las oportunidades

De la cantera de 'Merlí', Elisabet Casanovas es ahora Cristina Almeida en 'Las abogadas'

FRANCESC PUIG
Barcelona



Por la calle todavía la llaman Tània, una de las protagonistas de la serie *Merlí*. Pero Elisabet Casanovas (Sabadell, 1994) ya hace siete años que le dijo adiós al personaje. Desde entonces se ha ido forjando una carrera en ficción televisiva (*Drama, La ruta*), cine (*Chavalas*) y teatro (*Kassandra, La senyora Florentina i el seu amor Homer*), su gran pasión. "Cuando era adolescente pensaba en ser una actriz de teatro", recuerda.

Pero a partir de mañana será abogada. Y, de hecho, será Cristina Almeida, quien después también se dedicó a la política. Porque en su oficio las cosas van así. La actriz estrena la serie *Las abogadas* en La 1, un drama basado en hechos reales, vehiculado a través de las vidas de cuatro abogadas laboralistas: la ya mencionada Almeida más Manuela Carmena, Paca Sauquillo y Lola González. Un retrato de la España del tardofranquismo y de los primeros años de la transición y que, entre otros hechos, recoge la matanza de Atocha de 1977, el atentado terrorista de un comando ultraderechista en el que murieron tres abogados, un estudiante de derecho y un administrativo.

Su gran pasión. Cuando era adolescente decidió que quería convertirse en "una actriz de teatro"

¿Qué sabía de Almeida antes de interpretarla? "Poco, sobre todo de sus orígenes," responde. "No sabía que ya había estado implicada en los movimientos estudiantiles de las universidades y tampoco que desde muy joven había abierto despachos laboralistas, como el despacho de la calle Españoleto, y, sobre todo, desconocía su vínculo con el Partido Comunista".

No se dieron las circunstancias para que la actriz pudiera hablar con ella antes del rodaje, pero lo hizo con su hermana una vez acabadas las filmaciones. "Me habría gustado mucho conocerla para hacer el proyecto; ahora solo espero que a ellas les llegue el respeto con el que hemos trabajado".

En este sentido, Casanovas dice que la dirección y la parte creativa de la serie les comentaron que no se trataba de imitar rasgos característicos de ellas. "Por ejemplo,



ANA JIMÉNEZ

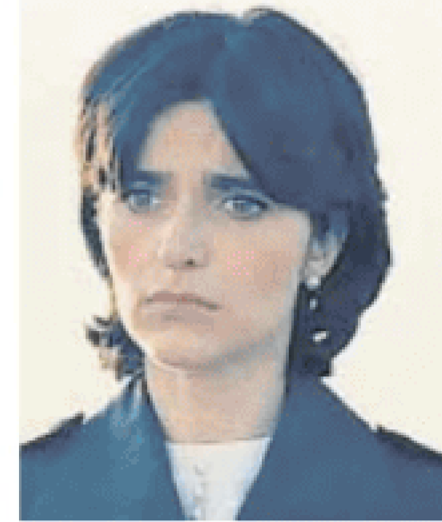
'LAS ABOGADAS' SE ESTRENA MAÑANA EN LA 1

LAS ACTRICES...


Elisabet Casanovas


Irene Escolar


Paula Usero


Almudena Pascual

... Y LOS PERSONAJES REALES


Cristina Almeida


Manuela Carmena


Lola González


Paca Sauquillo

Serie feminista y necesaria

■ *Las abogadas* narra la juventud de cuatro letradas laboralistas en una España franquista y machista y cómo con su lucha y valentía ayudaron a cambiar los estereotipos imperantes. La serie arranca en el Madrid de 1964, cuando Lola González llega a la facultad de Derecho. Después consigue unas prácticas en el despacho de Cristina Almeida, que junto a Manuela Carmena y Paca Sauquillo están revolucionando la profesión. La matanza de Atocha, en la que Lola González resultó gravemente herida, además de marcar la transición española, también marcaría sus vidas.

Por su aislamiento
Matt LeBlanc preocupa a los actores de 'Friends'

Los actores de la serie *Friends* están preocupados por su compañero Matt LeBlanc, quien se ha descuidado físicamente y se muestra cada vez más aislado y distante. Al parecer, la muerte de Matthew Perry hace casi un año le sigue afectando.



SANTORAL

Nuestra Señora de la Merced, Gerardo, Pacífico de San Severino, Marco Criado, Andoquio, Tirso, Félix, Pafnucio, Rústico, Anatolio

ANIVERSARIOS

60 **Ainhoa Arteta** soprano

33 **Oriol Romeu** centrocampista del Girona

84 **Juan Margallo** actor

76 **Jaume Sisa** cantautor

55 **Goya Toledo** actriz

Almeida es de Badajoz y tiene acento de allí; yo no me atreví a ponerlo, no quería que pudiera dar pie a la parodia". Porque, en realidad, lo importante de la serie "era intentar captar las energías de aquel momento y de cuatro mujeres que querían cambiar el panorama de la época".

Participar en *Las abogadas* le ha hecho admirar " a aquellas mujeres que se encontraban constantemente en espacios donde se tomaban decisiones absolutamente masculinizadas, como el TOP, el Tribunal de Orden Público". Mujeres que tenían "un compromiso muy potente con su sentido común y que quizá no fueron conscientes de ello hasta años más tarde. Me gustaría preguntárselo".

Uno de los hechos históricos que aparece en la serie es la matanza de Atocha. "Me he encontrado gente que confundía este atentado con el del 11-M", comenta. Para la actriz, *Las abogadas* "pretende hacer una revisión y no dar por hecho los privilegios que tenemos hoy y no caer en la desmemoria; mucha gente desconoce qué pasó y cómo pasó".

> **"No tenemos que caer en la desmemoria; hay gente que confunde la matanza de Atocha con el atentado del 11-M"**

La actriz vive un momento dulce en su carrera y se muestra agradecida con las puertas que le abrió *Merlí*. "Aunque las oportunidades te las tienes que trabajar muchísimo", apunta. A veces, que todo eso te llegue tan joven puede ser contraproducente. "Es muy importante ser consciente de que todo eso del reconocimiento a nivel mediático tiene el peso que tiene, que es más bien poco. Y recordar que esto es un oficio y que, como tal, creo que lo que funciona es no dar nada por hecho".

Como apasionada del teatro, ¿le gustaría actuar en Broadway o en el Soho? "¡Uau, me encantaría!". Y comenta que prefiere participar en proyectos que explican historias con un punto de vista sólido, que generen preguntas. "A nivel formal, por ejemplo, me encanta cuando se mezclan diferentes lenguajes para encontrar la particularidad del universo que se está explicando".

¿Y qué hace fuera del trabajo? "Estoy montando con mi amiga Laia Manzanares (Oksana en *Merlí*) un grupo de música que se llama Grupis. Las dos cantamos y componemos y tenemos una banda de cuatro músicos. ¡Ya tenemos una canción en Spotify que se llama *Quasi 30*!".●

Letizia recicla un vestido para la gala del Teatro Real

Los Reyes asistieron anoche en Madrid a la inauguración de la temporada del Teatro Real, una ocasión para la que la reina rescató de su armario un vestido negro de la colección Conscious (una línea exclusiva da la firma *low cost* sueca H&M) que lució por primera vez hace seis años y ha llevado varias veces. La *petite robe noir* (el vestidito negro), como lo definió Coco Chanel, ha sido la elección habitual de Letizia en esta cita habitual con la ópera. En esta ocasión, los Reyes presidieron la gala inaugural del Real, en la que se estrenó la ópera *Adriana Lecouvreur,* una obra de Francesco Cilea (1866-1950) que llega por primera vez al coliseo madrileño. / M. Alcázar



JUANJO MARTIN / EFE

Alexia de Holanda inicia la universidad

La 'princesa rebelde' estudiará en Londres una ingeniería para el cambio social

ENRIC TRIAS
Barcelona

Tras un año sabático después de su paso por el UWC Atlantic College de Gales, donde coincidió con la princesa Leonor, la princesa Alexia de los Países Bajos, de 19 años, inicia esta semana su etapa universitaria, según anunció la casa real neerlandesa en sus redes sociales oficiales.

La hija mediana de los reyes Guillermo Alejandro y Máxima estudiará una licenciatura en Ciencias e Ingeniería para el Cambio Social en la prestigiosa University College London. Estos estudios le proporcionarán, según explican en el sitio web del centro, "conocimientos multidisciplinarios muy buscados en los puestos empresariales, de beneficencia, gubernamentales y de políticas [...] algo que le ayudará a convertirse en una líder de próxima generación en el cambio social".

Alexia, a la que se ha apodado como *la princesa rebelde* por su poca timidez y personalidad arrolladora ante las cámaras, participa en algunos actos oficiales en los Países Bajos desde que cumplió la mayoría de edad (la semana pasada posó junto a sus padres en el día del Príncipe), pero esta princesa, a diferencia de su hermana, la princesa heredera Amalia de Orange, de 20 años, nunca recibirá una asignación pública del gobierno.



INSTAGRAM/ KONINKLIJKHUIS

Bienvenida. La princesa Alexia de los Países Bajos posó ante la fachada principal de la University College London. El tiempo que permanezca en la facultad se considera de carácter privado

Por el momento es difícil augurar a qué se dedicará Alexia cuando termine sus estudios, pero ya ha mostrado un especial interés por el mundo de la moda, y a su edad se ha convertido en un referente de estilo joven. A los 13 años, Alexia llamó la atención por mantener actualizado un perfil secreto en Instagram donde pedía ayuda a sus seguidores para elegir conjuntos que después lucía junto a la familia real en distintos actos o fotografías oficiales.

A diferencia de su hermana mayor, la princesa Alexia no ha visto amenazada su seguridad y ha podido desarrollar una vida estudiantil normal hasta el momento. Fue durante el 2023 cuando la princesa Amalia tuvo que trasladarse desde Amsterdam, donde compartía piso y cursaba sus estudios en Política, Psicología, Derecho y Economía, a Madrid tras recibir amenazas de muerte de la Mocro Maffia, una organización criminal de origen marroquí que opera en los Países Bajos y que buscaba atacar al Estado atentando contra la princesa heredera.

Para tristeza de los neerlandeses, se sabe que las tres hijas de Máxima Zorreguieta, nacida en Buenos Aires, hablan entre ellas español con acento porteño. Por su parte, la tercera hija del matrimonio real neerlandés, Ariana, de 17 años, estudia el bachillerato en el UWC Adriatic College de Italia, cerca de su frontera con Eslovenia.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12397

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1								■						
2						■							■	
3									■					
4			■								■			
5						■				■				
6		■					■							■
7				■								■		
8					■			■					■	
9	■								■					
10							■				■			
11			■							■				
12						■						■		
13							■							
14								■						

HORITZONTALS 1. Ens enfadem i fem enfadar. Ciència matemàtica, en teoria. **2.** Precedeix la glicerina en una substància molt explosiva. Arrebossa amb pasta de pa abans de posar-ho al forn. Centúria. **3.** Horrorós com un famós Ivan rus. Persona de caràcter incandescent, que s'encén amb molta facilitat. **4.** Fem l'article. Que té una durada igual a d'altres fenòmens de la mateixa natura. Direcció General de Trànsit. **5.** Golafres. Extremitat capicua. Prefix que apliquem a faldilles, entrepans i Morris. **6.** Res no és. Tallem la gespa. El conjunt de les peces que componen l'esquelet. **7.** Aquí a València. Percebien sons. No li requi fer fora les vocalistes. **8.** Carro de combat. Conill. Transpiren. El primer de tots. **9.** Nàpies prominents. Decidí perdre el cap per un terme botànic. **10.** Estabilitzo la situació. Agitació al PEN Club. Raïm escapçat. **11.** En Capone. De la naturalesa del sílex. En un cert sentit, escull una de les alternatives. **12.** Ho fa compondre seguint una cadència. Os pla de l'anca que, en els humans, connecta el sacre amb el fèmur. A l'entrada de la universitat. **13.** Accions de persecució pròpies dels cuiners. Torno a florir. **14.** Ho empréssim a la manera nord-americana. Contraccions excessives i sostingudes de la pupil·la.

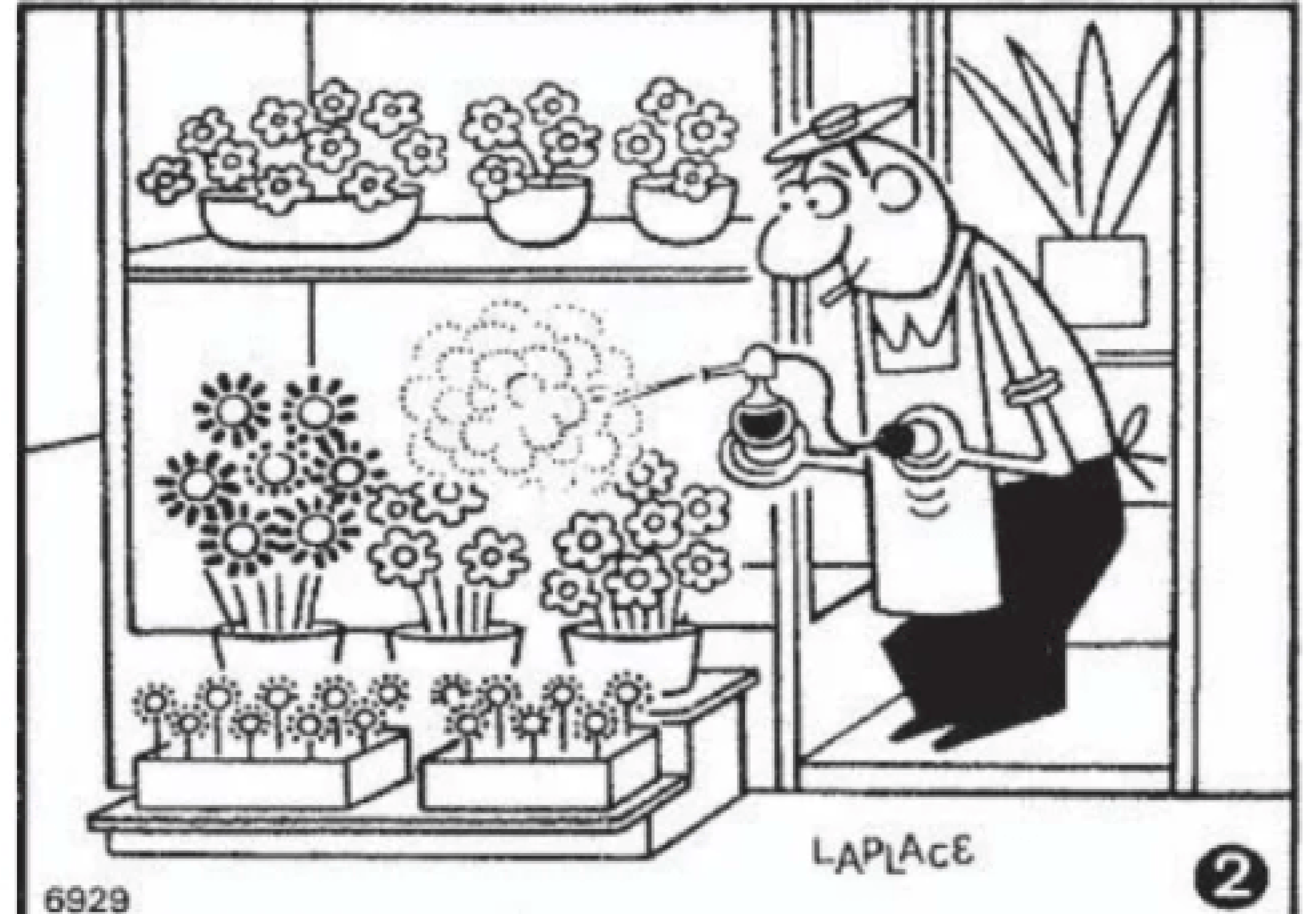
VERTICALS 1. Qui ha fet arrels en una nova comunitat. Festassa sorollosa. **2.** Barra petita de metall fos no treballat, especialment d'un metall preciós. Cristians. **3.** Ho comparteixen rotar i retre. Vàter portàtil sense sortida d'aigües. Dimarts abreujat a l'anglesa. **4.** Enrogeix la pell amb el fregament. Administris a algú el sagrament del baptisme. **5.** Ovelles bacives. Detestats. **6.** Est. Deliciós com el carbó més econòmic. Alcohol que és el constituent principal de l'essència de menta pebrera. Sol precedir totes les condicions. **7.** Gramínia robusta. Nues i escuades. Principi d'icterícia. Mulla perquè no mira. **8.** El tipus de raïm que també pot aixecar el vol. Eixutesa de la premsa rosa. **9.** Crit d'alerta. Estacions de servei al bell mig dels deserts. Buidem la bufeta amb joia. **10.** Portin corders al món. Reposen el cul. Principi abissal. **11.** Al nord d'Anglaterra. Els poderosos tenen el de la paella ben aferrat. En un cert sentit, l'embelleix amb devoció universitària. **12.** L'ingenu de Voltaire. Instal·lat entre el brancatge. Pinyols. **13.** En un tres i no res. Que no sap res de res. Un poble envií un representant amb el mandat de parlamentar en nom seu. **14.** Obeeixi na Caterineta. Uniformes de judoka.

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

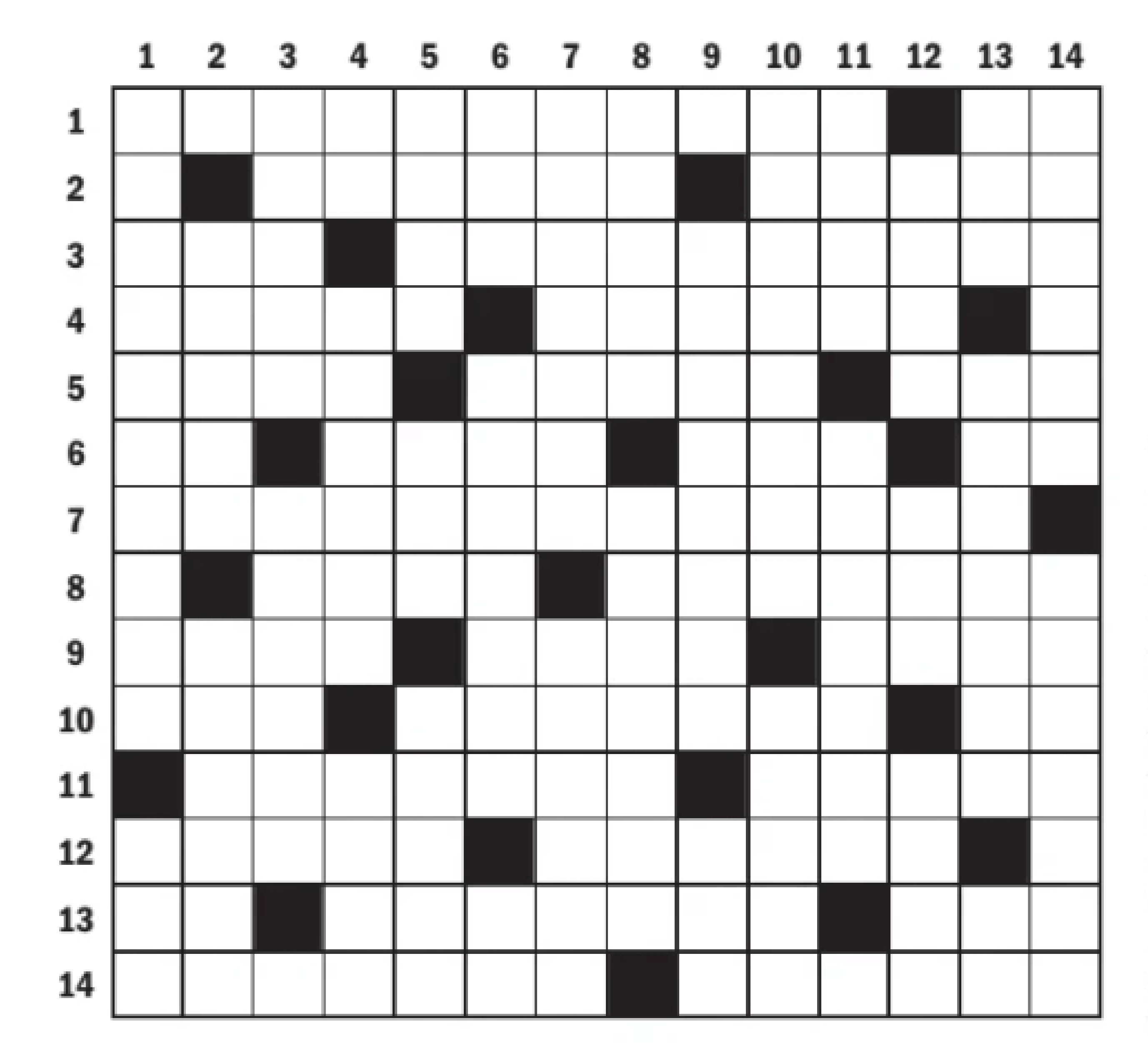
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13852



HORIZONTALES 1. Pluviómetro para medir lluvias de baja intensidad. Necesita una cama para servir. **2.** Hace pie. Modifican el slogan para que se entiendan todas las palabras. Dio nombre a los logaritmos neperianos. **3.** Les falta una curva para llegar a la cima. Deshacerse víctima de una gran fuerza de atracción. **4.** Variedad castiza de la soireé francesa. No quiere. Se dobla haciendo el turista. **5.** Echar un cable a los marineros. Permite descansar sin abandonar la carretera. Rap que no suena bien. **6.** Están en cuarentena. Normalmente se mira al revés. Tipos de protesta. Artículo escrito a vuelapluma. **7.** Obliga a los pacientes a armarse de paciencia (tres palabras). **8.** De pie. En Baviera es todo un señor. Lo surcan los bajeles. **9.** Hicieron caso omiso de Eros y su orden, y ahora no saben como quitarse la pena de encima. Hay que trabajar para apreciarlo. Ni estorba ni es traba. **10.** Inicialmente pertenecen a Onésimo Largo Rato. Señalar una retribución puede suponer una terrible sangría. El centro de Jaén. **11.** Nos reconoce por el oído. Pajar en el que también se puede ir al grano. **12.** Las caza al vuelo. Está terriblemente sonado y le han puesto electrodos. Se lee en la lectura. **13.** Diamante que embelesa. Parece otra. Navegante de épocas lluviosas. **14.** Cuando empiece a hacer frío se pondrá a dormir. Valor que no cotiza en bolsa.

VERTICALES 1. Cuando le pedimos un arreglo esperamos que proceda con transparencia. No está bien pero sube. **2.** Hace rumiar. Autóctono de nuestras antípodas. El otro nombre de Consuelo Isabel. **3.** Le costó unos siglos llegar a Terrassa. Dejan respirar a las gambas para que se mantengan frescas. Está en cruz. **4.** Establecen los límites de lo normal. Teresa se las arregló para ponérselos en las orejas. Dio pasaporte para ir al cielo. **5.** No le falta nada. Calor de hogar. Vino del Cáucaso y se estableció en Portugal. **6.** Tramo del paseo. Es tan cobarde que con un ligero meneo, da asco. Dentro de un rato. **7.** Es un palo contundente, pero soportable siempre que no sea vil. La plancha la pone colorada, y es entonces que está para comérsela. **8.** Vestido empezando por los pies. Sigue los pasos del maestro. **9.** Está en todo. Acción que sólo se realiza en casos de emergencia. En la orgía son nones. **10.** Si no es una gacela podría ser una gamuza. Dar los pasos pertinentes. **11.** Consiguió doblar la trinidad. Por cuestiones elementales le dieron el número 52. Repetida por el morro. **12.** Apunta hacia nuestro destino. Sección de baratijas. Tiene fama de burro. **13.** En una semana estará listo. Dar muestras de que el original ha gustado. Parte central de una hoja. **14.** Conducto para líquidos de desecho. El olivo le resulta familiar.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

R	E	B	O	L	L	S	■	C	A	B	D	A	L
U	T	I	L	O	S	E	S	■	L	L	A	V	A
B	I	F	I	■	T	R	U	I	T	A	■	I	X
I	L	I	A	C	■	R	A	B	■	N	E	D	A
D	E	■	R	A	P	E	■	I	U	C	A	■	R
I	N	R	I	■	A	G	O	S	T	■	T	A	E
■	S	U	E	S	S	I	U	■	I	C	■	R	S
A	■	E	N	E	S	■	E	S	L	A	V	A	■
R	E	R	■	B	A	R	R	A	■	B	A	B	A
A	M	E	L	O	■	I	A	R	D	E	S	■	F
B	E	S	L	L	U	M	■	G	R	■	A	O	I
E	T	■	A	L	G	A	L	I	A	R	■	C	X
S	I	S	T	I	L	■	R	E	G	L	A	R	E
C	A	C	I	S	■	D	E	M	A	N	D	E	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

V	E	R	A	N	E	A	N	T	E	S	■	S	F
E	■	O	S	A	R	I	O	■	S	O	B	A	R
R	E	C	O	V	A	■	P	A	P	R	I	K	A
S	T	E	■	I	S	L	O	T	E	■	G	E	C
I	N	■	H	E	M	I	C	I	C	L	O	■	A
F	I	G	U	R	O	N	■	S	T	A	T	U	S
I	C	A	R	O	■	D	A	B	A	■	E	G	O
C	O	L	T	■	M	A	N	O	D	U	R	A	■
A	■	L	A	N	E	R	O	■	O	N	A	N	E
D	I	A	R	I	O	■	M	A	R	I	■	D	N
O	L	R	■	E	N	P	A	Z	■	P	I	E	S
R	E	D	I	L	■	O	L	O	T	E	N	S	E
■	O	I	R	■	A	N	I	M	A	D	O	■	Ñ
A	N	A	M	A	R	I	A	■	S	E	P	I	A

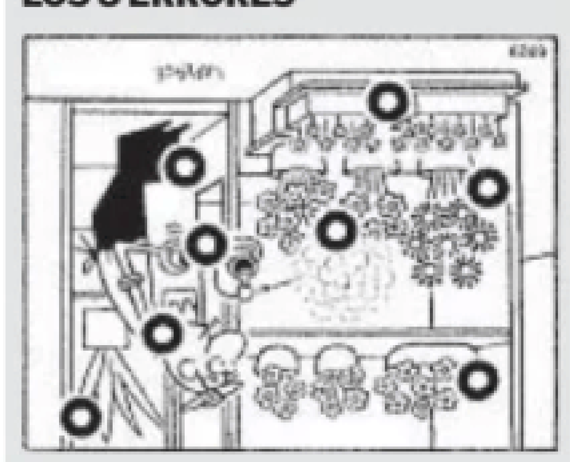
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1.♖xe6! fxe6 2.♘a5! ♛b6 [2...♕c8 3.♗xb4] **3.♕xe6+ ♚h8 4.♘c4! ♛b7 5.♘ce5 ♜f6 6.♘f7+ ♚g8 7.♘h6+ ♚h8 8.♘g5!** [y el negro se rindió, ante 8...♖xh6 9.♘f7+ ♔g8 10.♘xh6+ ♔h8 11.♕g8+! ♖xg8 12.♘f7#] **1-0** Twitter: @illescasmiguel

JEROGLÍFICO ANTERIOR

CON PIES DE PLOMO

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas

Núm 6853

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



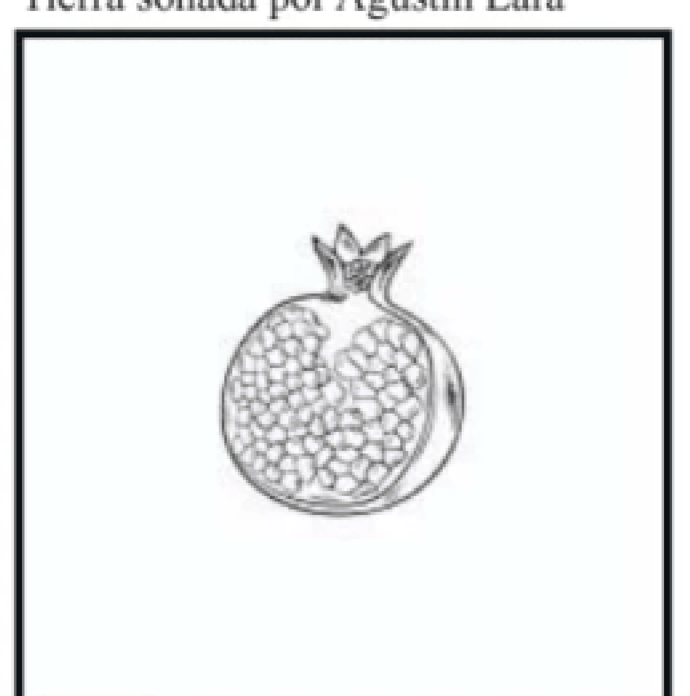
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Korchnoi – Franklin (Hastings, 1971). Una sencilla jugada abrió el camino por el que debían penetrar las piezas blancas, rompiendo la escasa protección con que cuenta el monarca negro. La clave es la sorprendente segunda jugada blanca, que garantiza la ganancia de material, optando pronto el negro por el abandono al quedar con peón de menos y posición muy inferior.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Tierra soñada por Agustín Lara



FRED BASSET Alex Graham







SUDOKU

FÁCIL

		7	3		8	6		
			1		2			
1								8
2	7			6			5	4
3	6			5			7	1
5								9
			5		9			
		2	7		1	8		

INTERMEDIO

				6				
		4	5		3	2		
2	8			7			5	1
	6						2	
3		7				6		4
	9						7	
6	2			1			3	7
		1	2		4	9		
				3				

DIFÍCIL

		6			3			
	1			5			2	
3						9		
		9			1			6
	2						8	
5			4			7		
		1						9
	8			7			4	
			5			1		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

5	3	8	1	6	2	7	4	9
4	9	1	5	7	3	8	2	6
2	7	6	8	9	4	5	3	1
3	8	9	2	5	1	4	6	7
6	2	5	7	4	8	1	9	3
1	4	7	6	3	9	2	8	5
8	6	2	9	1	5	3	7	4
7	5	4	3	2	6	9	1	8
9	1	3	4	8	7	6	5	2

INTERMEDIO

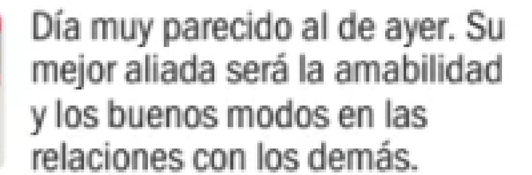
9	6	7	4	5	8	2	3	1
4	1	8	2	3	6	7	9	5
3	2	5	7	1	9	6	4	8
5	7	2	1	8	3	4	6	9
1	9	4	5	6	7	8	2	3
6	8	3	9	2	4	1	5	7
2	3	9	6	7	1	5	8	4
7	4	6	8	9	5	3	1	2
8	5	1	3	4	2	9	7	6

DIFÍCIL

3	7	8	4	6	9	1	5	2
5	2	4	3	1	8	7	6	9
1	9	6	7	5	2	4	8	3
2	1	5	9	8	4	6	3	7
8	6	7	5	2	3	9	4	1
9	4	3	6	7	1	8	2	5
4	8	2	1	9	5	3	7	6
7	3	9	2	4	6	5	1	8
6	5	1	8	3	7	2	9	4

ASTROLOGÍA

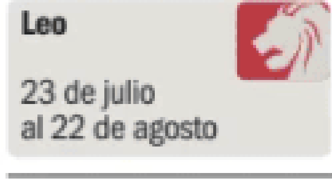
Blanca Herrero



Aries 21 de marzo al 19 de abril
Día muy parecido al de ayer. Su mejor aliada será la amabilidad y los buenos modos en las relaciones con los demás.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo
Complicado día de trabajo, por lo que debería ordenar las ideas. Recuerde que, gracias al discernimiento, podrá resolver problemas.

Géminis 21 de mayo al 20 de junio
Buen día en el trabajo si muestra su cara más amable y comprensiva. La habilidad para comunicarse será su mejor aliada.



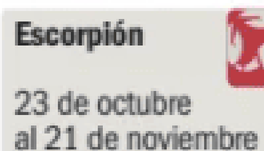
Cáncer 21 de junio al 22 de julio
Día de pérdidas, inestabilidad y dudas internas, además de cierta falta de confianza o incapacidad para ver la realidad que le rodea.



Leo 23 de julio al 22 de agosto
Día perfecto para todas aquellas actividades que estén relacionadas con la igualdad. Si tiene pareja, se convertirá en algo muy importante.



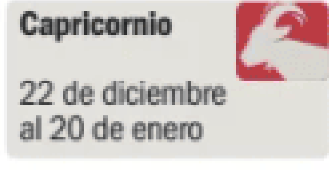
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre
Le convendría actuar con mucha prudencia y discreción, además de encontrar un momento para reflexionar y meditar sobre el futuro.



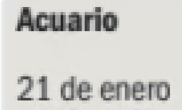
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre
Buenos aspectos para aquellas actividades relacionadas con el comercio exterior, la comunicación en general o los estudios.



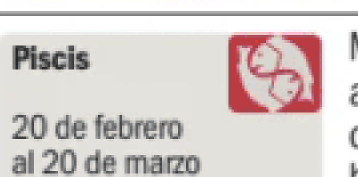
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre
Su economía empezará a mejorar sensiblemente. En el ámbito del trabajo tendrá buenas posibilidades de un ascenso.



Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre
Su situación financiera podría estar a punto de cambiar para bien. En el trabajo, sus asuntos irán bien, pero cuidado con la negatividad.



Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero
Preste más atención a la salud, porque es posible que esté soportando demasiadas tensiones en el ámbito laboral.



Acuario 21 de enero al 19 de febrero
Será muy necesario que trate de controlar sus respuestas emocionales, porque tenderá a hacer daño con sus palabras a los demás.

Piscis 20 de febrero al 20 de marzo
Muchos pensamientos e ideas se agolparán en su mente, pero tendrá que darle una forma tangible y con buenas perspectivas de futuro.

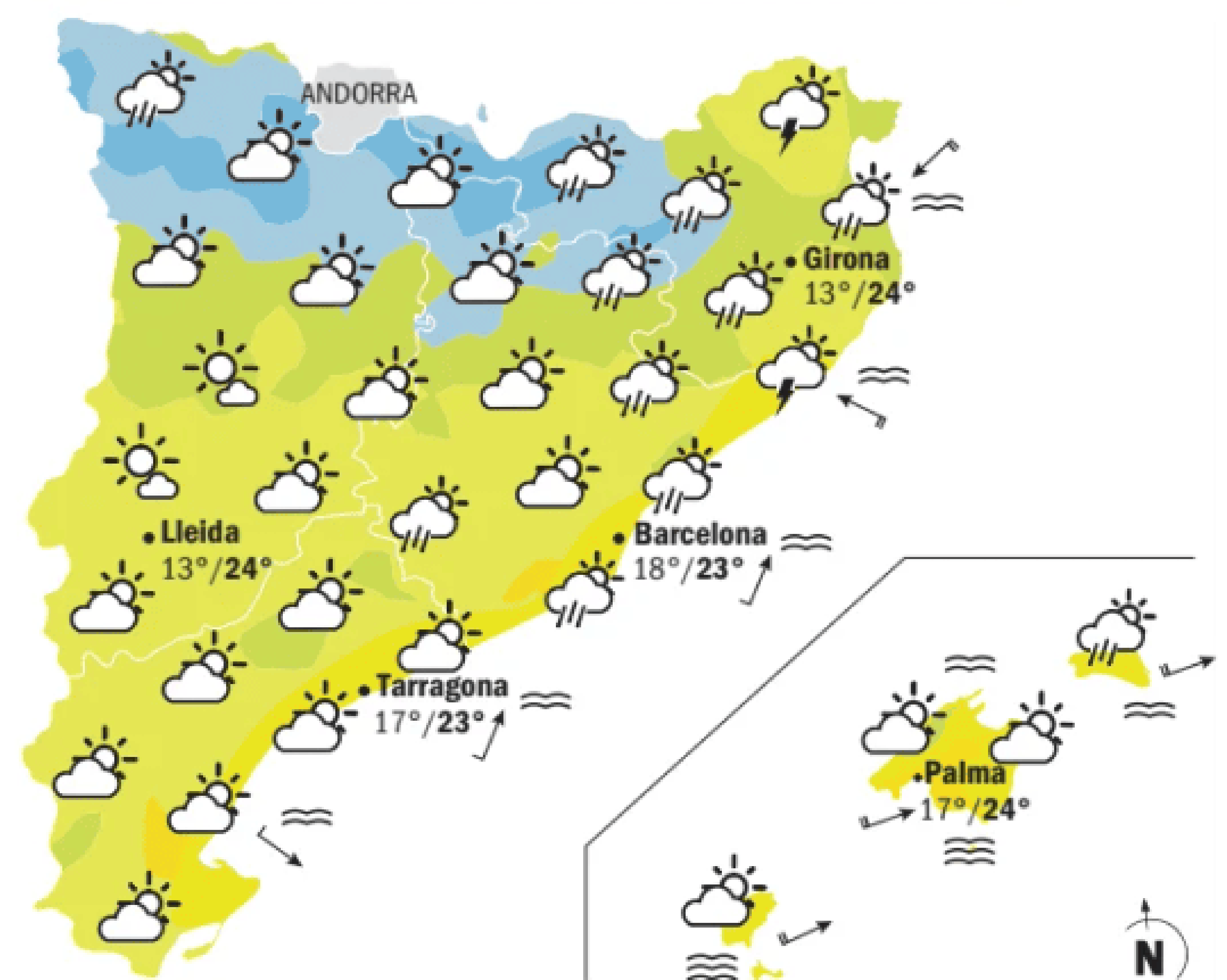
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

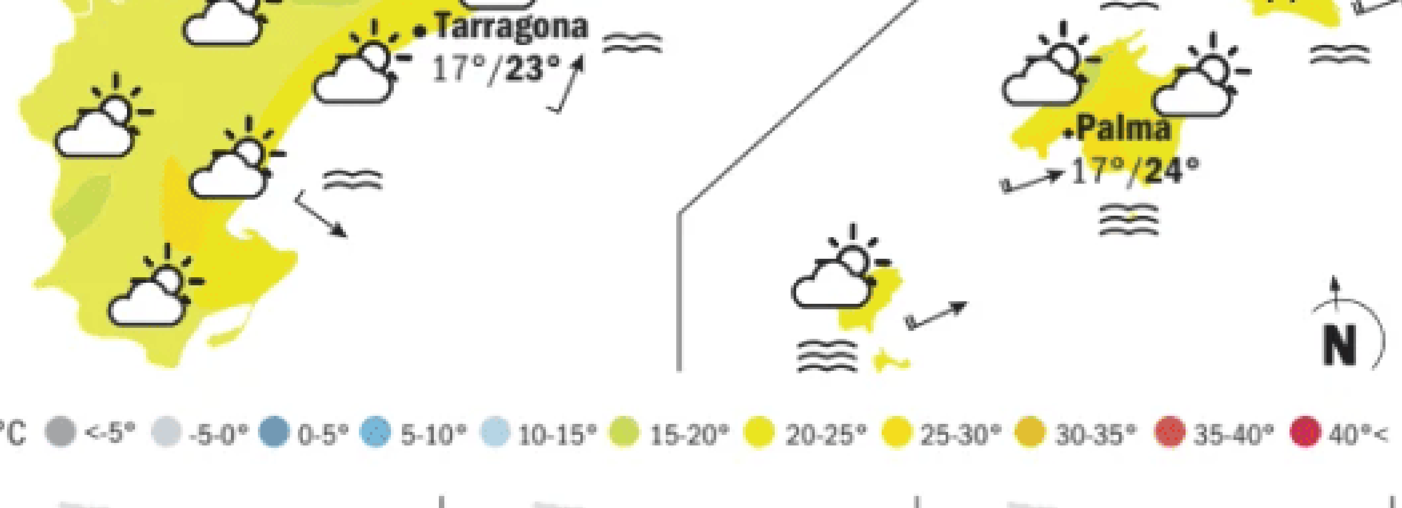
EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: **http://eltiempo.es**

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com





A Coruña 16°/20°
Bilbao 14°/21°
Zaragoza 14°/24°
Barcelona 18°/23°
Madrid 15°/22°
València 19°/27°
Murcia 18°/28°
Sevilla 16°/27°
Sta. Cruz de Tenerife 21°/26°

°C <-5° -5-0° 0-5° 5-10° 10-15° 15-20° 20-25° 25-30° 30-35° 35-40° 40°<

CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación Niveles moderados de NO_2 y bajos de ozono y PM_{10}

Polen Sin cambios. Niveles de polen bajos

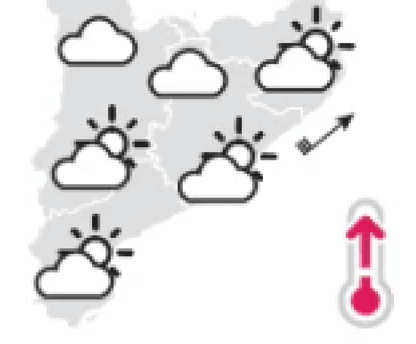
FASES LUNARES

25/09	02/10	11/10	17/10
Cuarto menguante	Luna nueva	Cuarto creciente	Luna llena

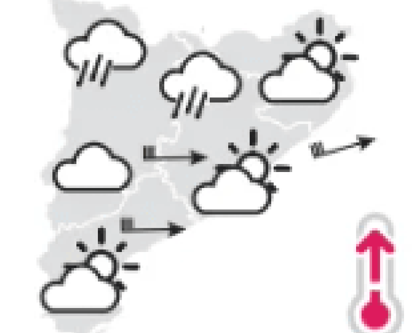
LOS ASTROS

Hora de mañana

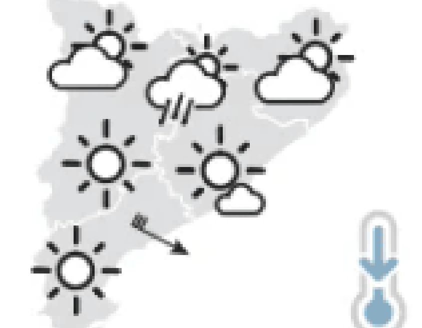
SOL	Salida	07 h 40 min
	Puesta	19 h 46 min
LUNA	Salida	---
	Puesta	16 h 21 min



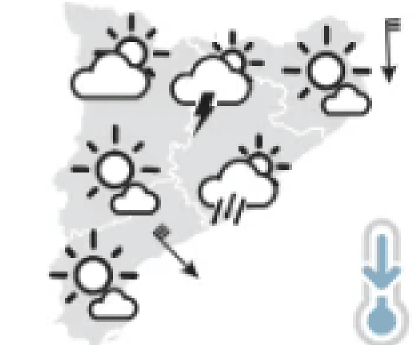
MIÉRCOLES Cubierto en el noroeste y claros en el resto. Viento del sudoeste y suavidad



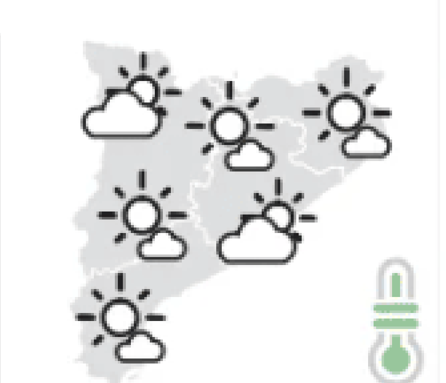
JUEVES Frente con lluvias en Lleida, viento recalentado del oeste y latigazo fugaz de calor



VIERNES Cambio de masas de aire con chubascos en los Pirineos y gran enfriamiento



SÁBADO Irrupción de una masa fresca. Chubascos en Barcelona, viento en los extremos y fresco



DOMINGO Mejoría del tiempo por el retorno del anticiclón: sol y claros. Ambiente otoñal

Alfred Rodríguez Picó



Continúa el dinamismo

Simplificando al máximo: hoy, chubascos entre Barcelona y Girona con ambiente fresco; mañana, tregua; jueves, poniente caliente; viernes, brusca bajada de temperatura; sábado, fresco; y domingo, suave con dinamismo otoñal. De momento, desaparecen las condiciones para nuevas tormentas violentas en la costa, pero aún nos queda octubre. Ahora recordamos los días 1 a 5 de octubre de 1987: inundaciones tremendas con más de 400 litros en poblaciones del Alt Empordà y se rozó esta cifra en nuestro observatorio de Montjuïc, en Barcelona. Recuerdo la calle Urgell o Muntaner convertidas en rieras impetuosas.

Catalunya. Tiempo inseguro entre Girona y Barcelona con chubascos, alguna tormenta por la tarde en el norte de la Costa Brava, y claros en conjunto. Ambiente otoñal. Mañana, más estabilidad y subirá la temperatura. Jueves con viento del oeste recalentado.

España y Europa. Se inestabiliza el tiempo en el oeste del continente: chubascos frecuentes a partir de mañana en estos países. Primeras lluvias en Galicia, aumento de las nubes en el centro y el sur con fresco. Entre mañana y el jueves, lluvia intensa en Galicia que viajará hacia el Cantábrico. Bajará la temperatura en esas zonas. Viernes con más fresco.

@AlfredRPico

El crimen múltiple que conmocionó al Reino Unido en 1985

La miniserie 'Los crímenes de White House Farm' llega a RTVE Play

REDACCIÓN Barcelona

Los aficionados a las series británicas basadas en hechos reales tienen una nueva joya para saborear en RTVE Play. La plataforma bajo demanda y gratuita de la corporación pública acaba de estrenar *Los crímenes de White House Farm*, miniserie de seis capítulos que recuerda la tragedia familiar ocurrida en el condado de Essex (Reino Unido) en el año 1985, un caso que conmocionó a la sociedad británica.

Ganadora de numerosos premios, esta producción recoge la historia real del asesinato múltiple de cinco miembros de una misma familia en su granja. El reconocido director Paul Whittington se pone detrás de las cámaras y ofrece una visión rigurosa de uno de los crímenes más controvertidos de la historia reciente británica y reconstruye los hechos con una sensibilidad que no elude la crudeza de la realidad.

La historia comienza en agosto de 1985, cuando Colin Cafell (Mark Stanley) sugiere a su exmujer, Sheila Cafell (Cressida Bonas), pasar el fin de semana en la casa de campo de sus padres junto a sus gemelos de seis años, Daniel y Nicholas. Sheila, quien aún se está recuperando de recientes problemas de salud mental y ha sido dada de alta del hospital, acepta a regañadientes. Después de dejar a los niños, Colin regresa a su casa de Essex.



Imagen del nuevo *true crime* británico disponible en RTVE Play

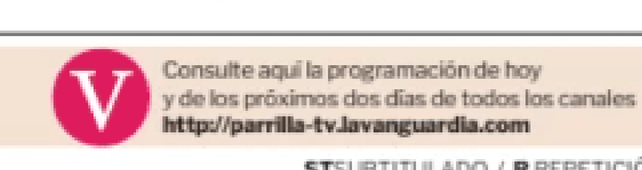
Horas más tarde, Jeremy (Freddie Fox), hermano de Sheila, llama a la policía en plena noche, alertando de que algo terrible ha sucedido en la casa. Al llegar, los agentes encuentran los cuerpos sin vida de los abuelos, Sheila y los niños. Todos ellos han sido asesinados a bocajarro. La investigación apunta inicialmente a Sheila debido a su historial mental.

A pesar de la férrea convicción del jefe de policía Thomas Jones (Stephen Graham) de que Sheila era la autora de los crímenes, el inspector Stan Jones (Mark Addy), basándose en las inconsistencias de las pruebas iniciales, llevó a cabo una investigación exhaustiva para demostrar su inocencia.

Basada en las numerosas entrevistas e investigaciones publicadas sobre el crimen, la serie ha sido avalada y participada por el mismo Colin Caffell, padre de los dos niños asesinados y expareja de la primera acusada, Sheila, también fallecida en la tragedia. "Mucha gente me ha propuesto proyectos sobre este caso", explicó Colin Caffell en referencia a esta serie, que la plataforma Filmin también estrenó el pasado año, "pero nunca lo habían hecho con tanta sensibilidad y respeto. Decidí implicarme en la serie porque los creadores mostraron un interés sincero por conocer la verdad. Han conseguido recoger todos los puntos clave en seis episodios y mostrar todas las evidencias de una forma muy clara".●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV



ST SUBTITULADO / **R** REPETICIÓN



8.00 **La hora de La 1** (magacín de actualidad). (ST)
10.40 **Mañaneros** (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)
14.00 **L'informatiu.** (ST)
14.10 **El gran premio de la cocina** (gastronómico): Fuente de fritos de pixín, mayonesa casera y ensalada y cachopo relleno de jamón serrano y queso. (ST)
15.00 **Telediario 1.** Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)
15.50 **L'informatiu.** Incluye El temps. (ST)
16.15 **El tiempo.** (ST)
16.30 **Salón de té La Moderna** (serie).
17.30 **La Promesa** (serie). Jana y Manuel siguen haciendo planes para la boda y para lo que van a hacer después.
18.30 **Valle Salvaje** (serie). José Luis abronca a sus hijos por la pelea.
19.30 **El cazador** (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)
20.30 **Aquí la Tierra** (divulgativo). (ST)
21.00 **Telediario 2.** Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)
21.40 **La Revuelta** (talk show). (ST)
22.50 **Cine: Django desencadenado.** EE.UU., 2012. Dir.: Quentin Tarantino. Int.: Jamie Foxx y Christoph Waltz. El Dr. King Schultz es un cazarrecompensas alemán que sigue la pista de los Brittle, tres peligrosos asesinos buscados por todo el sur de los Estados Unidos.
1.25 **La noche en 24 horas.**
3.55 **Noticias 24 horas.** (ST)

8.00 **Cafè d'idees** (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo.
9.55 **La aventura del saber.** (ST)
10.55 **Aquí hay trabajo** (empleo). (ST)
11.20 **Zoom tendencias** (actualidad). (ST)
11.55 **Cuaderno de campo:** Cabra montés. (ST)
12.30 **Las rutas D'Ambrosio:** A Mariña lucense, cantos de sirena. (ST)
13.25 **Mañanas de cine: Los buitres cavarán tu fosa.** Tras la Guerra de Secesión los asaltadores de diligencias abundan. (ST)
14.50 **Curro Jiménez.** (ST)
15.45 **Saber y ganar.** (ST)
16.30 **Grans documentals** (serie documental). Gladiadors: La costa salvatge.(ST)
17.20 **L'altaveu** (magacín). (ST)
19.05 **Grantchester.** (ST)
19.50 **Culturas 2.** (ST)
20.10 **RTVE es cine:** San Sebastián. (ST)
20.40 **Reformas extraordinarias de George Clarke:**
21.30 **Cifras y letras.** (ST)
22.00 **El comisario Montalbano:** La red de protección. El pequeño centro de Vigàta está convulsionado por la llegada de un equipo de televisión sueco que ha convertido el pueblo en el plató de grabación de una ficción de época. Mientras tanto, Salvo es sorprendido por un misterio que tiene sus raíces en el pasado. (ST)
23.40 **Documentos TV.** Svalbard, deshielo y tensión. (ST)
0.40 **Festivales de verano:** Flamenco on Fire. (ST)
1.40 **Zoom tendencias.** (ST)

6.00 **Notícies 3/24.** (ST)
8.00 **Els matins** (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)
10.30 **Tot es mou** (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)
13.55 **Telenotícies comarques.**
14.30 **Telenotícies migdia.** (ST)
15.35 **Cuines** (gastronómico). (ST)
16.05 **Com si fos ahir** (serie). Sílvia se siente abrumada por las ideas que tiene Neus para montar la fiesta. (ST)
16.45 **El Paradís de les Senyores** (serie). (ST)
17.30 **La selva** (magacín). Presentador: Xavier Grasset. Espacio de reflexión, diversión y humor, con un toque de profundidad a través de historias humanas que hacen pensar y que entretienen a partes iguales. (ST)
19.10 **Atrapa'm si pots** (concurso). (ST)
20.15 **Està passant** (humor). (ST)
21.00 **Telenotícies vespre.** Presentador: Toni Cruanyes. (ST)
22.00 **Piromusical de La Mercè** (musical). Presentador: Llucià Ferrer. El piromusical cierra, como ya es tradición, las fiestas de la Mercè de Barcelona. Como novedad, este año el piromusical, que se realiza desde la avenida Reina Maria Cristina de la ciudad condal, es de autor.
22.40 **Hits** (cultural). HITS es el acrónimo de Humor Inteligente Trepidante y Sorprendente.
0.30 **Més 324** (debate).

---

cuatro

7.00 **Love Shopping TV Cuatro** (promocional).
7.30 **¡Toma salami!** (zapping).
8.20 **Callejeros viajeros** (reportajes).
9.25 **Callejeros viajeros** (reportajes).
10.30 **Viajeros Cuatro** (reportajes).
11.30 **En boca de todos** (actualidad). Presentador: Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentadora: Alba Lago. (ST)
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Manu Carreño. (ST)
15.15 **El tiempo.** (ST)
15.30 **Todo es mentira** (humor). Presentador: Risto Mejide.
18.15 **Lo sabe, no lo sabe** (concurso). Presentador: Xuso Jones.
19.00 **¡Boom!** (concurso).
20.00 **Noticias Cuatro.** Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)
20.45 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Ricardo Reyes. (ST)
20.55 **El tiempo.** (ST)
21.05 **First Dates** (entretenimiento). (R)
21.45 **First Dates** (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.
22.50 **Código 10** (reportajes). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. Espacio que aborda varios casos actuales e históricos de sucesos, desgranando todas sus claves con exclusivas, nuevas evidencias, testimonios inéditos de personas que no han roto su silencio hasta ahora y el riguroso análisis de un nutrido elenco de expertos y colaboradores.
1.50 **ElDesmarque madrugada** (magacín).

7.00 **Informativos Telecinco: el matinal.** Presentadores: Laila Jiménez y Bricio Segovia. Incluye El tiempo. (ST)
8.55 **La mirada crítica** (magacín).
10.30 **Vamos a ver** (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradora: Verónica Dulanto.
15.00 **Informativos Telecinco.** Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** Presentadora: Lucía Taboada. (ST)
15.40 **El tiempo.** (ST)
15.45 **El diario de Jorge** (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez.
17.30 **TardeAR** (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.
20.00 **Reacción en cadena** (concurso). Presentador: Ion Aramendi.
21.00 **Informativos Telecinco.** Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST)
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)
21.45 **El tiempo.** (ST)
21.50 **Gran Hermano: límite 48 horas** (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázquez.
2.00 **Gran Madrid Show** (otros).
2.25 **¡Toma salami!** (zapping).
3.00 **El horóscopo de Esperanza Gracia.** Presentadora: Esperanza Gracia.
3.05 **Love Shopping TV.**

---

laSexta

6.00 **Minutos musicales.**
6.30 **Ventaprime** (promocional).
7.00 **Previo Aruser@s** (entretenimiento). (ST)
9.00 **Aruser@s** (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)
11.00 **Al rojo vivo** (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.** (ST)
15.15 **Jugones.** Presentador: Josep Pedrerol. (ST)
15.30 **La Sexta meteo.** Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)
15.45 **Zapeando.** Presentador: Dani Mateo. (ST)
17.15 **Más vale tarde** (actualidad). (ST)
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)
21.00 **La Sexta Clave.** Presentador: Joaquín Castellón. (ST)
21.20 **La Sexta meteo.** Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)
21.25 **La Sexta deportes.** Presentadores: Carlota Reig y Óscar Rincón. (ST)
21.30 **El intermedio** (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)
22.30 **Pesadilla en la cocina** (gastronómico): Tradiciones Peruanas. Presentador: Alberto Chicote. Alberto Chicote llega para rescatar, con su peculiar manera, restaurantes en problemas, a dignificar la profesión hostelera y a ayudar a dueños y empleados a recuperar la pasión y el buen hacer en sala y fogones. (ST)
0.13 **Pesadilla en la cocina** (gastronómico).
1.55 **Crímenes imperfectos.**

6.00 **Ventaprime** (promocional).
6.15 **Las noticias de la mañana.** Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.55 **Espejo público** (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano** (gastronómico). (ST)
13.45 **La ruleta de la suerte** (concurso). (ST)
15.00 **Antena 3 Noticias 1.**
15.30 **Deportes.** (ST)
15.35 **El tiempo.** (ST)
15.45 **Sueños de libertad** (serie). Jesús pierde las formas con Digna por la decisión de Damián de incluirla en su testamento.
17.00 **Y ahora Sonsoles** (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
20.00 **Pasapalabra** (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
21.00 **Antena 3 Noticias 2.** Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
21.30 **Deportes.** (ST)
21.35 **El tiempo.** (ST)
21.45 **El hormiguero** (talk show). Invitado: Ricardo Darín, actor. (ST)
22.45 **Hermanos** (serie). Ogulcan se disculpa con Ömer y le asegura que no tenía malas intenciones y le pide perdón por cómo se ha portado con él. Paralelamente, Ayla invita a cenar a Gokhan a su casa y le echa veneno en la comida. Más tarde, Gokhan se empieza a marear y ambos forcejean hasta que Gokhan la empuja y Ayla se golpea en la cabeza al caer.
1.00 **Una nueva vida** (serie).

Cultura

La voz de una generación

“Sigo viviendo con la gente normal”

La irlandesa Sally Rooney aborda la psicología masculina en su nueva novela



FREDRIK SANDBERG / AFP

Sally Rooney, fotografiada en la feria del libro de Göteborg (Suecia) en el año 2017

LISA ALLARDICE
Dublín

Siento que cuanto mayor me hago, más libertad tengo para escribir sobre una mayor variedad de experiencias vitales”, dice Sally Rooney cuando nos reunimos para hablar de su nueva novela, *Intermezzo* (sale a la venta este martes en catalán en Periscopi, en castellano el jueves en Random House), que se centra en dos historias de amor con importantes diferencias de edad. “Porque he vivido un poco más, no mucho, pero sí unos cuantos años más”.

Con esos pocos años ya tiene 33 y no es la voz veinteañera de la angustia *millennial*. Rooney está deseando quitarse de encima la etiqueta de “Salinger para la generación de Snapchat” que la persigue desde su primera novela, *Conversaciones entre amigos*, del 2017. El éxito de su segunda novela, *Gente normal* (2018), por no hablar de su adaptación televisiva en el 2020, transformó a esta autoproclamada marxista del condado irlandés de Mayo –y renuente a la promoción– en la Taylor Swift del mundo de los libros. “No miento cuando digo que estoy deseando dejar todo eso atrás –afirma–. En realidad no quería ser ‘la joven novelista’; solo quería ser buena”.

En la piel del otro
“Se puede llegar a comprender cómo funciona el género masculino”

No a la fama
“No quiero volver a ser el centro de atención de esa manera”

Erotismo como motor
“No escribir sobre sexo, diciendo: ‘Tendrás que imaginártelo’, sería escaquearse”

Con un vestido marrón, zapatos de tacón marrones y una cuidada coleta, la autora se muestra casi ostentosamente desprovista de adornos, tanto en persona como en su prosa. Nos reunimos en la residencia de escritores del Museo de Literatura de Irlanda (apodada MoLI por la Molly Bloom del *Ulises* de Joyce), en un edificio que había sido del University College. Rooney está de visita en Dublín, ciudad que aparece en todas sus novelas, para ver a unos amigos. Tras diez años en la ciudad y una temporada en Nueva York, Rooney y su marido, John Prasifka, se han instalado en el campo, a solo 15 minutos en coche de Castlebar, la pequeña ciudad donde ella creció. Después del arduo trabajo con su tercera novela, *Dónde estás, mundo bello* (2021), desde que se mudaron ha trabajado felizmente en *Intermezzo*, ambientada entre Dublín y un ficticio pueblo rural del oeste de Irlanda.

El título es un ingenioso juego de palabras con un término utilizado en la música y el ajedrez, ambos centrales en la novela (en música, significa un interludio; en ajedrez, una jugada inesperada). “Me encantan los vocabularios especializados”, dice Rooney. Durante el confinamiento, su marido se aficionó al ajedrez en línea y, aunque ella no juega, empezó a ver tutoriales de YouTube con él. “Empecé a verlo casi como una forma de arte, la elegancia matemática de cuando la gente hace jugadas realmente brillantes y puedes ver cómo se desarrolla una idea en el tablero”. Como escritora, también podía identificarse con el ajedrez como

Continúa en la página siguiente

TRES OBRAS

***Conversaciones entre amigos* (2017, Random House/ La Magrana).** El primer libro de Rooney, un *ménage à quatre* (tres mujeres y un hombre) en la bohemia artística irlandesa, es una historia de amor feminista. En el 2022 la BBC la convirtió en miniserie.

***Gente normal* (2018, Random House/Periscopi).** Fascinación, amistad y amor entre un chico y una chica que no consiguen encontrarse. Fue un fenómeno mundial.

***Dónde estás, mundo bello* (2021, Random House/Periscopi).** Retrato de la precariedad de la juventud a partir de dos amigas treintañeras y sus novios.

Viene de la página anterior

una obsesión. "Me resulta familiar estar obsesionada con lo que más me gusta en la vida". En *Intermezzo*, como en todas sus novelas, sus personajes se mueven con maestría –se acercan, se alejan– en un angustioso juego de poder y movimientos inesperados.

La novela narra la historia de dos hermanos tras la muerte de su padre: Peter, un abogado júnior de 32 años que trabaja en Dublín, e Ivan, un campeón de ajedrez de 22 años, tan inteligente como inadaptado social. Peter mantiene una relación con una joven estudiante, mientras que sigue enamorado de su antigua novia, una profesora que se enfrenta a los efectos a largo plazo de un accidente, uno de los cuales es que ya no puede mantener relaciones sexuales. Este triángulo amoroso se contrapone a la conmovedora historia de Ivan y Margaret, 14 años mayor que él, que trabaja en el centro artístico rural donde coinciden.

Todos los elementos habituales de Rooney están aquí: relaciones intensas y en cierto modo desiguales, padres ausentes y digresiones sobre el mercado de alquiler de Dublín, el feminismo y el capitalismo tardío. Como aplaudida cronista de la amistad femenina, la mayor desviación de Rooney en esta novela es centrarse en dos hermanos varones. "Si se es lo suficientemente observador y crítico, creo que se puede llegar a comprender cómo funciona el género masculino desde cualquier punto del juego social al que todos jugamos", afirma. Pero, como ella misma señala, nunca ha presenciado una conversación entre dos hombres en la que no estuviera presente una mujer. "Así que era muy consciente de que estaba saliendo de mi propia realidad social". Esto viene con su habitual advertencia: no, esto no significa que sus novelas anteriores estén basadas en sus propias experiencias o que todos los personajes femeninos sean ella. "Solo quiero dejar claro que no es así".

El gran tema de Rooney es el amor, en particular el amor romántico y erótico, e *Intermezzo* no es una excepción. Rooney consigue ser sexualmente explícita sin

"Quizás debería dedicar mi tiempo a algo más productivo"



FREDRIK SANDBERG / AFP

Sally Rooney

ser obscena, porque, como escritora sobre el amor moderno, cree que "no escribir sobre nada de eso, decir 'tendrás que imaginártelo', sería escaquearse". De hecho, le sorprende lo poco que sale el tema del sexo en las conversaciones sobre su obra. "Lo erótico es un motor enorme en las historias de todos mis libros", dice. "Eso no significa que mis personajes estén siempre a punto de irse en la cama, pero en muchas de las relaciones el motor es la tensión erótica o el deseo. Por eso es interesante que no me pregunten por ello más a menudo".

Es difícil escribir sobre Rooney y su obra sin reconocer el ruido que la rodea. Pocos escritores provocan reacciones tan emocionales, una polarización que la autora considera alimentada en parte por el bombo publicitario: "Hace que la gente a la que le gusta mi trabajo sienta que forma parte de su identidad cultural, que son personas a las que les gusta este tipo de cosas, y a la vez es alienante para la gente que no ve a qué viene tanto alboroto".

¿Le preocupa vez haber dejado atrás a la "gente normal" de su ficción? "Sigo viviendo la misma existencia, con ellos, y conozco a la misma gente. No me he ido a ninguna parte", responde. "Así que no creo que mi experiencia del éxito, aunque ha sido una parte importante de mi vida, me haya alejado de la vida normal de una forma que me dificulte escribir sobre gente con problemas normales". Su existencia ideal sería poder escribir y luego dejar que su trabajo saliera al mundo sin que ella tuviera nada que ver. "He sido bendecida con el amor a la escritura –dice–. Me encanta trabajar".

En el 2021 se sintió obligada a dar la cara al negarse a vender los derechos de la traducción al hebreo de *Donde estás, mundo bello* a una editorial israelí en apoyo al movimiento Boicot, Desinversión y Sanciones (BDS), por unos informes que calificaban de apartheid el trato israelí a los palestinos. "En Irlanda nos sentimos muy orgullosos de la historia del boicot a Sudáfrica en respuesta al apartheid sudafricano, en términos de nuestro legado nacional", dice. "No podía justificarme a mí misma no hacer lo que todos estos grupos de la sociedad civil y sindicatos me pedían". Lo mismo piensa de los derechos de traducción de *Intermezzo*.

Está desesperada ante un sistema global que "facilita y permite" la guerra de Gaza, mientras no hace nada para evitar "el colapso completo de los ecosistemas planetarios en el transcurso de nuestras vidas". Citando la vieja frase de Gramsci sobre el pesimismo del intelecto y el optimismo de la voluntad, siente el deber moral de no renunciar a la creencia en un mundo mejor. Y, en parte, esto se basa en su compromiso con un mundo bello, en el que el arte haga que merezca la pena vivir.

"He dedicado mi vida a escribir novelas. No sé si son buenas, pero incluso si son realmente buenas no van a salvar el planeta", argumenta.

¿Tristeza literaria?
Creo que mis libros son bastante optimistas sobre la condición humana y las relaciones"

Israel
"No vendo mis derechos de traducción al hebreo, es como en el boicot a la Sudáfrica del apartheid"

Ecoconciencia
"No sé si mis novelas son buenas, pero aunque lo fueran no van a salvar el planeta"

"Está la idea de que quizá los artistas tengan un papel, que es dar a la gente una razón para seguir adelante en una época en la que esas razones a veces parece que aflojan". Pero, como siempre, está preparada con los argumentos en contra: "Es bonito creer eso. No sé si es verdad. Quizá debería dedicar mi tiempo a hacer algo más productivo. Y es muy, muy posible que así sea". Un argumento con el que sus millones de fans estarían en total desacuerdo.●

Traducción: Francesc Bombí-Vilaseca

Teopolítica sanitaria

Josep Maria Ruiz Simon



Como cantaba don Sebastián a don Hilarión en *La verbena de la Paloma*, "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad". La microeconomía no es una excepción. Según afirman sus autores, un estudio reciente de los economistas Tyler Giles, Daniel Hungerman y Tamar Oostrom muestra que existe una relación causal entre el declive de la asistencia y la participación de los hombres blancos de mediana edad como parroquianos en las actividades de una "religión organizada" y el aumento de la mortalidad por suicidio, intoxicación por drogas o cirrosis hepática en los EE.UU. Este trabajo, que lleva un título, *Opiáceos de las masas: los muertos por desesperación y la decadencia de la religión americana*, que evoca para retorcerla la famosa frase de Marx sobre la religión, ha sido acogido con entusiasmo en el mundo eclesiástico y más allá. El argumento según el cual la religiosidad genera beneficios materiales no es nuevo. Como recordó Max Weber, Benjamin Franklin ya lo divulgó con gran éxito e influencia en su autobiografía. Pero, hasta ahora, ninguna investigación permitía anunciar, como si fuera un enunciado científico, que no ir a la iglesia perjudicaba seriamente la salud, una advertencia que invita tácitamente a sustituir la financiación pública de la sanidad por la subvención a las entidades religiosas.

No sorprende que uno de los primeros en hacerse eco de esta sesgada investigación fuera Patrick J. Deneen, que la cita en *Cambio de régimen. Hacia un futuro post-liberal*. Según el filósofo de guardia del conservadurismo aristopopulista, este estudio prueba que la indiferencia de las sociedades liberales por las creencias y las prácticas religiosas castiga especialmente a la "plebe", es decir, a quienes se hallan en una situación económica y social más precaria. En el libro, Deneen defiende que hay que volver a integrar la religión en el orden político, remontado el camino de secularización que se inició con la separación entre la Iglesia y el Estado. Y también que este viaje han de liderarlo unas nuevas élites. Elon Musk, que parece dispuesto a interpretar el papel de Moisés en esta travesía del desierto, publicó el otro día en X unos pareados donde también resonaban las conclusiones de Giles, Hungerman y Oostrom. Decía así: "Atheism left an empty space / Secular religion took its place. / But left the people in despair / Childless hedonism sans care./ Maybe religion's not so bad / To keep you from being sad" ("El ateísmo ha dejado un espacio vacío. La religión secular ha ocupado su lugar. Pero ha abandonado a la gente en la desesperación. Un hedonismo sin hijos y sin preocupaciones. Tal vez la religión no es tan mala para no estar triste"). Musk, que ayer entregó a Giorgia Meloni el premio del Atlantic Council en Nueva York, no es Tennyson. Pero, si Trump gana, podría encabezar sin desentonar una Comisión de Eficiencia Gubernamental receptiva al nuevo giro teológico-político de la política sanitaria.

No ir a la iglesia perjudica seriamente la salud, el último 'consejo' ultraderechista

“Asumo el riesgo del torero con este filme, que puede ser polémico”

Albert Serra

Cineasta, presenta ‘Tardes de soledad’

ENTREVISTA

PHILIPP ENGEL
San Sebastián. Servicio especial

Albert Serra ha presentado a concurso en el Festival de San Sebastián *Tardes de soledad*, su polémica, magistral y hermosísima película sobre la tauromaquia. El cineasta de Banyoles ha centrado *Tardes de soledad* en las faenas del muy popular torero de origen peruano Andrés Roca Rey que, con 27 años, se enfrenta a la muerte corrida tras corrida. No cabe duda de que el director catalán, habitual de Cannes y merecedor del Leopardo de Oro en Locarno por *Història de la meva mort*, es un firme candidato a la Concha de Oro, pese a las previsibles protestas de la animalista Pacma. La película transcurre básicamente en la arena, aunque también incluye una escena en la habitación del hotel, donde el torero se enfunda el traje de luces, y hay recurrentes planos frontales de toda la cuadrilla –el torero, su apoderado, el picador y los banderilleros– en el minibús donde viajan encapsulados.

Desde el principio, ya debía tener claro que los animalistas protestarían, ¿no es así?
Sí, aunque me parece un poco absurdo, porque no le veo sentido a arremeter contra una película. No creo que sea muy útil; al contrario, da una imagen muy pobre de gente que pretende prohibir obras de arte. Al menos que se centren en la realidad: es como si alguien dice qué mala que es la guerra, que quiten todos los cuadros del Prado que reflejen la guerra.

¿Le molesta que las corridas estén prohibidas en Catalunya?
Estoy a favor de la tauromaquia. Preferiría que pudieran celebrarse, porque convocan un tipo de sensaciones, de preguntas que son necesarias. Los animales también se matan unos a otros y no solo para comerse.

¿La pasión por los toros le viene de la literatura?
Puede ser. Me gusta mucho el libro de Chaves Nogales sobre Belmonte, y otros que no son españoles: Michel Leiris o Georges Bataille, que escribieron sobre el tema.

En la película solo aparece una mujer, y durante siete segundos, ¿quería subrayar la masculinidad de ese ambiente?
No es tan masculino, a pesar de que, en la película, todos son hombres y la palabra *cojones*, después de la de *toro*, es la que más repiten. Pero el elemento masculino está muy mezclado con el femenino. La feminidad del torero se ve en su vestuario, en la posición y en los movimientos.

El humor aflora sobre todo en las escenas dentro del minibús, ¿había que descomprimir?
Sí, con las adulaciones extremas y desmedidas: “¡Cumbre!” “¡Superhombre!”. La vida es así, incluso en el contexto de este espectáculo, que tiene la trascendencia de la vida y la muerte, tiene que aparecer esa ironía que está en todas mis películas.

¿El duelo con la muerte es lo que más le atrae del tema?
Sí, pero también la intimidad, el compromiso. La soledad del torero, y la de su cuadrilla. De ahí el título. También tienen algo de entrañable camaradería. En realidad, yo no sabía nada, no tengo nada que decir sobre la tauromaquia y, como siempre, lo que hice fue buscar. Es algo muy difícil de filmar, porque todo se mueve mucho. Es casi un milagro que pase algo interesante y que lo hayas podido grabar.

En cada corrida, vemos distintos tipos de plano, y forman como piezas de un puzle que completan el arte del toreo sumando los distintos puntos de vista, ¿era la idea?
Exacto. En una corrida más abierta, ves el riesgo y el grado de acercamiento del torero al toro, en otra ves la plasticidad, la sinuosidad y la armonía de los movimientos, y el encaje entre el toro y el torero. Lo más importante es la plasticidad, si el torero llega a dominar al toro con ese grado de armonía y pureza.

¿La muerte no es el tema central?
Podría ser uno de los grandes temas. Pero uno de la cuadrilla dice: “La vida no vale nada si no es para jugársela”. Hay valores que son más importantes que la conservación de la propia vida. Se trata de utilizar la vida para cosas importantes, cosas que la engrandecen y ennoblecen y en eso yo me identifico plenamente: el riesgo que asume el torero yo lo asumo con esta película, que puede ser polémica. La vida tiene que servir para hacer algo más importante que la vida. Creo que esa es la gran lección de la película: ¿hay que conservar la vida solo por conservarla? No, hay que utilizarla para algo, y ese es el símbolo máximo de la tauromaquia.●


JAVIER ETXEZARRETA / EFE
Albert Serra, fotografiado ayer en San Sebastián

> **La crítica animalista**
> Da una imagen muy pobre de gente que pretende prohibir obras de arte”

> **¿Solo masculinidad?**
> “La feminidad del torero se ve en su vestuario, en la posición y en los movimientos”

Maite Alberdi y el crimen del hotel Crillón

■ Maite Alberdi ha querido ambientar su primer largo de ficción tomando como punto de partida un crimen real y mediático, el que protagonizó la escritora María Carolina Geel matando de cinco tiros a su amante en el hotel Crillón en 1955, para reflexionar sobre el papel de la mujer en aquella época y en la actualidad. En *El lugar de la otra*, que presentó ayer a concurso en el festival de San Sebastián, la directora chilena nos muestra un personaje ficticio como Mercedes, la tímida secretaria del juez encargado de defender a la acusada, para reivindicar la necesidad de las mujeres de mirarse “unas a otras para crecer y entendiendo que hay que conquistar los espacios de libertad, que son tan difíciles”. Mercedes, encarnada por Elisa Zulueta, “hace que el juzgado funcione, que su casa funcione, pero nadie la ve”. Su fascinación por Geel, a la que tildaron de loca y acabó indultada, la empuja a cuestionarse muchas cosas. / Astrid Meseguer

WORLD MUSIC

Alta orfebrería

Oum
★★★★☆
Lugar y fecha: Teatre Grec (22/IX/2024)

DONAT PUTX

Un episodio de lluvia retrasó, en algún momento de la tarde, las pruebas de sonido previas al concierto de la autora, compositora y cantante marroquí Oum en el teatro Grec. Una vez empezado el bolo 35 minutos después de la hora anunciada, el auditorio estaba repleto de espectadores, hasta el punto de que había personal que lo siguió de pie, ya sea desde el foso o desde el borde superior de las gradas. Nacida en Casablanca en 1978, nuestra protagonista actuó en compañía de Amar Chaoui (percusiones), Carlos Óscar Mejías Pérez (saxo), Camille Passeri (trompeta), Damián Francisco Nueva Cortés (contrabajo, bajo eléctrico) y Yacir Rami (ud), firmando una comparecencia verdaderamente espléndida.

Aunque la cosa tuvo, por supuesto, sus capítulos festeros (fue muy bonito *Lik*, el número final, con el respetable moviendo el esqueleto y cantando), lo de esta artista discurrió más por terrenos sutiles que por lo exuberante. Con un gran desempeño vocal, la propuesta de quien figura en el registro civil como Oum El Ghaït Benessahraoui se basa en una inteligente y delicada orfebrería musical, que por cierto atrapó desde la inicial y sofisticada *Lila* a una muy magnetizada audiencia.

En el caso de Oum, las músicas de su tierra establecen cordial y fructífero diálogo con otras coordenadas, mayormente la jazzística, siendo un buen ejemplo de ello entre tantas otras canciones la elaboración de los metales en la tacada que unió *Intidhar* y *Nia*, donde brilló también el concurso del ud.

Posteriormente, la gala tomaría agradables y cubanísimos caminos (de esa isla son dos de sus músicos), mediante tomas como las relecturas de clásicos del calibre de *Veinte años* o *Lágrimas negras*, en las que combinó el dariya con el castellano. Fue acogida con un aplauso especial (y algún puño en alto) la interpretación de *Sadak*, pieza que firma con la palestina Kamilya Jubran. Ya en el tramo final de su concierto, más expansivo, asomaron otras brisas en su canto, como el soul, con lo que el balance del paso de Oum por Barcelona no hizo más que ganar enteros.●

Un óleo y una triple exposición para el 50.º aniversario del Teatro-Museo Dalí

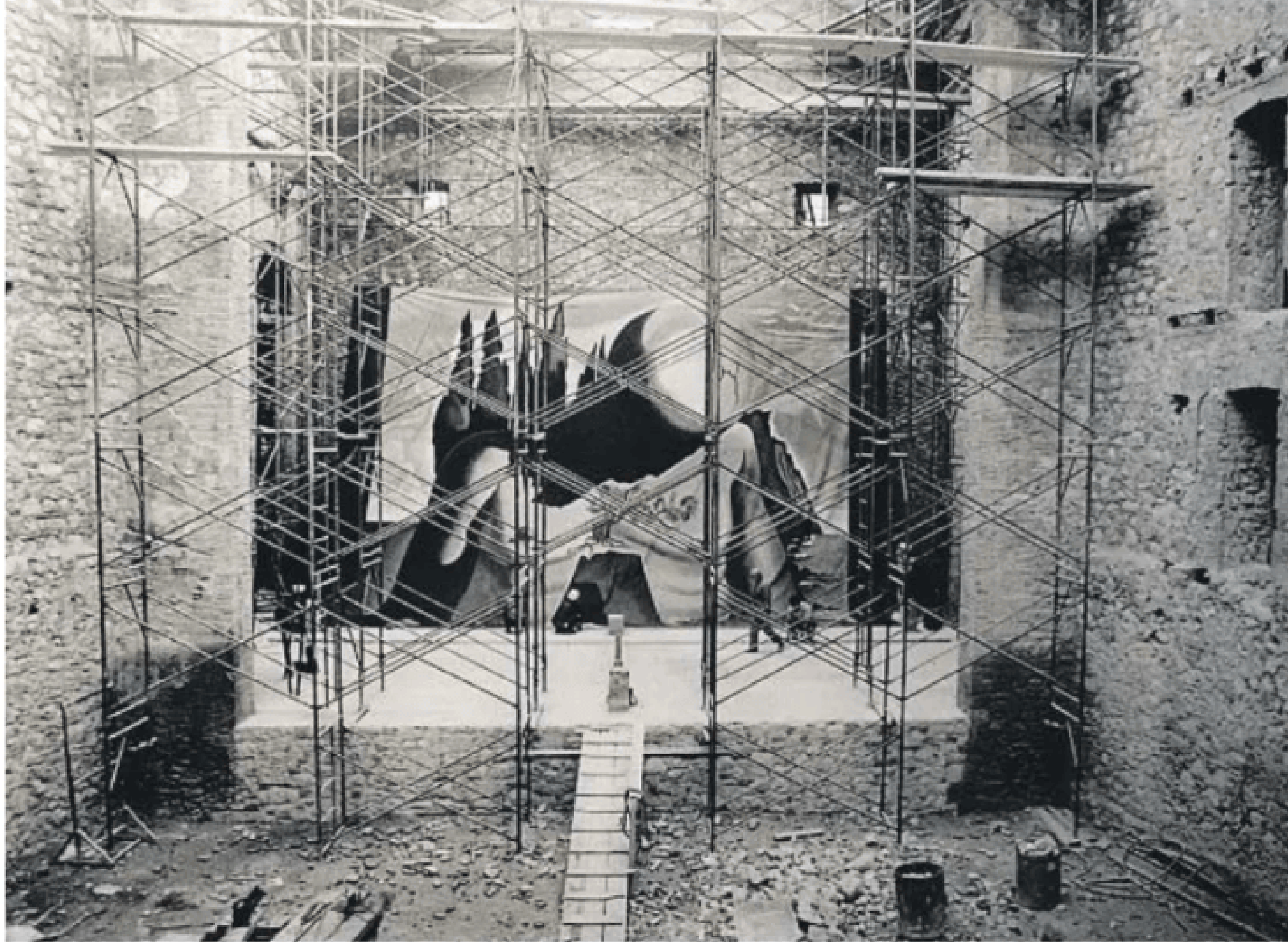
La última gran obra daliniana abrió sus puertas el 28 de septiembre de 1974

SÍLVIA OLLER
Figueres

El figuerense más ilustre, Salvador Dalí, eligió el antiguo teatro de su ciudad, en ruinas por un incendio tras la Guerra Civil, para crear su última gran obra, el Teatro-Museo Dalí. Fueron cuatro años de construcción y ocho ideando un espacio que se ha convertido en el principal emblema de la ciudad de Figueres y por el que en el 2023 pasaron más de 726.000 visitantes.

Una exposición sobre el proceso de construcción de la gran obra daliniana se puede ver de forma permanente desde ayer en el Teatro-Museo Dalí, que esta semana cumple 50 años. Un espacio que la directora de los Museos Dalí, Montse Aguer, califica como "testamento espiritual" y "manifiesto vital" del artista que ha contribuido a acercar su obra y la ciudad de Figueres al mundo.

La muestra permite al espectador observar, mediante fotos captadas por el fotógrafo, amigo y colaborador del pintor, Melitó Casals *Meli*, dibujos del artista ampurdanés y un documental, cómo Salvador Dalí se implicó en la ejecución de su museo, desde que lo ideó y pensó –entre 1961 y 1968– hasta que abrió sus puertas al público, el 28 de septiembre de 1974. Imágenes del artista pintando el techo de la sala Palau del Vent, retratado con los operarios que participaron en la construcción del museo, colocando obras el día de la inauguración o retratado bajo el camello ubicado en la sala Mae West, dedicada al hiperrealismo, son algunas de las instantáneas captadas por el fotógrafo. Sin olvidar el proceso de construcción de otro elemento característico, la enorme cúpula geodésica que corona un edificio que muchos de los visitantes extranjeros que lo visitan aún desconocen que es obra de Dalí.



PERE DURAN / NORD MEDIA

Fotografía de Melitó Casals *Meli* del Teatro-Museo Dalí, en proceso de construcción en 1971

El óleo surrealista 'El nacimiento de las angustias líquidas' (1932) fue adquirido en una subasta

La elección del teatro municipal para ubicar el gran templo daliniano no fue baladí. Las comisarias de esta exposición, Rosa Maria Maurell, jefa de documentación de la Fundación Dalí, y Clàudia Galli, miembro del Centre d'Estudis Dalinians, dan tres razones de peso que la justificarían. Explican que fue en ese teatro, a la edad de 14 años, en 1918, cuando Dalí expuso por primera vez. También destacan la trascendencia de este espacio por hallarse frente a la iglesia de Sant Pere, donde fue bautizado el pintor, y finalmente por su faceta de "artista teatral". "¿Y qué mejor lugar que un teatro para hacerlo?", explica Galli.

Si esta exposición que permite al visitante contemplar el proceso creativo de la gran obra daliniana ya nunca saldrá de las paredes del museo, el óleo *El nacimiento de las angustias líquidas* (1932), la última obra que la Fundación ha adquirido recientemente en una subasta en la galería Christie's, también se exhibirá en él de forma permanente. Una compra importante, teniendo en cuenta que la fundación no adquiría una obra surrealista desde el año 2013, con la incorporación de *Carreta fantasma* (1933). "Hacía tiempo que buscábamos más obra surrealista, pero es difícil porque cada vez hay menos en venta", reconoció Aguer. La pieza forma parte de una serie de paisajes oníricos que pintó el artista a principios de los años treinta del siglo pasado. Obras en las que la topografía basada en la geología de su tierra natal está muy presente y en la que tiene un papel destacado el ciprés, un referente en su obra. Una obra que también conecta con la del pintor neerlandés Johannes Vermeer por quien Dalí sentía admiración, por el tratamiento de la luz y el paisaje.

Precisamente en otra de las exposiciones que se pueden ver hasta el verano del 2025 el genio hace su propia interpretación de pinturas de sus tres artistas predilectos: Velázquez, Rafael y el propio Vermeer. La última de las exposiciones permite al espectador descubrir una faceta poco conocida de Dalí, la del visitante de museos. La muestra presenta 27 reproducciones fotográficas, algunas inéditas, nunca antes expuestas, como varias imágenes de Gala y Salvador Dalí visitando las salas de esculturas griegas del Museo del Louvre en 1965.●

LÍRICA

Generosa estrella

Juan Diego Flórez & Sinfonía por el Perú ★★★★☆
Intérpretes: J. D. Flórez, tenor. Orq. Juvenil Sinfonía por el Perú. Dir. Mus.: A. M. Patiño-Osorio.
Lugar y fecha: Palau de la Música Catalana (21/09/2024)

JORDI MADDALENO

Belcantismo *déjà vu* con el festivo retorno de uno de los tenores más queridos por el público de Barcelona. Un recital de sala a rebosar que volvió a situar al astro peruano Juan Diego Flórez en la pléyade de los tenores actuales. Flórez presentó por primera vez aquí a su Orquesta Juvenil Sinfonía por el Perú, un proyecto musical formativo y solidario, bajo el modelo del sistema venezolano del que surgió Gustavo Dudamel.

Con una media de edad que no parece rebosar la veintena, los instrumentistas peruanos demostraron versatilidad y la energía propia de la juventud con destacados momentos en los solos del clarinete o del oboe. La colombiana Ana María Patiño-Osorio solventó con efectiva musicalidad un atractivo repertorio que combinó belcanto, ópera francesa, opereta de Offenbach (contagioso y festivo can-can, ¿para cuándo en el Liceu?) y zarzuela con destacados momentos.

Flórez, con su hermoso timbre, color y fraseo de una melosidad parnasiana, mostró un notable momento vocal, algo falto de cuerpo, con algún agudo de proyección limitada pero siempre natural, sin forzar un instrumento que no ha perdido un ápice de belleza. Si su elegantísimo legato, infalible seguridad en el registro agudo y estilo pluscuamperfecto antes lo hacían parecer frío o distante, ha ganado en expresión y complicidad con el público. Divertido e irresistible en *Au mont Ida* de *La Belle Hèlene* offenbachiana, dicción y claridad de una articulación de maestro en el aria de la *Jerusalén* verdiana y piani y messa di voce irresistibles con la sección final de romanas de zarzuela, género al que le ha dedicado su último cd recién presentado.

Algo cansado al final, su *Granada* conclusivo a modo de bis en adelanto, mostró la generosidad de un intérprete que tiene medidas sus facultades de manera casi científica. Una canción criolla peruana solo a la guitarra, otra canción latina acompañado por la orquesta, un arreglo de *El cóndor pasa* orquestal y un *Nessun dorma* de auténtica estrella final, para recordar que todavía estamos en el año Puccini, cerraron como bises un recital impecable.

Flórez sigue siendo el peruano de oro.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es **M'entens o t'ho explico?** de Dv. a Diu. **Los recreativos** Div. **Terapia de parejas** Diss. **Sr. Bohigues** Diu. **El Flautista d'Hamelín, el musical** diss i diu.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) **Tots Ocells,** de Wajdi Mouawad, direcció d'Oriol Broggi. Fins al 23/10. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell **Escape Room 2**. I en doble programació: partir 27 set. **Javi Sancho: del deporte también se sale**. I a partir 28 set. **Jordi Meca: Yo sobreviví a la EGB**. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pi,5). Telf. 93 164 77 78 **Com cantar "Sobreviviré" sense que m'exploti un pulmó.** Dana Carbonell. Compra d'entrades (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.T933518231.**"Catalan Gothic"** A partir del 26/9.Dj a dss a 19h, dg a 17h, dll a 20h.Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 18 setembre al 20 octubre **Jauría**. A partir 27 set. **Andreu Casanova: Tinder Sorpresa**. I a partir 28 set. **Víctor Parrado: Buenrollistas**. teatregoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardí, 35. BCN heartbreakhotel.cat **Glengarry Glen Ross** de D. Mamet Direcció A. Rigola, amb P. Ambròs, F. Garrido, M. Gas, A. Herrera i S. Monclús. Del 24/09 al 17/11. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:00 Dg 12:00

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: Cia La Trepa presenta **El llibre de la selva**. Més Info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC TEATRE c/ Quevedo 36 bj Bcn 93 024 5140. **Coraza Cáscara Casa** de Vane Butera (ARG) del 19 y 26/09 20hs **Nosoltres Qui** del 20 al 30/9 20 hs y dom 18hs

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Del 24 set. al 6 oct. **Nadia**. I del 28 set. al 13 oct. **Rose**. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 29 setembre **La colección**. I de l'1 al 6 octubre **Altsasu**. teatreromea.cat i promentrada.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: Tantarantana pres. **Els Miserables** a partir de l'1/10. Àtic22: L'Absura pres. **In(útil)** fins 6/10 + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. En mitad de tanto fuego, d'Alberto Conejero. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: www.teatreakademia.cat. C.Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. MªClaret 120 936035161 Fins 29 **Assange el poder de la informació** Dj Dv Ds 19h Dg 17h Fins 29 **Guitarra quemada. Lorca en el centro'** Dj Dv Ds 21:15 Dg 19:15 **Propera 9/10: Dies mentits** teatregaudibarcelona.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Hamlet.02** amb direcció i dramatúrgia de Sergi Belbel. Dc. a ds. 19 h; marató **Hamlet.01+Hamlet.02** dg. 17 i 20 h. **Ànima** de Blanca Bardagil, Oriol Burés, Víctor G. Casademunt i Marc Gómez. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Godspell el musical.** Dir. Emilio Aragón. Horaris: Dm i Dj: 20h; Dv i Dss: 17:30h i 21h; Dg 18h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

La lesión del capitán barcelonista

Bisturí a la portería

El Barça confía en Iñaki Peña y la cantera, pero quiere reforzar una posición clave

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

En caliente, a Hansi Flick no le gustó la pregunta de si el Barcelona ficharía un sustituto para Marc-André ter Stegen. “Primero quiero saber cómo está nuestro capitán”, dijo el técnico sobre su compatriota. El portero se lesionó de gravedad en el minuto 43 de la primera parte del Villarreal-Barça, y a esa hora, mientras los blaugrana acababan de golear en La Cerámica (1-5), estaba siendo examinado en su rodilla derecha en un hospital privado de Castellón.

Ter Stegen ni siquiera volvió a Barcelona con el avión de la expedición, sino que regresó en furgoneta para su mayor comodidad. Ayer, en la ciudad deportiva, tras nuevas pruebas, se le diagnosticó una rotura completa del tendón rotuliano de la rodilla derecha. A primera hora de la tarde el futbolista fue operado por el doctor Joan Carles Monllau, especialista que también intervino en esa articulación a Alexia Putellas, Gavi y Marc Bernal.

A diferencia de lo que sucedió en el caso de Bernal y en otros lesionados desde la llegada de Flick al banquillo, esta vez el comunicado del Barcelona no daba tiempo de baja, sino que solo apuntaba que la evolución de la recuperación marcaría el regreso del guardameta.

Nada es casual, ni la rapidez en pasar por el quirófano ni la omisión de la estimación del tiempo que estará fuera de los terrenos de juego. Ha sido el propio Ter Stegen el que ha querido que se actuase con premura, en menos de 24 horas. El tiempo de baja para una lesión como la suya oscila entre los ocho y nueve meses, y el Barcelona es consciente de que el portero se perderá lo que resta del curso. Aun así, el mismo Ter Stegen, de 32 años, no pierde la esperanza e intentará, sabiendo de la dificultad, llegar para ayudar al equipo en la recta final del curso. Una muestra de su identificación con el proyecto de Flick.

Ter Stegen no quiso perder ni 24 horas y fue operado ayer mismo con la esperanza de reaparecer este curso

Pasadas 24 horas del infortunio y ya más en frío, la cúpula deportiva del Barcelona ha empezado un análisis reposado de la situación de la portería blaugrana, que pierde a su guardián titular. Porque Ter Stegen es titularísimo. Lo fue antes con Cillessen y Neto, y lo es ahora con Iñaki Peña como competencia en el puesto.

El meta alicantino, de 25 años, tiene la confianza del club, donde también se tiene en muy buena consideración a Astralaga y Kochen, dos porteros de la cantera que comparten protagonismo en el filial. Pero en el club entienden que se trata de una posición muy delicada de la plantilla y quieren estar preparados para cualquier eventualidad. Por eso, aunque la decisión definitiva no está tomada, la idea es reforzarse, bien ahora o en enero.

De momento, a Peña le toca de nuevo tener que suplir a Ter Stegen por una lesión del alemán. Ya sucedió el curso pasado entre noviembre y febrero, cuando el número 1 se operó de una lumbalgia. Entonces fueron un total de 17 partidos, saldados con 10 victorias, dos empates y cinco derrotas, en los que encajó 32 goles.

La decisión no es definitiva, pero el club quiere tener cubierto con garantías un puesto tan delicado

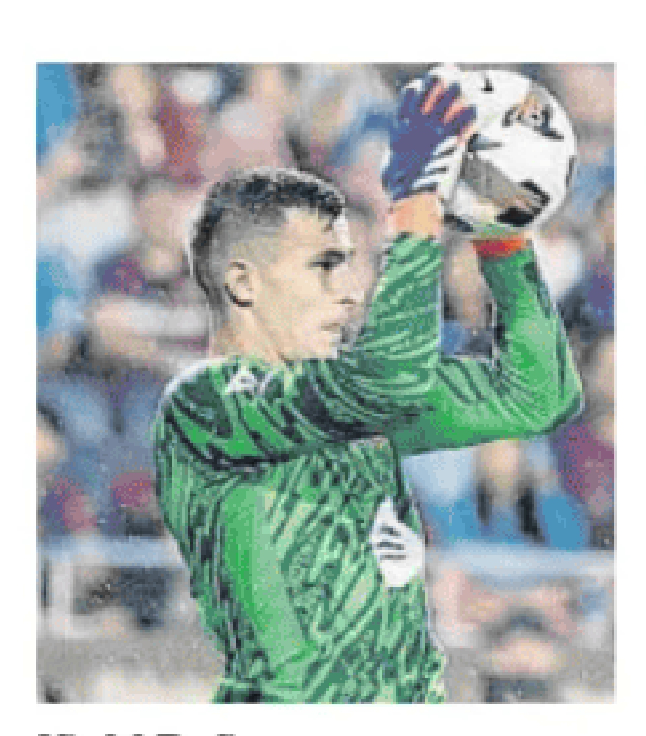
En el Barça tienen muy presente lo que sucedió el año pasado en el Real Madrid cuando se lesionó Courtois. Rápidamente el club blanco se movió para cubrirse las espaldas y consiguió la cesión de Kepa, pero acabó descubriendo a Lunin, al que tenía en casa, como un portero de garantías.

La diferencia es que en el caso del Madrid la lesión se produjo en agosto y estaba abierto el mercado de fichajes. Ahora, el Barcelona solo puede traer con efecto inmediato un portero que estuviera sin equipo antes del 31 de agosto, cuando se cerró el mercado de verano. Keylor Navas, Adán (ex del Sporting Clube o el Atlético), Edgar Badía y Jordi Masip, canterano del Barça, tienen la ventaja de conocer bien la Liga. Ante la emergencia, incluso un portero retirado recientemente y con pasado blaugrana como Claudio Bravo se ofreció a descolgar los guantes.

Si el Barcelona se espera al mercado de invierno, sí que podrá incorporar, invirtiendo el 80% de la ficha de Ter Stegen –una de las más altas de la plantilla–, a un portero con contrato en vigor. Sería un movimiento en el que se podría pensar más a largo plazo y buscar un meta de futuro.●


DAVID RAMOS / GETTY
Ter Stegen salió en camilla y tapándose la cara del estadio de La Cerámica el domingo

TRES OPCIONES EN LA CASA



Iñaki Peña
Alicante, 25 años. 1,84 metros

■ Como la temporada pasada, al suplente de Ter Stegen se le vuelve a presentar una ocasión por lesión del titular. Entonces jugó 17 partidos y encajó 32 goles, incluyendo cinco del Villarreal o cuatro del Girona y el Madrid. Tras tres temporadas en el filial, en enero del 2022 se fue cedido al Galatasaray. En su día, el club entendió que aceptaría mejor su papel que Arnau Tenas. Su fuerte es el juego de pies, muy parecido al de Ter Stegen.



Ander Astralaga
Berango, 20 años. 1,90 metros

■ Con 18 años recién cumplidos debutó en el Barça Atlètic en el 2022. El curso pasado se alternó con Marc Vidal, más veterano, ahora en el Celta, por lo que esta temporada debía ser indiscutible. En el club tienen grandes esperanzas en el portero vasco, cuya hermana, Eunate, también es portera. Astralaga hizo la gira con el primer equipo y se lució en la tanda de penaltis contra el City al parar el lanzamiento de Kalvin Phillips.



Diego Kochen
Miami, 18 años. 1,88 metros

■ Lesionado en los isquiotibiales, estará cuatro semanas de baja en el peor momento. La temporada pasada apenas jugó, ni en la Youth League juvenil ni con el filial, porque los técnicos consideran que debe estar cerca del primer equipo y entró en 31 convocatorias. De padre venezolano y madre peruana, ha decidido jugar con la selección de Estados Unidos, ya que nació en Miami.



JASON CAIRNDUFF / REUTERS

Rodri se retuerce de dolor en el césped del Etihad Stadium tras dañarse la rodilla en el Manchester City-Arsenal

Fútbol Crece el número de futbolistas a favor de una huelga para aligerar un saturado calendario que se asocia al aumento de las lesiones

Muy cerca del límite

CARLOS RUIZ
Barcelona

Nadie puede asegurar al 100% que exista una relación. Resulta prácticamente imposible encontrar una causa-efecto directa que lo demuestre. Pero sí es constatable que cada vez hay más partidos y los futbolistas caen lesionados como fruta madura todas las jornadas. Las noticias puramente deportivas se mezclan con más asiduidad con partes médicos, imágenes de jugadores saliendo del campo en camilla y en los peores casos sustituidos entre lágrimas. El apretado calendario, un tema tan actual como antiguo en el fútbol, es el causante de tantos problemas físicos, según los futbolistas, y el conflicto está llegando a un callejón sin salida: cambios en el sistema para aligerar las piernas de los jugadores o huelga.

"Me hubiera gustado estudiar medicina, pero elegí ser futbolista. Lo intentamos cuidar, pero con este calendario va a ser difícil cuidar a Messi. Chocamos con Mr. Business y hay mucha pasta en juego", dijo Luis Enrique cuando estaba al frente del banquillo del Barça. Casi una década después, no se ha relajado la intensidad de la competición, sino que se han sumado nuevos torneos. Ningún ejemplo mejor que el camino recorrido por los futbolistas en los últimos dos años.

La temporada 2022-23, sui géneris por la inclusión del Mundial de Qatar, terminó a escala de clubs el 10 de junio con la final de la Champions League y se alargó para las selecciones con la fase final de la UEFA Nations League, competición creada en el 2018. En esta pasada campaña se añadieron en época estival la Eurocopa y los Juegos Olímpicos. Salvo en la cita olímpica, en el epílogo de ambos cursos, con un mes de vacaciones en medio, estuvo Rodri, con la camiseta del Manchester City o la de España. El mediocentro, uno de los mejores jugadores del mundo, candidato al Balón de Oro, disputó 66 partidos hace dos temporadas y en la anterior se quedó en 63. En ambas superó los 5.000 minutos. Guarismos que el madrileño no alcanzará en esta recién iniciada temporada, y para su desgracia ya concluida, tras romperse, a falta de confirmación oficial, el cruzado de la rodilla derecha ante el Arsenal.

Rodri es uno más de la larga lista de lesionados en los últimos meses, como Messi, Araújo, Christensen, Olmo, Fermín, Bellingham, Camavinga, Tchouaméni, Donnarumma, De Bruyne, Sané y Ter Stegen, también finalizado el curso para el alemán por una rotura del tendón rotuliano. Casualidad o no, todos ellos participaron en torneos con sus selecciones este verano. La muestra es igual de chocante si únicamente se mira la Liga, donde ya se cuentan más de 50 lesiones, 14 la última jornada. Durante el pasado fin de semana, solo en el Getafe-Leganés no hubo una sustitución por problemas físicos.

Rodri, el primero en hablar de huelga, se lesionó de gravedad la rodilla el pasado domingo ante el Arsenal

Guardiola, Flick, Ancelotti, Javier Tebas, y un número creciente de jugadores han criticado la carga de partidos

"Estamos cerca de la huelga. Te lo dirá cualquier jugador. Es demasiado. Alguien tiene que cuidar de nosotros, somos los protagonistas. No todo es dinero", dijo hace apenas una semana Rodri, antes de salir con lágrimas del duelo contra los *gunners*. El del City fue el primero en amenazar con la huelga y después le secundaron jugadores como Koundé, Courtois, De Paul, Alisson (Liverpool) o Willi Orbán (RB Leipzig).

Las quejas de los jugadores se plasmaron sobre el papel el pasado junio, cuando el Fifpro, el mayor sindicato de jugadores del mundo, denunció a la FIFA de Gianni Infantino por decidir "unilateralmente el calendario internacional" y en especial el estreno de la Copa Mundial de clubs del próximo verano. Los 32 clubs participantes en el neonato torneo, entre junio y julio, aumentarán sus arcas a costa de cargar otros siete partidos, en caso de llegar a la final, en las piernas de sus jugadores, entre ellos los del Real Madrid. Un futbolista blanco podría alcanzar esta temporada, también con más duelos en la Champions, hasta un máximo de 72 partidos, sin contar los compromisos con su selección.

Por ahora, la única alternativa planteada, a cargo de un comité de la FIFA liderado por el exentrenador Arsène Wenger, no pretende eliminar partidos, sino reorganizar el calendario para evitar mayor desgaste en los viajes. Esta propuesta, presentada hace ya tres años sin de momento éxito, propone rebajar los parones de los combinados nacionales de cuatro a solo uno, pero más largo, en octubre, y concentrar los torneos internacionales de selecciones en junio, con las competiciones de clubs acabadas. "La FIFA debe cuidar a los jugadores. A todos nos gusta verlos a pleno rendimiento. Hay que reducir los partidos", señaló recientemente el entrenador del Barça, Hansi Flick. También Guardiola, Ancelotti o el presidente de LaLiga, Javier Tebas, han enarbolado este discurso que empieza a ser un clamor en el fútbol. Pero la FIFA, y en Europa la UEFA, de momento siguen haciendo oídos sordos mientras el fantasma de la huelga va cogiendo forma.●

POR LA ESCUADRA

Santi Nolla



Un sindicato para millonarios

Sí, suena raro. Pero es necesario. Los futbolistas de élite deberían montar un sindicato separado del resto de los jugadores. Los intereses son diferentes. Se defienden cuestiones distintas. Mientras las asociaciones de futbolistas se preocupan, lógicamente, en favorecer a los más desprotegidos y utilizar a los cracks para poder llevar a cabo su labor, los jugadores de élite no tienen quienes los defiendan. La sociedad entiende que son unos privilegiados con sueldos astronómicos y sus preocupaciones quedan solapadas por la poderosa capa del dinero. Pero tienen problemas, igual que todos. Deberían unirse en una agrupación que defendiera sus intereses. Han ayudado al resto cuando ha sido necesario.

Ahora se encuentran con un calendario demasiado cargado. Ese no es un problema de categorías inferiores con futbolistas que no llegan a fin de mes. Es solo de la élite porque el fútbol ha pasado a ser un espectáculo. Se ha caído de la categoría deporte y ya es *entertainment*. El fútbol ya no se financia con las entradas a los estadios, sino con los derechos de retransmisión televisivos que convierten el partido en un filme multicolor con muchas cámaras, análisis, comentarios, repeticiones, y tono más de evento de entretenimiento que de juego. Los futbolistas de élite han pasado de ser jugadores a ser actores.

Se mantienen intactas las pasiones y las emociones, pero sus intereses son distintos a los de la gran mayoría de futbolistas que defienden asociaciones como la AFE (Asociación de Futbolistas Españoles) o el Fifpro. Falta, seguramente, una específica para jugadores de élite.

Suena raro, pero los futbolistas de élite deberían unirse en una agrupación diferente

Ahora que está de moda hablar de una posible huelga de futbolistas, hay que ver cómo se inició el movimiento. Todo arranca de unas declaraciones de Pep Guardiola que insta a los futbolistas a ser los protagonistas para reducir el superinflado número de partidos. Luego sale a la palestra De Bruyne, con contundencia, y, aún más firme, aparece Rodri, que desliza lo de la huelga. Todos del Manchester City, que se encuentra en un importante juicio con la Premier League por irregularidades. Y ya van apareciendo otras voces, como la de Koundé o Carvajal.

Nadie niega que puedan tener razón por lo apretado del calendario, pero da la sensación de que necesitan un interlocutor. Suena raro, pero sería como un sindicato para proteger los derechos de los futbolistas de élite, muchos de ellos millonarios. Mientras, en la competición, se van sucediendo las lesiones y el cansancio. Y no es exclusivo del fútbol, porque ya hay voces de tenistas que se han levantado y no tardará mucho que el mundo del baloncesto de élite se rebele. No solo es una cuestión de calendario.


THOMAS COEX / AFP

Bellingham, que aún no ha marcado este curso, intenta una jugada entre El Hilali y Tejero

Fútbol Los blancos pierden a Carvajal, pero Bellingham jugará ante el Alavés

El Madrid juega con fuego en las primeras partes

CARLOS NOVO
Madrid

El Real Madrid busca esta noche en el Santiago Bernabéu su quinta victoria consecutiva, ahora ante un Alavés sexto en la tabla tras un buen comienzo liguero de los de Luis García Plaza. En los blancos las aguas bajan tranquilas, pero un dato preocupa de forma particular: de los 18 goles marcados esta temporada, 17 han sido en el segundo tiempo. El único logrado en la primera parte fue en el debut en Mallorca (obra de Rodrygo) y no sirvió para ganar el partido, que terminó 1-1.

La mala puesta en escena del Madrid es una constante que Ancelotti no ha sabido arreglar de momento. Fuentes del vestuario reconocen que en casi todos los partidos ha habido regañina en el descanso. No en el último ante el Espanyol, porque el entrenador consideró que se había jugado con la intensidad que él quería desde el minuto uno.

Lo cierto es que a estas alturas de la temporada Carlo Ancelotti no ha encontrado una explicación ni un remedio a ese fiárselo todo a las segundas partes. Preguntado ayer en rueda de prensa en Valdebebas, no supo muy bien qué decir: "Me llama la atención y lo hemos hablado con los jugadores antes del partido frente al Espanyol. Los equipos rivales bajan el ritmo y la intensidad de la defensa en la segunda parte y encontramos más espacios. Pero es un dato bastante llamativo", admitió.

21 h
Real Madrid
Alavés

Otro dato que llama la atención es el de los penaltis a favor. El Real Madrid volvió a tener un penalti favorable ante el Espanyol por un agarrón de Carlos Romero sobre Endrick, muy discutido por los pericos que entendían que la jugada había comenzado fuera del área. Con este ya van cinco en las seis jornadas de Liga. El Real Madrid no tenía penaltis a favor en cuatro jornadas de Liga seguidas desde la temporada 1997-98.

Para los blancos la buena noticia es que Jude Bellingham, que aún no ha visto puerta esta temporada, ha podido entrar en la convocatoria porque sus molestias en el hombro izquierdo (de las que estuvo cerca de operarse la temporada pasada) han remitido. Quien no ha podido entrar en la lista es Dani Carvajal, al que se espera ya para el derbi del Metropolitano el domingo. Otro que podría entrar para el derbi es Camavinga, el lesionado de más larga duración este curso. Para el partido ante el Alavés, Ancelotti se lleva a dos defensas canteranos: Jacobo Ramón y David Jiménez.

La temporada pasada el Alavés se llevó un 5-0 de su visita al Bernabéu. Luis García Plaza ha querido enviar a sus futbolistas un mensaje de tranquilidad: "Ante el Real Madrid, hay que afrontarlo desde el realismo y sin frustrarse. Si no podemos ganar, no ganamos; si ganamos, cojonudo. Hay que terminar con la sensación de haberlo dado todo. Y si es así, opciones tendremos", afirmó en Vitoria.●

Fútbol El presidente de LaLiga cree que el 40% de la población piratea el fútbol

Tebas: "No hay manga ancha con el Barça"

C. NOVO Madrid

El presidente de LaLiga, el abogado Javier Tebas, repasó ayer todos los temas de actualidad en un desayuno informativo organizado por el Forum Europa en un hotel de Madrid. Tebas, muy en su línea, criticó a todo y a todos, menos a Pedro Rocha, al que considera injustamente inhabilitado. El Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) concitó buena parte de las críticas del oscense: "Las sanciones del TAD son un escarnio. Es un tribunal que no es un tribunal porque no son jueces. Cuatro miembros los elije el CSD y tres las federaciones. No son independientes. Tres de los cuatro son compañeros del director general del CSD. Es increíble que Pedro Rocha pueda estar sancionado por despedir a Andreu Camps (el secretario general de la Federación con Luis Rubiales) cuando lo hizo porque se lo pidió Víctor Francos, el que era presidente del CSD".



JAVIER LIZON / EFE

Javier Tebas, en el Forum Europa

El presidente de LaLiga habló también de la situación económica del Barcelona. "Se exagera con su situación", defendió. "Es mejor que hace dos años y será mejor dentro de dos años. Hay unas normas que se cumplen, no hay manga ancha. Eso se dice para desprestigiar a LaLiga. No hay manga ancha ni con el Barça ni con el Racing. Son normas complicadas de entender para los aficionados".

Luego, Tebas pasó a comentar el caso Negreira: "Los primeros que denunciamos fuimos LaLiga. Lo más importante para lavar la imagen es denunciar. Conocemos lo que está ocurriendo en el caso Negreira, y no hay prueba alguna de que se haya pagado a ningún árbitro. A fecha de hoy no hay compra de árbitros. Yo digo que no hay, si no, ya habría salido. Me puedo llevar una sorpresa. Ha habido un pago para influir en los ascensos y descensos de los árbitros. Eso también es corrupción deportiva, pero la condena no es la misma. La conducta punible es menor", dijo.

A Tebas se le vio muy preocupado por el fraude audiovisual: "Si en dos o tres años no cambia esta dinámica, nos vamos a encontrar una disminución de los ingresos audiovisuales que va a afectar al fútbol. El último informe de la semana pasada refleja ba que el 40% de la población española piratea. Si no resolvemos este problema, nos vamos a una situación muy complicada. El día que tengamos la legislación ya va a estar obsoleta, porque el pirata va por delante", afirmó.●

"El caso Negreira es corrupción deportiva, pero no hay compra de árbitros" dice Tebas

Baloncesto En 581 días, el entrenador Ibon Navarro ha cosechado cuatro de los ocho títulos que tienen los malagueños y ha roto la hegemonía Real Madrid-Barça

El químico del Unicaja épico

PEDRO RUIZ
Barcelona

Una hora después de alzarse con su primera Supercopa de España en Murcia, la euforia era incontrolable en el vestuario del Unicaja Málaga. El triunfo de ensueño contra el Real Madrid traspasaba fronteras. Kendrick Perry, jugador malagueño, estaba en directo en Instagram con Will Thomas, el ala-pívot que marcó una época en la entidad de la Costa del Sol. Se retiró a finales de la temporada pasada y vive en Estados Unidos. Repentinamente, apareció Ibon Navarro en el móvil para decirle: "Esto también es tuyo".

El técnico de Vitoria aterrizó en febrero del 2022 en el Martín Carpena para reflotar a una entidad que coqueteaba con la zona de descenso. Lo avalaba el tiempo que estuvo de ayudante de Dusko Ivanovic o Sergio Scariolo. Se confiaba en el sello que dejó en el Baskonia, UCAM Murcia, Manresa y Andorra. Como buen químico de formación –ejerció durante cinco años–, Navarro, de 48 años, dio un vuelco a la andadura del equipo. Halló la fórmula para la metamorfosis: de la desorientación a un bloque que prima el conjunto a la individualidad. De ahí el mensaje a Will Thomas.

Un año después de asumir el timón, el proyecto carburaba y llevó al cuadro malacitano a lograr su segunda Copa del Rey en Badalona. Ese título fue el primero de los cuatro que ha sumado a las vitrinas del club de Los Guindos, que representa la mitad de los cosechados en su historia –tienen ocho–.

Arrancaba una era dorada, consagrada a lo largo de 2024 con la Basketball Champions League en Serbia frente al Lenovo Tenerife y los dos conseguidos en cuestión de siete días. Una semana antes de completar la *triple corona* española para el club con la Supercopa –Unicaja ganó la Liga en el 2006–, triunfaban en la Copa Intercontinental en Singapur. Son 581 días que han identificado al Unicaja como un equipo que pretende cuestionar la hegemonía del Real Madrid y Barça.



CARLOS DÍAZ / EFE

Ibon Navarro, dando instrucciones a sus jugadores

El técnico vitoriano subraya como clave del éxito del equipo que "cada día haya un MVP diferente"

Después de la victoria frente a los blancos (80-90) el domingo, el preparador daba claves sobre las gestas que tiene en su haber como arquitecto del cuadro malagueño en 19 meses: "Lo bueno de este equipo es que cada día haya un MVP diferente". A su modo de ver, el proyecto se caracteriza por tener jugadores que "no son virtuosos, sino trabajadores". Mejor rebote ofensivo, buen ataque estático y una defensa rocosa son también sus señas de identidad.

Además, para el entrenador ha sido fundamental conservar el núcleo del bloque de estas dos temporadas. En pretemporada afirmó que "el mejor fichaje es mantener diez jugadores". La cuestión, sostiene, no es sumar sino rimar. En definitiva, que la orquesta entone con puntales como Alberto Díaz, Kendrick Perry, Kameron Taylor o Yankuba Sima.

Ahí están los éxitos, pero ahora no hay tiempo para descansar. El sábado comienzan la Liga Endesa contra el Bàsquet Girona. Navarro pide tener los pies en el suelo: "Son ciclos y también se acaban". Pero su afición tiene claro, como corea en cada partido, que "Ibon tiene un plan". Tras ser campeones de la fase regular en la pasada Liga, los verdimorados no se ponen límites. Parafraseando su himno, Málaga sueña. Y quiere seguir soñando.●

Fútbol sala Irán y Francia intentaron perder durante el Mundial de Uzbekistán

El partido que nadie quería ganar

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

El Mundial de fútbol sala que se celebra en Uzbekistán pasará a la historia por un escándalo deportivo con pocos precedentes. Las selecciones de Irán y Francia fueron los protagonistas de un partido en el que nadie quería ganar. Ambos disputaban la última jornada de la fase de grupos, y ninguno quería terminar como líder, por lo que no escondieron su falta de interés por competir. Hasta el punto de que el guardameta francés llegó a dejarse marcar un gol. Un espectáculo dantesco que ha sido criticado por el resto de competidores y que ya está siendo analizado por la FIFA.

Durante toda la primera parte Francia no lanzó ningún tiro entre los tres palos y mandó dos fuera. El papel de Irán fue más digno y lo intentaron en seis ocasiones. La situación empeoró en el segundo periodo con un gol iraní anotado por Salar Aghapour que el meta Thibault Garros pudo detener con facilidad, pero se apartó para que el balón entrase en la portería. Los iraníes terminaron ganando 4-1.

El español Miguel Rodrigo, seleccionador de Tailandia, próximo rival de Francia, calificó de "vergüenza mundial" el comportamiento de los dos equipos. "Irán y Francia, entrenadores y jugadores, deshonraron mi deporte. Sois una vergüenza mundial", criticó.



FIFA

Los jugadores de Irán celebran un gol durante el campeonato

Ambas selecciones trataban de evitar el cruce con Marruecos en octavos de final y con Brasil en unas hipotéticas semifinales. Libia, Paraguay y Tailandia ya han denunciado oficialmente ante la FIFA su falta de *fair play*. En las próximas horas podrían sumarse más federaciones para intentar promover una investigación.

Este episodio recuerda a la llamada *desgracia de Gijón*, un Alemania Federal-Austria (1-0) del Mundial de fútbol de España de 1982 que terminó con la grada gritando: "¡Que se besen! ¡Que se besen!".●

Rafa Nadal jugará las finales de la Copa Davis

TENIS David Ferrer ha convocado a Rafa Nadal para la fase final de la Copa Davis, que se jugará del 19 al 24 de noviembre en Málaga. El manacorense, que no compite desde los Juegos Olímpicos de París, vuelve al combinado español y buscará su sexta ensaladera con Carlos Alcaraz, Roberto Bautista, Pablo Carreño y Marcel Granollers. / **P. R.**

Iván Romeo se impone en la crono del Mundial sub-23

CICLISMO El vallisoletano Iván Romeo se proclamó campeón del mundo sub-23 en contrarreloj en Zurich (Suiza). Sacó más de medio minuto al segundo y al tercero, Jakob Soderqvist y Jan Christen. El corredor de 21 años, que forma parte del Movistar, es el segundo español que logra el maillot arcoíris en sub-23 tras Iván Gutiérrez, que lo consiguió en 1999. / Redacción



RFEC

Iván Romeo, con el oro

El Mallorca supera al Betis (1-2) en el tiempo añadido

FÚTBOL El Mallorca sorprendió anoche al Betis en el Villamarín con un gol de Valery Fernández en el añadido que dio los tres puntos a los visitantes tras contener un intenso asedio de los béticos. Los otros dos tantos fueron sendos golazos de Lo Celso para adelantar al Betis (7) y la rápida respuesta de Dani Rodríguez (8). / Redacción

Rafa Mir se entrena con el grupo por primera vez

FÚTBOL El delantero del Valencia Rafa Mir se entrenó ayer con el grupo por primera vez tras su detención el 2 de septiembre por un presunto delito de agresión sexual. Mir, que pasó dos días en el calabozo, salió en libertad provisional con medidas cautelares y, desde entonces, se ejercitaba en solitario, castigado por el entrenador. / Redacción

Economía

Transición energética

España se compromete a que el 81% de la electricidad sea renovable en el 2030

El Consejo de Ministros aprueba hoy el plan climático que enviará a Bruselas



El objetivo de fotovoltaica se establece en 76 gigavatios, el doble que en la versión anterior del Pniec

LV

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Con tres meses de retraso respecto a la fecha marcada con Bruselas y sin grandes cambios estratégicos sobre el borrador conocido, está previsto que el Consejo de Ministros apruebe hoy la actualización Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC) 2023-2030.

Teresa Ribera cumple así uno de sus principales compromisos como ministra de Transición Energética y Reto Demográfico, que, en un futuro muy próximo, tendrá que supervisar, como vicepresidenta de Transición Limpia y responsable de Transición Limpia, Justa y Competitiva.

Las líneas maestras del documento adelantadas ayer por el *Boletín Oficial del Estado* muestran que, pese a que el texto ha sido discutido con todos los sectores energéticos implicados, la todavía ministra no parece haber cedido a muchas de las demandas que durante el tiempo que ha estado circulando el borrador le han transmitido desde los distintos sectores energéticos. El documento que se aprobará hoy apenas cambia los principales objetivos de transición energética que se habían plasmado en el borrador.

A escala socioeconómica, el nuevo PNIEC 2023-2030 prevé un impacto en las inversiones necesarias para alcanzar los objetivos de 308.000 millones de euros, que generará un aumento del PIB de un 3,2%, además de crear 560.000 empleos, 77.000 de los cuales de carácter industrial. La reducción del consumo de combustibles fósiles importados implicará un ahorro de 86.750 millones de euros.

Todo ello si se alcanza el objetivo de reducir los gases de efecto invernadero, que se fija en una reducción del 32% respecto al 1990 y un 70% respecto al 2005, en este caso, para los sectores más contaminantes.

La gran apuesta por las energías renovables se mantiene, y la electricidad será la punta de lanza de la transición con una fuerte aceleración del esfuerzo. El porcentaje de energía renovable de potencia instalada para la generación eléctrica deberá alcanzar el 81%, frente al 74% que marcó el primer PNIEC y el mismo que estaba fijado en el borrador del actual. El incremento de renovables sobre la energía final también pasa del 42% al 48%.

La potencia total instalada en el sector eléctrico será de 214 GW, de los que 160 GW son de generación renovable y 22,5 GW de almacenamiento. El reparto entre las distintas tecnologías está sujeto a la evolución tecnológica y a la capacidad de integración. Pero en principio, los objetivos marcados son: 76 gigavatios (GW) de fotovoltaica, el doble que en la versión anterior del PNIEC y el autoconsumo crece de 14 a 19 GW.

La eólica deberá crecer hasta los 62 gigavatios, un 24% más, de los cuales se mantiene el objetivo que tres de estos gigavatios sean de eólica marina, pese a la complicación tecnológica que esta supone en España.

La emisión de gases de efecto invernadero se reducirá un 32% respecto a los niveles del 1990

El mayor impulso lo recibe el hidrógeno renovable, que pasa de un objetivo de 4 GW a 12 GW

La termoeléctrica y la hidráulica tendrán menor presencia en el 2030. Se plantean 4,8 GW para la termoeléctrica frente a los 7 GW planteados anteriormente, y la hidráulica pasa de 16 GW a 14,5W. Los biogases ganan presencia hasta los 20 teravatios (TW), doblando el objetivo, pero lejos de lo que pedía el sector.

La gran apuesta de este PNIEC se centra en el hidrógeno renovable, cuyo objetivo crece hasta 12 GW de electrolizadores, frente a los 4 GW establecidos hasta ahora. En este ámbito, la industria tendrá que aumentar el uso de esta tecnología un 74%, frente al 25% que tenía hasta ahora.

Con todas estas medidas, la eficiencia energética mejora hasta el 44% frente al 41,7% anterior. Uno de los objetivos más criticados de este plan ha sido el de vehículos eléctricos, que queda fijado en 5,5 millones frente a los 5 millones que había hasta ahora. Mientras los defensores de coche eléctrico reclamaban intensificar esta apuesta, por la lenta implantación de estos y de la infraestructura de recarga, ha pesado para frenar la ambición en esta modalidad de transporte.

En cuanto a tecnologías no renovables, se prevén en el 2030 26,6 GW de ciclos combinados de gas y 3 GW de energía nuclear, a partir de centrales existentes, sin que la actualización del PNIEC introduzca variaciones.●

Renovables con beneficios que todos perciban

El nuevo PNIEC hace referencia a uno de los puntos más problemáticos del proceso de transición, la resistencia creciente por parte de los habitantes de muchos territorios de la Península a la instalación de plantas de generación renovable en sus municipios. "Los promotores reconocen que, a pesar de los beneficios identificados, existe un debate en la sociedad sobre el proceso, ritmo y naturaleza de esta transformación, a través del cual se demanda un mejor reparto de los beneficios y de los costes de la transición energética, en sus distintas dimensiones", recoge el BOE. Por ello, se exigirá acompasar los proyectos de desarrollo renovable "con la fijación de beneficios socioeconómicos en el territorio, de manera que sean percibidos y recibidos por las personas que habitan las zonas rurales en las que se ubican los proyectos". Para ello, los proyectos de energías renovables deberán cumplir nueve requisitos socioambientales, entre los que destacan que el cambio de uso del suelo sea compatible con la conservación del medio ambiente, que los beneficios y perjuicios para la población estén compensados, mantener la actividad económica o reducir los niveles de pobreza energética.

El Gobierno eleva tres décimas el crecimiento de este año, hasta el 2,7%

El Consejo de Ministros aprueba hoy la actualización del cuadro macroeconómico

JAUME MASDEU
Madrid

El Gobierno también se apunta a la tendencia a revisar al alza de las previsiones económicas. Lo hará hoy en el Consejo de Ministros, donde el responsable de Economía, Carlos Cuerpo, presentará una actualización de las cifras macroeconómicas para los próximos tres años. Un dato ya lo avanzó ayer, el aumento de tres décimas de incremento del PIB este año, que pasará del 2,4% al 2,7%.

Una revisión motivada porque en los últimos meses se ha producido "un ajuste al alza continuo por parte de todos los analistas", afirmó Carlos Cuerpo. Es correcto que se han ido sucediendo estas revisiones, y todas con tendencia al alza, al comprobar el crecimiento de los dos primeros trimestres del año, un 0,8% cada uno, y con una actividad que seguirá fuerte, aunque a menor ritmo, en lo que queda del 2024. A esto se le añade el empujón que supone la revisión que hizo la semana pasada el INE del crecimiento del 2023 hasta el 2,7%.

El ministro argumentó que la modificación sigue esta tendencia generalizada. "Nosotros vamos a ir en línea de lo que están haciendo los expertos para los próximos tres años y lo haremos mañana", declaró a Telecinco.

Son unos buenos datos macroeconómicos, pero que a escala micro, en el impacto diario, no lo son tanto. Cuerpo reconoció que son conscientes de que muchos hogares todavía sufren el impacto de la subidas de precios, los alquileres o las hipotecas, y añadió que trabajan para que esta buena evolución de la economía "se refleje también en el día a día". Es el caso de la vivienda, donde, para el ministro, España parte de un contexto de infrainversión. "Habrá más medidas en los próximos meses", dijo, para conseguir una mayor oferta en este terreno.

Esta actualización de previsiones no es ninguna sorpresa. Como indicábamos, la semana pasada el INE revisó sus cálculos de crecimiento de los últimos tres años, todos al alza, mientras que el Banco de España también aumentó su cálculo de incremento del PIB de este año hasta el 2,8%. El regulador se situaba de esta manera en la banda alta de las previsiones de distintos organismos y analistas. Por ejemplo, el grupo de Funcas de septiembre, que agrupa 19 servicios de análisis, aumentó su previsión en dos décimas, hasta el 2,6%, y era anterior a la revisión del INE.

La senda fiscal que España tiene para adaptarse a las nuevas reglas fiscales europeas es terminar este año con un déficit del 3%, bajar al 2,5% en el 2025 y seguir hasta el 1,8% en el 2027. Precisamente, este mayor crecimiento ayudará al ajuste de este déficit. "Las nuevas reglas anticipan que ese esfuerzo tiene que traducirse hacia adelante en una evolución del gasto acompasada con nuestro crecimiento; por lo tanto, cuanto más crezcamos, más podremos seguir hacia delante y menor será el ajuste que tengamos que hacer", dijo el ministro.●


FERNANDO VILLAR / EFE
El ministro de Economía, Carlos Cuerpo

"Este mayor crecimiento ayudará al ajuste del déficit" comprometido con Europa, dijo Cuerpo

La tasa de morosidad bancaria baja al 3,42%, el mínimo en 16 años

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

La tasa de morosidad bancaria se situó en julio en el 3,42%, tras retroceder en dos décimas, desde el 3,62%, en apenas dos meses, según el dato publicado ayer por el Banco de España. La resistencia del mercado laboral, el desapalancamiento de las familias y su tendencia a evitar el endeudamiento tras las subidas de tipos de interés favorecen esta tendencia. A eso se suman las ventas de activos dudosos por parte de la banca. De esta manera, la tasa alcanza el nivel más bajo en 16 años.

La tasa de julio consolida el retroceso de la morosidad desde que en el 2013 alcanzase su máximo del 13,62%. Con las subidas de tipos del BCE a partir del 2022, los analistas pronosticaban un repunte que no se ha materializado.

La vista está ahora puesta en las financieras de consumo, cuya morosidad es más elevada y va al alza pese al descenso general. Alcanza el 6,6%, el nivel más alto desde el 2016, después de que el saldo vivo de este tipo de deuda haya superado los 100.000 millones este año por primera vez desde el 2009.●

Unicredit irrita al Gobierno alemán al ampliar su peso en Commerzbank

El banco italiano eleva su participación a casi el 21% con derivados financieros

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

El banco italiano Unicredit anunció ayer la compra de instrumentos financieros equivalentes a una participación del 11,5% en el alemán Commerzbank, que sumados al 9% adquirido recientemente le convertirán en el mayor accionista con casi el 21%, por delante del propio Gobierno de Alemania, con el que ha entrado en vía de conflicto.

El viernes, el Ejecutivo de socialdemócratas, verdes y liberales del canciller Olaf Scholz dijo que no vendería más títulos de Commerzbank "hasta nuevo aviso" –le queda un paquete del 12%–, porque "la estrategia [del banco] se orienta hacia la independencia", dando así marcha atrás a sus planes de ulteriores ventas –la mitad del citado 9% fue comprado por Unicredit al Estado alemán en subasta pública– y dejando claro que se opone a una absorción por parte del banco italiano.

El audaz movimiento de Andrea Orcel, consejero delegado de Unicredit, sentó muy mal en Berlín y en Frankfurt, sede de Commerzbank, cuyos directivos y trabajadores temen una toma de control por parte del banco milanés. En los márgenes de un encuentro en la ONU en Nueva York, el canciller Scholz dijo a periodistas alemanes que "los ataques inamistosos, las adquisiciones hostiles, no son algo bueno para los bancos, y por eso el Gobierno alemán se ha posicionado de forma clara".

La respuesta del Gobierno de Giorgia Meloni no se hizo esperar. "Son iniciativas privadas, pero legítimas. No entiendo por qué debería ser un acto hostil cuando una empresa italiana compra en el mercado europeo", dijo el vicepresidente del Gobierno italiano, Antonio Tajani, en Nueva York.

Unicredit actuó mediante instrumentos financieros que pueden activarse una vez recibida la autorización del Banco Central Europeo (BCE) –que actúa como supervisor de los grandes bancos de la eurozona– para ostentar inversiones superiores al 10%, pero que no superen el 29,9%. Unicredit también confirmó que había solicitado al supervisor europeo subir su cuota en Commerzbank hasta el 29,9%, justo por debajo del umbral para una oferta de adquisición obligatoria (opa).



KRISZTIAN BOCSI / BLOOMBERG

Oficina del banco Unicredit en la ciudad italiana de Todi, este verano

El canciller Scholz critica "los ataques inamistosos" al hablar de la nueva operación, que considera hostil

"Unicredit aprecia en Commerzbank un valor sustancial que se puede desbloquear, ya sea de forma independiente o dentro de Unicredit, en beneficio de Alemania y de las partes interesadas del banco en general –sostiene Unicredit en su comunicado–. Sin embargo, al igual que en el caso de Unicredit, para que este potencial se materialice es necesario actuar". La entidad italiana reivindicó la necesidad de "unión bancaria fuerte" para el progreso económico de Europa, argumento en el que coinciden muchos economistas y la Comisión Europea.

El 11 de septiembre, Unicredit, segundo banco de Italia, sorprendió a los mercados al hacerse el 9% de Commerzbank por una doble vía: ese día compró al Gobierno alemán un paquete del 4,5% , y poco antes había adquirido en el mercado una cuota similar. El movimiento pilló por sorpresa a Scholz y los suyos, que han sido criticados en Alemania por su falta de vigilancia al permitir que tantas acciones cayeran en manos de un inversor estratégico. El Estado alemán posee acciones de Commerzbank porque las adquirió en un rescate por valor de 18.200 millones de euros en 2008-2009 con la crisis financiera, y ahora quería deshacerse de ellas.

Andrea Orcel aseguró la semana pasada en una entrevista al diario italiano *Il Messaggero* que su banco llevaba tiempo en conversaciones con el Ejecutivo alemán sobre Commerzbank y negó toda intención de lanzar una opa.●

Bruselas lleva a China ante la OMC por investigar los lácteos europeos

ESTHER HERRERA
Bruselas. Servicio especial

La Comisión Europea elevó ayer el tono contra China por su investigación contra las importaciones de productos lácteos europeos y anunció que lleva al país ante la Organización Mundial del Comercio (OMC).

Pekín anunció el pasado agosto que abría una investigación a los productos lácteos europeos, poco después de que la Comisión Europea anunciara la aplicación de aranceles a los coches eléctricos del país, que irían del 9% al 36%. Bruselas criticó la decisión y cree que la investigación se basa en "acusaciones cuestionables y con pruebas insuficientes".

Las investigaciones chinas afectan a productos como la leche, la cuajada y la nata con un porcentaje de grasa superior al 10%, así como a los quesos. Las autoridades del país alegaron que abren una investigación por los subsidios otorgados a partir de la política agrícola común (PAC), así como ciertos programas nacionales y regionales que apoyan a las explotaciones que fabrican estos productos, para determinar si estos subsidios son "ilegales". Pekín asegura que la importación de estos productos "daña" a los productores chinos.

La denuncia se produce apenas unos días después de que el vicepresidente de la Comisión Europea y encargado de Comercio, Valdis Dombrovskis, se reuniera con el ministro chino del ramo, Wang Wentao, y ambos decidieran darse más tiempo para encontrar una solución sobre la disputa de los vehículos eléctricos.

La investigación se produce al margen de la que también está llevando a cabo China sobre las exportaciones porcinas.●

Interior retrasa el inicio del nuevo registro de viajeros ante las críticas del sector

NOEMI NAVAS
Madrid

Más margen para el sector turístico con vistas a la entrada en vigor del nuevo registro de viajeros. El Ministerio del Interior ha decidido posponer de nuevo, esta vez al 2 de diciembre, la entrada en vigor del nuevo registro recogido en el real decreto 933/2021, que estaba previsto para el 1 de octubre.

El nuevo registro impone a todas las empresas turísticas y de alquiler de coches recabar y comunicar al Ministerio del Interior datos sensibles de los viajeros que van más allá de los que aparecen en los documentos oficiales que eran necesarios hasta ahora (DNI y pasaporte). Son hasta 18 nuevos tipos de datos de los clientes, sean nacionales o internacionales.

El ministerio adujo, para esta nueva prórroga, "razones técnicas para facilitar la interconexión y la transmisión de los datos de los establecimientos ubicados en las comunidades autónomas que cuentan con cuerpos de policía autonómicos". Así, en comunidades como Catalunya o el País Vasco, las competencias de información sobre los viajeros a las que afecta este decreto están transferidas a los Mossos y a la Ertzaintza, respectivamente. De este modo, se producían dificultades dado que la obligación de los hoteleros y agentes turísticos era subir los datos a una plataforma de la Policía Nacional, a la que no tenían acceso en principio los cuerpos autonómicos.

Esta decisión es un alivio para las empresas turísticas, que han pedido insistentemente al ministerio que les libere de esta obligación por el "caos" que supondría para su operativa.●

Ferrer se desprende de su división de complementos alimenticios

El laboratorio cierra la venta de Noventure con la sudafricana Austell Pharmaceuticals



IGNACIO RODRÍGUEZ

El consejero delegado de Ferrer, Mario Rovirosa

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La farmacéutica Ferrer se ha desprendido de varios negocios en los últimos cinco años para centrarse en dos áreas específicas: enfermedades pulmonares vasculares e intersticiales y trastornos neurológicos. El laboratorio catalán acaba de dar un paso más en esa estrategia tras cerrar la venta de Noventure, su negocio centrado en la distribución de complementos alimentarios, con el grupo sudafricano Austell Pharmaceuticals, según señalan fuentes de mercado a *La Vanguardia*. El importe de la operación, que ha sido asesorada por Deloitte, no ha trascendido.

Ferrer se hizo con Noventure en el 2015, cuando la estrategia de la empresa presidida por Sergi Ferrer-Salat pasaba por la diversificación. La actividad de esta se centra en la distribución de complementos alimenticios especializados en las áreas terapéuticas de gastroenterología, uroginecología, pediatría, proctología y dermatología, en más de 45 países. En el 2023, la compañía tuvo una facturación de ocho millones de euros y la plantilla asciende a una veintena de personas.

Austell Pharmaceuticals es una compañía de tamaño medio fundada en el 2005 en Johannesburgo. La farmacéutica tiene una amplia cartera de productos con antihipertensivos, psicotrópicos, tratamientos para la diabetes, antibióticos, antifúngicos, analgésicos, antiinflamatorios y antihistamínicos, entre otros.

En los últimos seis años, bajo la dirección de Mario Rovirosa como consejero delegado, Ferrer ha realizado una importante poda a su negocio con la venta de las empresas Diater, Prasfarma, Trommsdorff, Tarbis y HealthTech BioActives, entre otras. Con estas operaciones, la farmacéutica ha amortizado deuda financiera hasta situarla en unos niveles confortables y ha hecho caja para financiar proyectos de I+D y operaciones corporativas. La farmacéutica, con sede en Barcelona, busca en el mercado activos que puedan encajar en sus áreas terapéuticas, pero hasta el momento no ha dado con el producto adecuado.

La compañía, que cuenta con una plantilla de unos 1.800 trabajadores, facturó el año pasado 635 millones de euros, un 2% menos, con un beneficio bruto de 72 millones, un 9% más, según consta en su memoria anual. Más allá de su cartera de productos sin receta, donde destaca el Gelocatil, la compañía invierte en I+D en búsqueda de fármacos innovadores. El año pasado, invirtió 55 millones, un 35% más respecto a un año antes.

En el *portfolio*, Ferrer contaba con dos productos en fase III de ensayo clínico, la última y más cara. El primero de ellos, la Edaravona oral para la esclerosis lateral amiotrófica, fue suspendido a principios de año después de no alcanzar los criterios de valoración primarios ni los secundarios.

La empresa mantiene un segundo ensayo con el producto Alprazolam Staccato para el tratamiento de la epilepsia.●

KKH eleva a 250 millones su inversión en su macrocomplejo de Sevilla

G. TRINDADE Barcelona

La promotora KKH Property presentó oficialmente ayer su proyecto urbanístico para la antigua Fábrica de Tabacos de Sevilla. El grupo catalán invertirá alrededor de 250 millones de euros, un 20% más de lo inicialmente previsto, en un complejo de cinco hectáreas que contará con usos de oficinas, hotelero y equipamientos públicos.

El macroproyecto tiene el nombre oficial de VERA Sevilla. En total, consta de cinco hectáreas de superficie, aunque dos de ellas están destinadas a espacios verdes. El complejo está compuesto por varios equipamientos públicos, cinco edificios de oficinas que suman más de 20.000 metros cuadrados de espacio disponible, y el hotel de lujo, cuya aspiración es rivalizar en la ciudad con el histórico Alfonso XIII. El proyecto está liderado por dos reputados arquitectos, el español Carlos Ferrater y el japonés Kengo Kuma.

La promotora catalana cuenta con Archer como socio inversor para el proyecto hotelero

La promotora catalana inició conversaciones con la multinacional Imperial Tobacco y con su filial española, Altadis, propietarios de la fábrica, para su adquisición, en el 2020, pero el acuerdo no se cerró hasta tres años más tarde. La inversión inicialmente estimada era de 200 millones, pero fuentes cercanas al proyecto apuntan que se ha acabado encareciendo por el alza de costes de los últimos años.

KKH cuenta con Archer Capital como socio en la promoción del nuevo establecimiento de cinco estrellas gran lujo. Este inversor está respaldado por el fondo soberano de Singapur y el fondo de pensiones neerlandés APG. En Barcelona, el vehículo es el propietario del hotel Arts, y en Madrid, tiene el hotel Madrid Edition, vendido por la propia KKH. La participación en esta inversión se centra exclusivamente en el establecimiento turístico de 210 habitaciones y 20.000 metros cuadrados. Todavía no se ha definido operador, pero se buscará una marca equivalente a las marcas de lujo del grupo Marriott.

KKH, liderada por Josep Maria Farré, es un grupo con sede en Barcelona y especializado en la gestión y desarrollo de proyectos inmobiliarios complejos, enfocado en la transformación de propiedades obsoletas en activos de primera categoría a escala internacional. Entre sus principales proyectos, destacan el complejo Mandarin Oriental Residences y Casa Seat en la capital catalana, o los hoteles Edition de Madrid y Barcelona.●

MERCADOS

Cotización

EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO

Índice	Valor	Día	Año
IBEX 35	11.797,90	↑ **+0,38%**	+16,79%
DOW JONES	42.124,65	↑ **+0,15%**	+11,77%
EURO STOXX 50	4.885,57	↑ **+0,29%**	+8,05%
FOOTSIE	8.259,71	↑ **+0,36%**	+6,81%
DAX 30	18.846,79	↑ **+0,68%**	+12,51%
NASDAQ	17.974,27	↑ **+0,14%**	+19,74%
NIKKEI	37.723,91	↑ **+1,53%**	+12,73%

Prima de riesgo

ESPAÑA 80 +1

Mercado de divisas

1 DÓLAR VALE 0,8994 € · 1 EURO VALE 1,1119 $

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía*	↑	20,60	1,08	6.690,1	-24,86
Acciona*	↑	126,70	1,36	6.950,3	-0,65
Acerinox*	↑	9,67	0,16	2.409,8	-6,35
ACS*	↑	41,98	1,01	11.404,5	4,53
Adolfo Domínguez		4,81	-1,84	44,6	-3,80
Aedas	↑	24,65	0,61	1.077,2	43,46
Aena*	↑	199,50	0,96	29.925,0	26,96
Airbus Group	↑	133,08	1,63	105.437,1	-3,54
Airtificial	↑	0,12	0,85	158,4	-7,91
Alantra	↑	7,80	1,04	301,3	-6,77
Almirall	↑	8,42	0,30	1.796,3	-0,12
Amadeus*	↑	65,28	0,25	29.408,6	1,92
Amper		0,10	-1,04	142,2	13,64
AmRest		5,18	-4,07	1.152,7	-16,05
Aperam		24,64	0,00	1.803,3	-23,78
Applus Services	↑	12,62	1,77	1.628,9	26,20
Arcelor Mittal*		21,44	-0,19	18.284,2	-15,64
Arima		8,44	0,00	239,9	32,91
Atresmedia	↑	4,71	0,21	1.056,5	37,49
Atrys	↑	3,10	0,32	235,6	-15,53
Audax		1,79	-0,55	813,5	38,00
Azkoyen		6,32	-0,63	155,0	4,91
Banc Sabadell*	↑	1,95	0,49	10.632,9	79,31
Banco Santander*		4,49	-1,54	69.546,1	21,13
Bankinter*	↑	7,95	0,74	7.142,4	39,12
BBVA*		9,74	0,00	56.134,4	22,76
Berkeley		0,20	-0,35	89,1	14,30
Bodegas Riojanas		3,86	0,00	19,5	-16,45
Borges-bain		2,86	-6,54	70,4	11,72
CAF	↑	34,80	0,58	1.193,0	10,17
Caixabank*		5,45	-1,09	39.640,2	59,20
Catalana Occidente	↑	40,05	0,13	4.806,0	30,32
Cellnex*	↑	36,40	1,73	25.715,7	2,13
Cevasa		5,80	-5,69	139,5	0,35
Cie Automotive	↑	25,80	0,78	3.091,0	2,05
Clínica Baviera		34,20	-2,29	554,5	56,39
Coca-Cola E.P.	↑	73,00	0,41	3.317,7	22,19
Colonial*		6,25	-1,50	3.920,9	-0,12
Corp. Financiera Alba	↑	49,35	0,20	2.929,7	4,75
Deoleo	↑	0,22	0,47	108,0	-5,26
DIA	↑	0,01	0,79	737,4	7,63
Duro Felguera	↑	0,51	1,59	110,8	-21,63
Ebro Foods	↑	16,04	0,25	2.468,0	4,83
Ecoener	↑	4,00	6,67	227,8	-5,66
Edreams Odigeo		6,54	-1,21	834,5	-14,73
Elecnor		18,82	-0,21	1.637,3	-1,85
Enagas*	↑	13,76	1,70	3.605,0	-2,65
Ence	↑	2,95	0,68	726,0	7,70
Endesa*	↑	19,65	1,39	20.804,5	9,32
Ercros		3,69	-0,27	337,4	43,25
Faes Farma		3,67	-0,94	1.160,5	20,03
FCC	↑	14,04	1,59	6.386,5	-3,57
Ferrovial*	↑	38,56	1,58	28.232,2	16,78
Fluidra*		21,78	-1,71	4.184,6	17,35
GAM		1,28	0,00	121,1	8,47
Gestamp	↑	2,69	2,48	1.548,1	-21,12
Global Dominion		2,87	-0,35	433,8	-11,94
Grenergy	↑	37,55	10,93	1.742,3	9,67
Grifols B		7,86	-3,38	2.054,8	-25,50
Grifols*		9,54	-2,99	4.065,3	-38,27
Grupo Ezentis		0,12	-6,98	57,4	20,00
I.A.G.*		2,46	-0,77	12.205,0	39,74
Iberdrola*	↑	13,74	1,33	87.444,8	15,75
Iberpapel	↑	18,10	1,69	198,5	0,56
Inditex*	↑	52,30	0,54	163.000,9	34,93
Indra*	↑	16,46	0,37	2.907,7	19,13
Inmobiliaria del Sur	↑	8,65	0,58	161,5	25,82
Lar España		8,12	0,00	679,6	49,29
Libertas 7		1,25	0,00	27,4	23,99
Línea Directa	↑	1,09	0,18	1.188,6	29,91
Lingotes Especiales		7,26	-0,27	72,6	24,41
Logista*		27,48	-0,22	3.648,0	14,60
Mapfre*	↑	2,39	0,08	7.354,0	27,80
Melia Hotels*		6,57	-0,30	1.448,0	11,57
Merlin*	↑	11,56	0,96	6.516,7	17,42
Metrovacesa	↑	8,76	2,10	1.328,7	12,48
Miquel y Costa		12,15	0,00	490,0	4,15
Montebalito		1,31	-0,76	41,9	-10,27
Naturgy*	↑	23,00	1,41	22.301,1	-12,90
Naturhouse		1,67	-0,89	100,2	8,14
Neinor	↑	14,28	0,42	1.070,6	40,39
Nextil	↑	0,29	1,40	101,1	-23,95
NH Hotel		4,07	-0,25	1.773,5	-2,86
Nicolás Correa		7,00	0,00	86,2	11,97
OHLA		0,28	-1,77	163,7	-38,39
Oryzon	↑	1,87	1,41	120,9	-0,95
Pescanova		0,34	-2,00	9,9	67,32
PharmaMar		47,06	-1,18	863,8	16,56
Prim		10,65	0,00	184,0	4,00
Prisa	↑	0,34	1,18	371,5	17,93
Prosegur	↑	1,86	0,54	1.013,8	5,68
Prosegur Cash	↑	0,56	3,33	830,1	6,03
Puig**		19,47	-1,96	11.062,6	
Realia	↑	1,00	0,60	820,3	-1,43
REC*	↑	17,16	1,48	9.284,9	20,26
Reig Jofre		2,76	-0,72	223,3	22,67
Renta 4		10,70	-0,93	435,4	6,14
Renta Corporación		0,76	-1,55	26,1	-4,50
Repsol*	↑	11,77	0,77	13.852,1	-9,49
Rovi*		72,90	-0,48	3.735,1	22,68
Sacyr*		3,19	0,00	2.431,7	2,05
San José		4,22	-0,71	274,4	26,10
Solaria*	↑	11,80	0,85	1.474,4	-36,59
Soltec		1,71	-12,38	163,7	-50,26
Squirrel		1,47	-2,01	132,8	-1,68
Talgo		3,45	-1,57	427,3	-21,41
Tecnicas Reunidas	↑	12,33	0,16	1.291,0	47,66
Telefonica*	↑	4,39	1,55	24.892,0	28,88
Tubacex	↑	3,09	0,65	391,0	-8,42
Tubos Reunidos	↑	0,62	3,53	107,6	-4,50
Unicaja*	↑	1,18	0,60	3.132,7	38,68
Urbas		0,00	-2,70	56,5	-16,28
Vidrala		100,20	-0,40	3.232,8	16,48
Viscofan	↑	63,40	0,63	2.948,1	18,28
Vocento		0,70	-1,41	87,3	27,27

MUNDO  EMPRESARIAL



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

El fundador, Mateu Picas, junto a sus hijos Albert y Jordi y el resto del equipo directivo

Mylva extiende su lucha contra las plagas

La firma culmina el relevo generacional al cumplir 35 años

RAQUEL QUELART
Barcelona

Una de las consecuencias del cambio climático es la mayor propagación de plagas. Un problema contra el que lucha Mylva, empresa familiar que investiga, desarrolla, fabrica y distribuye biocidas y complementos para el control de insectos y roedores. La compañía catalana presume de haber culminado con éxito su relevo generacional coincidiendo con su 35.º aniversario.

Así lo demuestran sus resultados: si en el 2023 facturó 11,5 millones de euros, con un margen de ebitda del 15%, este año tiene previsto alcanzar los 13 millones, cerca de un 60% más que en el 2019. Su consejero delegado, Albert Picas, explica que la empresa, que fundó hace 35 años su padre –Mateu Picas–, está inmersa en un proyecto de expansión "para mejorar su capacidad productiva" que comenzó con el nuevo laboratorio que estrenó el año pasado en Sant Cebrià de Vallalta, en el Maresme.

Mylva, que emplea a medio centenar de personas, cuenta con 19 productos registrados como propios dentro del ámbito del reglamento de biocidas y 250 registros y autorizaciones en más de una treintena de países. Además, en los próximos años prevé sumar a su catálogo 15 productos que está desarrollando,

El nuevo laboratorio en Sant Cebrià permitirá aumentar la facturación hasta los 13 millones este año

de los cuales el 70% son considerados verdes o de bajo impacto ambiental. "Nos estamos centrando mucho en esta dirección, no solo porque nos lo pide el mercado y la sociedad, sino porque también está en la filosofía de la compañía", comenta su consejero delegado.

Esto requiere de "grandes inversiones" a consecuencia del endurecimiento de la normativa europea en este ámbito, que alarga los plazos y aumenta los costes, según Picas. "Hace 30 años se utilizaban productos que lo mataban todo, pero que eran muy perjudiciales para el medio ambiente y las personas", dilucida. Hoy en día, sin embargo, la manera de acabar con las plagas se ha sofisticado, lo que ha comportado que el sector se haya "profesionalizado mucho" en España, añade el ejecutivo.

Mylva centra su actividad principal en abastecer a las empresas que trabajan en el control de plagas, aunque también cuenta con distribuidores en 25 países y con una división para clientes domésticos. En su catálogo, ofrece un abanico de medio millar de productos, de los cuales fabrica una veintena, y también produce para terceros. Una estrategia diversificada, con fuerte inversión en investigación y desarrollo (I+D), con la que sigue expandiéndose en un sector marcado por las adquisiciones por parte de fondos de inversión y multinacionales.●

NORWEGIAN

La aerolínea noruega refuerza su operativa en el aeropuerto de Barcelona

■ La aerolínea Norwegian reforzará su operativa en el aeropuerto de Barcelona para la próxima temporada de invierno –en el sector aéreo va de finales de octubre a marzo–. Así, la compañía incrementará un 10% los vuelos desde El Prat en comparación con la programación del año anterior. De 923 que se operaron en el 2023 se pasará a 1.018. Entre las novedades, destaca la conexión con Helsinki, así como el mantenimiento de Gotemburgo, que antes solo se ofrecía en verano. Copenhague será el destino que contará con mayor número de frecuencias desde Barcelona. / Redacción

FARMACÉUTICAS

Glanzmann deja sus funciones ejecutivas en la presidencia de Grifols

■ Grifols anunció ayer que Thomas Glanzmann ha dejado sus funciones ejecutivas en la presidencia de la compañía. El cambio estaba previsto para febrero del 2025, pero la multinacional de hemoderivados asegura que "la rápida y efectiva transición" de Nacho Abia como consejero delegado desde su incorporación en abril pasado ha avanzado los planes. Glanzmann, que asumió el cargo de presidente en febrero del año pasado, se dedicará ahora exclusivamente a sus funciones como presidente no ejecutivo. / Gabriel Trindade



XAVIER CERVERA

Thomas Glanzmann, presidente no ejecutivo de Grifols

BIOTECNOLOGÍA

Oryzon Genomics presenta resultados positivos en un ensayo clínico en fase 2b

■ Oryzon Genomics presentó ayer resultados positivos de su ensayo Portico, en fase clínica 2b, del medicamento Vafidemstat en pacientes con Trastorno Límite de la Personalidad (TLP) en el marco del 37.º congreso del European College of Neuropsychopharmacology de Milán. "Nuestro estudio demostró mejoras significativas, y el medicamento parece producir un efecto holístico en la enfermedad", aseguró el presidente de la biotecnológica, Carlos Buesa. Las acciones se revalorizaron un 1,8%, aunque durante la sesión llegaron a subir un 5%. / Redacción

Lotto 6/49

23 de septiembre
Combinación ganadora:
4-9-27-28-34-43
Complemen: **25** Reint: **2**
Joker: **310091**

	EUROS
6	1.000.000,00
5+C	49.748,11
5	1.662,40
4	83,12
3	9,31

El Gordo

22 de septiembre
Combinación ganadora:
5-11-16-32-37
Número clave (reint): **0**

ACERTANTES		EUROS
5+1	–	–
5+0	–	–
4+1	13	12.356,71
4+0	174	165,70
3+1	649	50,77
3+0	8.371	12,79
2+1	9.835	8,38
2+0	134.761	3,00
0+1	171.798	1,50

Primitiva

23 de septiembre
Combinación ganadora:
1-2-9-10-22-32
Complemen: **48** Reint: **5**
Joker: **9934413**

ACERTANTES		EUROS
6+R	–	–
6	–	–
5+C	1	107.633,51
5	117	1.686,56
4	6.883	41,70
3	121.776	8,00
R.	691.537	1,00

Bonoloto

23 de septiembre
Combinación ganadora:
4-11-18-39-40-42
Complementario: **45**
Reintegro: **8**

ACERTANTES		EUROS
6	1	337.203,76
5+C	–	–
5	61	3.015,23
4	3.309	27,79
3	59.962	4,00
R.	381.613	0,50

Once

23 de septiembre
44958
Serie: **041**

Cuponazo

20 de septiembre
6.000.000 €
39298
Serie: **019**

Euro Dreams

23 de septiembre
Combinación ganadora:
9-11-13-31-32-34
Sueño: **5**

ACERTANTES		EUROS
6+1	–	–
6	–	–
5	107	120,26
4	4.220	49,02
3	65.718	5,85
2	407.573	2,50

Eurojackpot

20 de septiembre
Combinación ganadora:
9-17-19-26-39
Soles: **4-10**

ACERTANTES		EUROS
5+2	–	–
5+1	4	1.319.985,90
5	9	123.940,60
4+2	51	3.607,70
4+1	885	259,80
3+2	1.955	129,40
4	2.122	86,70
2+2	25.200	23,20
3+1	38.704	16,90
3	89.645	13,80
1+2	124.893	12,40
2+1	508.185	9,10

Euromillones

20 de septiembre
Combinación ganadora:
16-25-29-34-37
Estrellas: **3-7**
Código 'El millón': **GQN17564**

ACERTANTES		EUROS
5+2	–	–
5+1	3	231.779,00
5+0	13	12.500,90
4+2	54	937,38
4+1	752	124,00
3+2	2.608	37,80
4+0	1.537	45,07
2+2	37.366	9,27
3+1	34.527	11,19
3+0	68.306	10,53
1+2	207.694	4,19
2+1	502.378	5,46
2+0	994.624	4,44

Trio

23 de septiembre
MEDIODÍA **686** NOCHE **668**

La Grossa

20 de septiembre
98778
Serie: 9

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 5.200.000 euros. **La Primitiva,** 18.500.000 euros.
6/49, 1.000.000 euros. **Eurojackpot,** 48.000.000 euros.
Euromillones, 64.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Dante Lauretta, astrobiólogo, director científico de la misión Osiris-Rex de la NASA

Tengo 53 años. Nací en Montreal (Canadá) y vivo en Tucson (Arizona). Soy astrobiólogo y doctor en ciencia planetaria. Estoy casado desde hace 25 años y tengo dos hijos, Xander (17) y Griffin (15). ¿Política? Independiente. ¿Creencias? Dios es el universo. Estudio el asteroide Bennu

“La Tierra y el asteroide Bennu podrían colisionar el año 2182”

XAVIER CERVERA



A saltó usted un asteroide!

Sí, Bennu: así se llama el asteroide. Enviamos una nave en misión científica... y le arrancamos bastantes muestras.

¿Enviamos? ¿Quiénes?

La NASA, que me fichó para dirigir el plan científico de la misión Osiris-Rex.

¿En qué consistió la misión?

Pegarnos al asteroide Bennu, fotografiar y analizar cada milímetro, y extraerle porciones para analizarlos y aprender.

¿Aprender qué?

Cómo es el universo: cómo se formó y evolucionó, cómo se desarrolló la vida...

¿Y qué hemos aprendido?

De dónde sale Bennu: fue parte de un mundo pequeño en la órbita de Júpiter.

¿Parte? ¿Se rompió?

Se coló en el cinturón de asteroides entre Júpiter y Marte, sufrió una colisión y...

Y sus trozos hoy son nuevos asteroides.

Ahora medimos cuántos millones de años hace... Cada seis años, la órbita de la Tierra se cruza con la del asteroide Bennu.

Se cruzan... ¿y se encontrarán?

Hay un punto de posible colisión.

¿Colisionarán la Tierra y Bennu?

Hemos determinado el día del choque.

¡No! ¿Qué día?

El 24 de septiembre del 2182.

No estaré dentro de 158 años.

Hemos calculado que la posibilidad de colisión ese día asciende al 0,057%.

¿Eso es poco o es mucho?

Suficiente para prepararnos. Queda tiempo aún para sopesar qué haremos.

¿Qué pasará si chocamos?

Equivaldría a la explosión del triple del actual arsenal atómico: abriría un cráter de seis kilómetros de diámetro, una columna de humo y restos de kilómetros de altura con expulsión de rocas colosales.

¿Habría invierno nuclear?

No llegaría a tanto. De caer en el mar, habría tsunamis terroríficos.

¡Haber destruido Bennu!

La misión no era esa, era estudiarlo.

¿Cuántos asteroides hay así?

Medio millón, en nuestro sistema solar.

¿Y por qué eligieron a Bennu?

El asteroide no debía estar ni muy cerca ni muy lejos del sol, ser rico en carbono y tener una envergadura mínima de 200 metros, y que no girase sobre sí mismo muy rápido. Bennu tiene 500 metros y gira sobre sí mismo una vez cada cuatro horas.

¿Y a qué velocidad se desplaza?

A 44.600 kilómetros/hora.

¿Qué más nos ha revelado Bennu?

Que en su mundo hubo agua de mar: Bennu formó parte de un fondo oceánico.

¿Cómo lo sabemos?

Hemos encontrado, contra pronóstico, restos de fosfatos de magnesio y de potasio, ¡un vestigio que solo es compatible con un fondo oceánico! Asombroso.

¿Qué aspecto tiene Bennu?

Muy rugoso, irregular, áspero y de color muy negro.

¿Cómo recogieron las muestras de su superficie?

Con un brazo robótico. Las muestras eran encapsuladas al vacío, con cuidado para evitar cualquier contaminación.

¿Qué otras sorpresas de conocimiento nos ha deparado Bennu?

Hay minerales como arcillas, tierras carbónicas y asfálticas, óxidos de hierro, sulfitos, fosfatos.... Y materia orgánica.

¿Materia orgánica?

Vestigios de agua y carbono, y miles de macromoléculas y moléculas diferentes: anillos de bencenos, policíclicos de carbones aromáticos y... No puedo hablar más.

¿Por qué no, hombre?

Porque estoy escribiendo un artículo para una revista científica puntera y no quiero destriparlo aquí, entiéndame.

Pero adelánteme algo.

Los elementos inorgánicos de este asteroide son precursores de vida.

¿Esta roca es una semilla de vida?

Sí. De caer en el entorno propicio, lo fertilizará de vida.

Veo que la vida salta por el espacio interestelar, de planeta en planeta.

Es plausible y hasta es probable.

¿Qué ha sido lo más llamativo? Mi obligación es insistir...

¡Los nanoglóbulos! Mire esta foto.

Veo una esfera, como una cáscara rota de un huevo.

Dentro hubo agua... con agrupaciones moleculares embrionarias de la vida, moléculas protozoicas.

Entonces, ¿cuál es su hipótesis?

Que en nanoglóbulos, por superposición cuántica y colapso de onda, moléculas se orquestaron como microtúbulos, que son albergue de tubulinas, que a su vez originan conciencia (tesis Penrose-Hameroff).

¿Conciencia? ¿Conciencia que orbita por el cosmos en un pedrusco errante?

Ahí estamos investigando, ahí estamos.

VÍCTOR-M. AMELA

Semillas de vida

Conocí a Dante Lauretta en el II Festival de la Conciencia de Barcelona, en julio. Me mostró en su móvil fotos de la nave Osiris-Rex, por la que siente amor de padre. El nombre es muy apropiado: el dios Osiris llevó la vida al Nilo, igual que esta nave hoy nos trae vestigios de vida, elementos precursores de vida en el asteroide Bennu, que Lauretta me define como un semilla de vida errante por el espacio interplanetario... ¡y fecundándolo! Miles de asteroides como Bennu impactaron en todo tipo de planetas, y en alguno podrían haberse combinado esos elementos para generar vida. ¿Sucedió eso en la Tierra? Bien pudo ser. Ojalá alguien traduzca su libro *The asteroid hunter*... También este asteroide puede traernos muerte si colisiona: la vida y la muerte viajan siempre entrelazadas.


Magic Moments at rabat.net